) प्रकाशक-



सुद्रकः— वैदिक यंत्रालय, मजमेर. श्रो३म्

बैदिक जीवन

इस पुस्तक में स्तुतिप्रार्थनीपासना, वैयक्तिक जीवन की उच्चता, कर्मयोग, व्रह्मचर्याव्रम, वृह-स्थाक्षम और वृहस्य व्यवहार, पारिवारिक व्यवहार, दानभाव, श्रतिथियन, राष्ट्रीय जीवन श्रीर श्रन्तर्राष्ट्रीय तथा विश्वप्रेम के भाव श्रादि उपयोगी विषयों का वर्शन हैं।

> लेखक विश्वनाय विद्यालङ्कार पूर्व प्रोक्तेसर विज्ञान, दर्शनशास वैदिक साहित्य, गुरुकुल काङ्गब

प्रकाशक चौ० श्रीचन्द्र, मैनेजर महेराबुकडिपो, घसेटीवाजार, श्रजमेर

♦♦♦<u>÷♦</u>♦♦♦♦♦♦♦

बदिक यंत्रालय



वर्तमान पुस्तक "वैदिक जीवन" श्रथवंवेद के मंत्रों के आधार पर लिखी गई है। जीवन के मुख्य र आगों पर इस पुस्तक में कुछ प्रकाश डालने की कोशिश की गई है। इस लघु पुस्तक के पढ़ने से पाठकों के विचों में वेद के सम्बन्ध में श्रधिक गौरव हो सकेगा। वैदिक मंत्र कितने आवपूर्ण हैं, उनके प्रत्येक शब्द कितने सार्थक हैं—इसका भी परिचय महानुआव पाठकों को इस पुस्तक के श्रम्ययन से ही सकेगा।

इस पुस्तक में जो वर्णनीय विषय चुने गये हैं तत्सम्बन्धी वहुत मंत्र वेदों में हैं, परन्तु इस पुस्तक में उन २ विषयों के योड़ें २ मंत्र ही दिये गये हैं। इन तथा ऐसे ही अन्य भी वैदिक विषयों पर कमशः वृहद्।कार पुस्तकें प्रकाशित करने की हमारी इच्छा है। यदि पाठक महोद्यों ने ऐसे विषयों पर स्वाध्याय की किव दिखलाई तो अन्य पुस्तकें भी शोध ही प्रकाशित का जायंगी। आशा है कि उदार पाठक पुस्तक की बृहियों पर विशेष ध्यान न देंगे, क्योंकि यह पुस्तक वहुत ही थोड़े समय में छापी गई है। इस पुस्तक का सर्वाधिकार महेश पुस्तकालय को सहर्ष समर्पित है। कोई महाश्रय वेना प्रकाशक की आबा के छपाने का साहस न करें।

निवेदक-

कृतज्ञता-प्रकाश

सुविज्ञ महानुभाव !

"वैदिक जीवन" का दितीय संस्करण आप की सेवा में उपस्थित है। आशा ही नहीं किन्तु विश्वास है कि आए पूर्ववत् ही इसका समादर करते हुए हमें उत्साहित करेंगे ताकि हम मविष्य में शीघ्र ही ऐसे ही और मी अपहार लेकर सेवा में उपस्थित होसकें।

विनयी— श्रीचन्द्र चौधरी,

समर्पण

जिन्हों ने वैदिक धर्म की सेवा करते हुए
अयद्भर आर्थिक कष्ट सहे और जिन्होंने ६४ वर्ष के देहवार्धक्य में भी, सन् १६१६ ई० में, वज़ीरावाद में,
रौलट ऐक्ट के विरुद्ध आन्दोलन कर,
फौजी कानून का शिकार बनना
सहर्ष स्वीकार किया,
और जिन्होंने २६ दिसम्बर १६२१ ई० में
परलोक गमन किया,
उन्हीं

पूज्य पिता श्री श्रीतमदासजी आर्थ्य

के

पवित्र चरणों में यह चुद्र पुस्तक सादर समर्पित है ।

विनीत-विश्वनाथ

4 6



विषय-स्चा

पहला प्रकरण

स्तुतिप्रार्थनोपासना १-१६

विषय	पृष्ठ
(१) त्रास्तिक्य दुद्धि	१-३
(२) परमात्मा की स्तुति कर · · ·	8,4
(३) ब्रह्मार्चना	Ę
४) परमात्मा सर्वज्ञ और कर्माध्यक् है · · ·	७,८
५) विश्वन्भर वनने की प्रार्थेना ""	6, 20
६) सर्वरक्तक वनने की प्रार्थना	ं २०,११
७) द्वेषनद को लांघो तो पापों से छूटोगे	११-१३
परमात्मोपासना द्वारा पापों से छुटकारा	१३-१६
द्सरा प्रकरण	
वयक्तिक जीवन की उचता १७ – ६४	r
१) त्राह्मणवर्चस की प्राप्ति के उपाय (I) नियम-	
बद्ध जीवन (II) ब्रह्मोपासना (III) सत्यंग	१७-२0
२) सूर्यसम तेजस्त्री वनने की इंच्छा	20,29,
३) उच कोटि के यशस्ती वतो	28-28

विषय	पुष्ठ
(४) प्रत्येक सन्गुण में श्रत्यन्त यशस्त्री वनो	२४,२४
(४) संकल्प शक्ति के ग्रुग	२६-३४
(६) खाशामय जीवन	३४-३६
(७) जीवन की पवित्रता	३६-३८
(द) पवित्रता के विना उत्तम बुद्धि, उत्तम कर्म,	
उन्नत जीवन तथा ऋहिंसा असम्भव है	३८-४०
(६) पापनिराकरण के चपाय (I) पापों से	
अलग होने की दृढ़ इच्छा (II) पवित्रता	
(III) शक्ति प्राप्ति (IV) त्रह्म (V) पापवृत्ति	
को वशीभूव करना (VI) दृढ़ संकल्प (VII)	
यज्ञ (VIII) सत्य संकलप (IX) पापों में	
दोष-दर्शन (X) पापों की कामना का त्याग	80-82
(१०) कामना की प्रयत्तता से अन्तः शत्रुओं	
का पराजय	५८-६२
(११) कामना दो प्रकार की है (I) मद्र. (II) अमद	६३,६४
(१२) संसार-प्राह से वचने का उपाय	६४-६७
(१३) ईर्षो मननशिक को मार देती है	६७-७०
(१४) वैदिकसेथा से दिव्य गुणों की रचा	७०,७१
(१५) मन, वाणी और कर्म में सधुरता	७१-७३
(१६) साधुर्यमय जीवन	७३,४४

विषय	पृष्ठ
(१७) देष्टा, खाञ्चाय श्रीर वाणी में माधुर्य	७४,७५
(१८) जीवन की सात मर्योदाएं	७४-७६
(१६) सल और त्रिय भाषण	१ व्य-३थ
(२०) सत्य वचनों के पूजारी वनो	. द१-द६
(२१) परमात्मा सत्य-रत्तक और श्रसत्य-नाशक	हैं द्व
(२२) परमात्मा पापी और हिंसक चत्रिय की बृद्धि न	हीं
करता, वह राचस और भूठे का नाश करता	
(२३) परमात्माश्रय से वाणी का पाप-मोचन	द्र १३-३२
(२४) सत्य का त्रेवार्षिक व्रत	£9-£3
(२५) आत्मिक प्रकाश	६३,६४
तीसरा प्रकरण	
कर्मयोग, पृ० ६५—११६	
(१) त्रात्मा का स्वरूप, श्रेष्ठ पुरुषों की प्राप्ति	
श्रीर समाँ से वदना	६५-६७
(२) धन श्रीर गुर्णों में शिरोमणि वनना	. 85
(३) कर्मयोगी सूर्यसम तेजस्वी वन नाता है	84-608
(४) उपार्जन, दान तथा सत्कर्मी का सञ्चय	805-808
(१) परमात्मा की आज्ञा में रहकर कर्म करो	१०५,१०६
(६) लग का कामण करें है	005 9010

विषय	पृष्ठ
(७) जीवन का मार्ग है-श्रारोह्ण श्रीर श्राक्रमण	१०८,१०६
(८) ज्ञान श्रीर विज्ञान, उद्यम श्रीर सावधानता	80€-88€
(६) कर्मयोगी को दिन्यगुर्णा की प्राप्ति होती है	११२-११४
(१०) कामना से मल और तेज पैदा होवा है	११४-११६
चतुर्थे प्रकरण	
ब्रह्मचर्यात्रम, ए० १२१—१३३	
(१) श्राचार्य माता है	१२१-१२५
(२) शिच्चक स्वयं ब्रह्मचारी हो	१२५-१२६
(३) राष्ट्ररत्ता के उपाय (I) त्रहाचर्य (II) तप	१२६,१३०
(४) अन्रह्मचारी को विवाह का अनिधकार	१३०,१३१
(१) मृत्यु पर विजय के साधन (I) ब्रह्मचर्य (II) तप	१३१-१३३
पांचवां प्रकरण	
गृहस्थाश्रम श्रौर गृहस्य व्यवहार, पृ० १३५	(–१ ४४
(१) अव्रह्मचारी को विवाह का अनिधकार	१३५-१३८
(२) गृहस्थ सम्यन्ध का उद्देश्य	१३८-१४१
(३) गर्भाधान के समय पुरुषों में श्रेष्ठ भावों का	
संचार होना चाहिये	१४१,१४६
(४) गर्भाधानमें सर्यादा का अतिक्रम स करना चाहिरे	

(&)

छठा प्रकरण

पारिवारिक व्यवहार, पृ० १४४-१६६

विषय	वृद्ध
१) एक दिल, एक मन तथा परस्पर प्रेमी वनो	१४५,१४६
२) पिता पुत्र घोर माता के तथा नायापति	•
के परस्पर व्यवहार	१४६,१४७
(३) भाई वहिन परस्पर द्वेष न करें	१४७,१४८
(४) परिवार में बृद्धों की सेवा करो	१४८-१५०
(४) तुन्हारा खान पान और श्रग्निहोत्र इकट्टा हो	१५०० १५१
(६) अग्निहोत्र से मानसिक स्वास्थ्य तथा गृह-	- A B C
शुद्धि होती हैं	१५२,१५३
(७) सन्नाई से ऐयर्च की समृद्धि तया	
जाया के प्रति मीठी त्रागी	१५३-१५६
(८) पति श्रौर पत्नी में प्रेम	१५५,१५६
(६) गृहस्यी,गृहस्य के प्रत्येक व्यक्ति का सत्कार करे=	१५६-१५८
(०) पितृभक्ति	१५८-१६०
११) माता पिता से शुभ शिचा के लिये प्रार्थना	१६१-१६५
(२) पुत्रों को चाहिये कि शुभ गुणों में वे	
श्रपने माता पिता से श्रेष्ट वनें	१६४;१६६

सातवां प्रकरण

दानभाव, १६७—१७१	
विषय	वृत्ह
(१) अन्नदान तथा यज्ञ द्वारा दान	१६७,१६
(२) शिज्ञादान तथा धनदान	१६८,१
(३) गृह्स्थियों की संसार भर के लिये पुत्रद्युद्धि	800,81
आठवां प्रकरण	•
श्रतियि यज्ञ, १७३–१८८	
(१) श्राविथि का सत्कार, श्रभ्युत्यान पूर्वक होना	
चाहिये	१७३-१७
(२) मूर्ख अतिथि की सेवा नौकरों द्वारा कराओ	१७५,१७
(३) किस अवस्था में अतिथि गृहस्य का अन्न	न
खावे और कैसे गृहस्थ वा श्रन्न न सावे	१७६,१७
(४) आतिथि देवयजन है	3 80
(४) अतिथि लोग खर्ग के द्वार हैं	१७८,१७
' (६) ऋतिथियों द्वारा गृहस्थ के पाप नष्ट होते हैं	१७६,१८
'(७) आतिथि जिस गृहस्य का अक नहीं खाते	
वह गृहस्थ पापी रहता है	१८०,१८
(ट) त्रातिथि को अन्न देना प्रानापत्य यह है	१८१,१८
(६) श्राविथि के पूर्व गृहस्थ को भोजन न करन	[
चाहिये .	१८२-१८
(१०) श्रोत्रिय (वेद्झ) आतिथि के पूर्व गृहस्य	
भोजन न करे	१८४,१८

पृष्ड
१८६,१८७
1
१८७,१८८
٠
•
१८६-१६१
१६१-१६७
१६८
338
२०८-२०२
२०२,२०३
२०३-२०७
₹012-₹0€

ì

* *	
विपर्य [ं]	पृष्ठ
(६) जो राष्ट्र ब्राह्मणीं को कष्ट देता है वह राष	
कष्टां और क्लेशों का घर हो जाता है	२०६,२१
(१०) जिस राष्ट्र में बाह्यणों को कष्ट दिया जाता है	
वह राष्ट्र नष्ट हो जाता है	२१
(११) ब्राह्मसाहिंसक राष्ट्र को हुर्गित मार डालती	हे २१
(१२) ब्राह्मणों के विना सभा सामिति में सामध्य	र्रे
नहीं श्राता	२१३-२१
(१३) ऋण चुकाने में ईमानदारी	२१५-२१
' दशवां प्रकरण	
श्रन्तर्राष्ट्रीय तथा विश्वप्रेस के भाव, २१८	∹— ₹१६
(१) मित्र और शत्रु के साथ ऐकमत्य	२१८,२१
(२) ऐकमत्य के सूलकारण (फ) ऐकमत्य की	
वास्ताविक श्रामित्तापा (ख) सम्यक् हान	२२०-२२
(३) सर्वदिक निर्वेरवा	२२३-२२
(४) प्रेम का विस्तार प्राणीमात्र तक	२२५-२२
(५) सव में श्रात्मवुद्धि	२३७-२२
(६) जगत् भर के तिये कल्यागेच्छा	२२६-२३



वैदिक जीवन

पहला प्रकरण

स्तुतिमार्थनोपासना

शासिक्यगुद्धि

मया नं इत्रमित यो विषयित यः प्रामिय ई नृगोल्युतम् । धमन्त्रयो मं त उपनियन्ति श्रीत्र श्रुत श्रदेषं ते बदाति॥ श्रवदं ४। २०।४॥ (श्रुत *) हे श्रवण्रािक वाले ! (श्रुवि) त् सुन, (श्रदे-यम्) श्रद्धा-योग्य वात (ते) तुझे (त्रवीिम) में कहता हूं, (यः) जो (विपरयित) विविध सृष्टि को देखता है, (यः) जो (प्राणित) प्राण ले रहा है, (ईम्) श्रीर (२ः) जो कोई (उक्तम्) वचन को (शृणोित) सुनता है, (सः) वह (मया) मेरे द्वारा (श्रन्नं) श्रन्न 'को (श्रात्त) द्वाता है, (ते) वे प्रसिद्ध (श्रमन्तवः) नािस्तक लोग (माम्) मेरे (व्य) श्रात्रय से ही (वि्यनित †) निश्रास करते हैं ॥ १॥

भावार्थः —हम सब अवराशिक वाले हैं और शब्दों को सुनते भी हैं। सुनते हैं पर किन शब्दों को श जो कि रुपूल रूप हैं। प्रकृति के आरिप्रायपूर्ण प्राव्दों को हम नहीं सुनते हैं उन शब्दों को हम नहीं सुनते हैं उन शब्दों को सुनते हुए भी हम उनके गूढ़ भावों को, उनमें छिपे गूढ़ रहस्यों को नहीं सममते। वे शब्द एक खर होकर जिस शिक के खोजपाठ कर रहे हैं उसे हम नहीं जानते। प्रकृति जिसके गुर्शों पर गुन्ध हो निशिदिन क्या र में मधुर राग आलाप रही है उस मिनभिनाइट को तो हम सुनते हैं पर उस राग के अलेक पद, अवयव का हमें वोध नहीं। इस भावपूर्ण राग के अन्तरात्त्व का हमें परिज्ञान नहीं। इसि भावपूर्ण राग के अन्तरात्त्व का हमें परिज्ञान नहीं। इसि भावपूर्ण राग के अन्तरात्त्व को हमें परिज्ञान नहीं। इसि भावपूर्ण राग के अन्तरात्त्व को हमें परिज्ञान नहीं। इसि भावपूर्ण राग के अन्तरात्त्व को हमें परिज्ञान नहीं। इसि भावपूर्ण राग के अन्तरात्त्व को हमें परिज्ञान नहीं।

^{*} श्रुतं श्रवसान्तद् यस्यास्तीति, श्रेर्शाद्यच् । 🕇 चि निवासमत्त्योः 🛭

- (१) कि हे अवणशांकि वाले जीव ! युन, अगर तू दिज्य शांकि को युन सकता हैं। मैं तुन्ते अद्वेय वस्तु कहना हूं।
- (२) वह जो संसार के निविध परार्थों को आंख़ों से देख रहा है, वह जो खास और प्रधास ले रहा है, तथा वह जो प्रकृति के ऊपर २ के शब्दों को सुन रहा है—मेरे द्वारा ही अत को खाता, जल पान करता, तथा अन्य क्रियाएं दरता है।
- (३) परन्तु दह संसार के बिश्विय पदार्थों को देन्यतां हुआ भी मुक्ते नहीं देखता, प्राण लेता हुआ भी मेरा अनुभव नहीं करता और प्राहतिक शासों को सुनता हुआ भी मुक्ते नहीं सुनता। देख और विचार कि:—
- (४) नाक्षिक लोग जो मेरे धासित्व से भी विद्यक्त इन्कार करते हैं, उनका भी मुन्न आत्रय के थिना निवासत्थान कोई नहीं। इसलिये सुन, अपने दिश्य श्रांत्रों को खोल, मेरे अखित्व को पहिचान, और समक्त कि में ही सब संसार का आत्रय हूं, मैं ही सब संसार द्या सार हूं।

मन्त्र में नासिकों के लिये 'श्रमन्तु' पद श्राया है जिस से यह स्वित किया है कि नालिक लोग श्रयननशील हैं यदि मनन करें तो परमात्मा की सत्ता से देइन्द्रार वहीं हर सहते।

परमात्मा की स्तुति कर

तष्टु पुहि यो अन्तःसिन्धौ स्तुः । सत्यस्य युवानम-द्रोघवाचं सुशेवम् ॥ अथर्व०६।१।२॥

(यः) जो (सिन्धो, अन्तः) समुद्र के अन्दर है, तथा जो (सत्यस्य) सत्य का (सूतुः *) प्रेरक है, (तम्) उस (ड) ही (युवानम्) वाल्य और जरा से रहित, (अद्रोध-वाचम्) द्रोह—सून्य वाणी वाले, (सुरोवम्) तथा उत्तम-सुख-द्रायक परमात्मा की (स्तुहि) स्तुति कर ॥२॥

भावार्थः — स्तुति, प्रार्थना और उपासना — भक्तिमार्ग के से तीन प्रक्रम है। स्तुति, प्रार्थना और उपासना में देवता एक ही होना चाहिये। एक देव की स्तुति, दूसरे से प्रार्थना और तीसरे की उपासना असम्भव है। स्तुति कैसे देव की करनी न्वाहिये इस सम्बन्ध में यह मन्त्र पढ़ा गया है। मन्त्र कहता है कि तू उसकी ही स्तुति कर जो।

(१) समुद्र के अन्दर भी विराजमान है। अधर्व ०४। २०। ७ में परमात्मा अपने ख़रूप के वर्णन में कहता है कि "मम् सोतिरप्यन्तः समुद्रे" अर्थात् मेरा स्वरूप जलों और

क्ष सूनु, पद पू=धातु से बना है जिसका अर्थ है ''प्रेरणा' । अतः सूनु=प्रेरक ।

समुद्र में हैं। वास्तव में प्रकृति के इन रूपों में परमात्मा का शीघ तथा स्पष्ट भान होता है। हिमाच्छादित पर्वतों के उच्च तथा फेले हुए शिखर, बादलों के च्रणपरिवर्त्ती रूपरङ्ग तथा इन पर पड़ती हुई उदय तथा अस्त को प्राप्त होते सूर्य के किरणों की मनमोहिनी छिव, समुद्र की अगाधता तथा व्यापकता, ये सब प्राकृतिकनाटक के जलमयहरय, नाटककत्तों के स्वरूप को, स्पष्ट रूप से चित्तारूढ कर देते हैं। इसीलिये उपरोक्त मन्त्र में कहा गया है कि परमात्मा का निवास सिन्धु में हैं।

- (१) तथा जो परमात्मा सत्य का प्रेरक है उसी की स्तुति कर । परमात्मा वेद द्वारा सत्य की प्रेरणा करता है ।
- (२) तथा जो तीनों कालों में युवा है। जिसे जन्म, वाल्य, जरा और मृत्यु स्पर्श नहीं करते, उसी की स्तुति कर।
- (३) तथा जिसकी वाणी में द्रोह का लेरा भी नहीं, वसी की स्तुति कर । परमात्मा की वाणी वेद में किसी भी जावि-विशेष के लिये द्वेष अथवा श्रेम नहीं।
- (४) तथा जो अत्यन्त सुखकारी है उसी की स्तुति कर। ये गुरण सिवाय परमात्म-देव के और किसी में नहीं हो सकते। अतः उसी प्रभु की स्तुति करनी चाहिये।

व्रह्मार्चना

श्चर्त प्रार्चत प्रियमेघासो अर्चत । श्चर्यन्तु प्रत्रका उत पुरं न धृप्यवर्चत ॥ श्रद्यवि० २० । ६२ । ध ॥

(श्रियमेधासः) हे मेधा शांक के प्रेमी जनो ! (धृष्णु) धर्षक अर्थान् शांकिशाली ब्रह्म की (पुरम्) अपने देह के (न) समान (अर्चत) अर्चना करो. (प्राचेत) अच्छे प्रकार अर्चना करो, (अर्चत) अवस्य अर्चना करो, (उत) और (पुत्रकाः) तुन्हारे छोटे २ पुत्र भी (अर्चन्तु) दस ब्रह्म की अर्चना करें, (अर्चत) तुम सब दस ब्रह्म की अर्चना करो।।३॥

मातार्थः—(१) मनुष्य श्रपने देह के साय बहुत मुह्ब्यत करता है। मन्त्र में कहा है कि जिस प्रकार तुम अपने देह की अर्चना करते हो इसी प्रकार तुम ब्रह्म की भी अर्चना किया करो।

- (२) तथा तुम अपने छोटे २ वच्चों को भी इस तरह शिवित करो कि वे भी प्रेमपूर्वक ब्रह्म की अर्चना किया करें।
- (३) यह अर्चना तुम इक्ट्रे मिलकर किया करो। इसी-लिये अर्चन में वहुवचन है। इस से पारिवारिक उपासना का प्रमाण मिलना है।
- (४) परमात्मा की ही अर्चना किया करो, अन्य किसी देवी देवता की नहीं। क्योंकि परमात्मा ही सब से आधिक भृष्णु अर्थात् शक्तिशाली हैं।

परमात्मा सर्वज्ञ चार कगाध्यच्च है

न त्यद्न्यः कवितरो न मेवया श्रीरतरो वरुण खधा-यन् । त्वं ता विद्या भ्रवनानि वेन्य स चिन्तु त्यज्ञनो मा-यी विसाय ॥ अथर्व० ४ । ११ । ४ ॥

(वरुण) हे श्रेष्ट (स्वयावन्) तथा खाधीन परमात्मन्! (श्रन्यः) दूसरा कोई (त्वन्) तुम से (कावितरः) श्राधिकं कि (त) नहीं हैं, और (त) न (मेधचा) बुद्धि शक्ति में (धीरतरः) श्राधिक बुद्धिनान् हैं। (त्वं) तृ (ता=तानि) उन (धिधा=धिखानि) सन (भुवनानि) नुंदनों को (बेत्थ) जानता हैं. (सः) वह (मायी) कपटी (जनः) जन (चिन्) भी (तु) श्रवर्य (त्यन्) तुम्त से (विभाय) भयमीत हुआ हैं।। ४॥

मार्वार्ध:—मन्त्र में यह वताया है कि परमात्मा के न्याय-नियमों से कपटी भी मय खाता है। आस्त्रिक या सदाचारी लोग तो पहिले ही परमात्मा के न्याय नियमों के आगे सिर सुकाते हैं, अतः पापकमों से निवृत्त रहते हैं। परन्तु कपटी तन भी जब परमात्मा के ययार्थ ह्य को जान लेता है तो वह भी पापकनों से निवृत्त हो जाता है। परमात्मा के वे कीन से गुण हैं जिन के जानने से मायी अर्थात् कपटी भी पाप कमों के करने से भय करने लगता है ? वे मन्त्र में दिये हैं, जो कि निन्न-

- (१) वरुण्≔परमात्मा श्रेष्ठ है, वह दुष्ट कर्मों को पसन्द नहीं करता और न ही वह स्तुति की रिश्वत को पसन्द करता है।
- (२) खधावन्=नह खाधीन है, पराधीन नहीं। अतः खतन्त्र रूप से हमारे कमों का फल दे सकता है। कर्मफल के देने में कोई उसकी शक्ति का प्रतिवन्य नहीं कर सकता। अतः वह अवश्य हमें हमारे कमों का फल देगा।
- (३) विश्वा भुवनानि वेत्य=वह सर्वज्ञ है। हमारे विचारों तक को वह जानता है। हमारा कोई कर्म उस से छिपा हुआ नहीं रह सकता। सर्वज्ञ है, अतः न हम उसे घोला ही दे सकते हैं, जिस से कि हम अपने किये हुए दुरे कर्मों के दर्ख से वच सकें। अतः मायी जन, परमात्मा के इन रूपों को जव जान लेता है तव उसकी माया कुरिटत हो जाती है. उसके छल कपट के भाव शिथिल पढ़ जाते हैं और वह माया को छोड़ धर्म का उपासक वन जाता है। अतः पापकर्मों, कुसंस्कारों, दुरे विचारों से छुटकारा पाने के लिये, परमात्म-देव का मनन, उस के सद्गुर्णों का विचार, परमात्मा की भिक्त और उपासना, उस में अचल अद्धा और विश्वास अवश्य होना चाहिये।

विश्वरूभर यनने की प्रार्थना

विश्वम्भर विश्वेन मा भरसा पाहि स्वाहा ॥ अथर्व० २। १६। ४॥

(विश्वम्भर) विश्व के घारण और पोपण करने वाले प्रभो ! (विश्वेन) "मैं विश्व का (भरसा) भरण पोपण कलं" इस भाव द्वारा (मा) मेरी (पाहि) तू रचा कर, (खाहा) मैं ख और खार्य का त्याग कलं॥ ४॥

भावार्थः — (१) विश्वन्भर नाम परमात्मा का है। विश्व का अर्थ है जगत् और भर का अर्थ है (क) धारण करने बाला और (ख) पोपण करने बाला। धारण का अर्थ है बनाए रखना अर्थात् नाश न होने देना। और पोपण का अर्थ है पुष्टि अर्थात् चृद्धि करना। परमात्मा सब जगत् का धारण और पोपण करता है, इसलिये वह विश्वम्भर है।

(२) मनुष्य में जब तक परमात्मा के गुरा नहीं आते तब तक उस की रत्ता नहीं हो सकती। इसीलिये प्रार्थी मन्त्र में प्रार्थना करता है कि हे विश्वस्थर! सुमें भी आप विश्वस्थर वनाइये। सुमें भी आप संसार भर के धारण आर पोषण करने का भाव दीजिये और बल दीजिये कि मैं ऐसा कर सकूं।

(३) और इसके लिये खार्यमाय को त्याग सकूं। साहा=स्व+श्रान्ता। 'स्व' का श्रार्थ है ज्ञाप और अपना, 'श्रा' का श्रार्थ है ज्ञाप और अपना, 'श्रा' का श्रार्थ है त्याग। श्रातः स्वाहा का श्रार्थ है प्रपना और अपनी वन्तुओं का पूर्ण रूप मे स्थाग। परसेवा के लिये अपनी वन्तुओं श्रीर अपने आप तक का त्याग कर देना स्वाहा कहाता है। विना स्वाहा के परोपकार श्रातन्भव है। परमात्मा विश्वन्भर है, चृंकि यह स्वाहा भाव दाला है अर्थान् स्वार्थशून्य है। श्रातः विश्वन्भर वनने के लिये 'स्वाहा—प्रधान जीवन' होना चाहिये। श्रार्थान् हम तभी विश्व का भरण पोगण कर सहेंगे जम कि हम अपने स्वार्थ और सुनों को निश्व के भरण पोगण में लगा हैं। इसी से हमारी भी रक्षा हो सबेवी अन्यया नहीं।

सर्वरच्छ वनने की प्रार्थना

परिभाणमसि परिपार्खं मे दाः लाहा ॥ अयर्व०२।१७।७॥

(परिपाणम्) हे प्रभो ! सवकी रत्ता करनेवाला (श्रासे) तू है, (मे) मुमे (परिपाणम्) सव की रत्ता करने का भाव या सामर्थ्य (दाः) दे, (स्वाहा) में स्व श्रोर स्वार्थ का पूर्ण त्याग करूँ॥ ६॥ माग्रार्थः—वियन्तर और परिताण का एक ही श्राभि-प्राय है। परिताण का अर्थ हैं सब की रवा करने वाला। वियन्भर का भी चही अर्थ हैं। इसलिये इस मन्त्र का आभि-प्राय ५ वें मन्त्र के आभिताय के सहरा ही है।

हैय-नद् को लाँघों तो पापों से हुरोंगे

दियो नो विश्वनोमुखाति नावेव पास्य । अप नः शोशुचदवम् ॥ अथर्व० ४ । ३३ । ७ ॥

(थियने मुख) हे सब श्रोर मुख वाले परमास्तन ! ना-भिक (इच) जैने (नावा) नीका द्वारा वावियों को नदी के पार करता है बेंने ही श्राप (नः) हमें (द्विपः) द्वेच-नइ से (श्राद पारच) पारकी जिये । (नः) हमारा (श्रवम् । पाप (श्रप) हम से प्रवक् होकर (शोशुचत् पे) देग्य हो जाय॥ ७॥

भावार्थः—(१) 'विश्वतोमुखं' परमात्मा का नाम है। यथाः—''विश्वतश्रज्ञुक्त विश्वगोमुखो विश्वतोचाहुक्त विश्व-तस्पाद् । यज्जु० १७ । १६ ॥ परमात्मा विश्वतोमुख है

^{*} द्विप् श्रमीनी (भावे किप्)=द्वेपगाव ॥ वै शुच् दीसी भ्रधांत् दाह ॥

इसका क्या श्रामित्राय है ? गुख का काम है शब्द बोलना, श्रावाज करना, उपदेश देना श्रादि । प्रकृति मानो परमात्मा का गुँह है । इस प्राकृतिक जगत् में निधर भी नजर उठती है, उधर से ही, एक श्रपूर्व, परन्तु विचारशिलों के सममने के योग्य. उपदेश मिल रहा है । प्राकृतिक जगत् की एक २ घटना आ श्राकर हमें जीवनमार्ग का उपदेश दे रही है । ये सब परमात्मा के गुख हैं । इन घटनाओं से वस्तुतः परमात्मा ही बोल रहा है । प्राकृतिक घटनाओं को तो उसने केवल अपना साधन बनाया हुआ है । चूंकि इस संसाररूपी रङ्गस्थली में प्रत्येक घटना-नटी उन्हीं हाव भावों को आभिज्यक करती है जिन को आभिज्यक कराना रङ्ग-श्राली के गुख्यसूत्रधार को अभीट है । श्रतः संसार की प्रत्येक घटना परमात्मा का गुख है।

(२) इन घटनाओं के पाठों पर विचार करता हुआ प्राणी जब इनके असली अभिप्रायों को समक्त लेता है, इस समय वह उस महान् शिक्त-सागर के सन्मुख अपने आप को एक जलकण से भी अवि तुच्छ जानने लगता है। उस समय वह दिन्य न्योति के यथार्थ गुणों का अनुभव करने लगता है, और उसके वित्त में, अपने आपको, गुणों में, यिकिचित्, उसके सहश बनाने की, प्रवल उत्कण्ठा होती है। तब वह वसके और अपने परस्पर-मुकाविले में अपने आप को दोपपूर्ण देखता

है। श्रीर सिनाय परमात्मा के श्रीर कोई श्रवलम्य न जान, उस के सामने भुक, उससे प्रार्थना करने लगता है कि प्रभी ! भेरे दोपों को हटाश्री। राग द्रेप के वन्धन काटो। द्रेप के गहरे भद से मुमे पार करी।

(३) जब क्रमशः द्वेपभाव दूर हो जाता है और उस के स्थान में सबे प्रेम का स्नोत वहने लगता है, तब द्वेप-भाव-जन्य पाप भी द्वेपभाव के साय ही छूट जाते हैं, और शनैः २ दम्भवीज के सहश निर्वेल और शिकिहीन हो जाते हैं। जिस से पुनः वे पाप श्रद्धुरित नहीं हो सकते। "द्वेपभाव के छूटने से पाप-द्वात्ति भी छूट जाती है" इस सिद्धान्त का प्रतिपादन इस मन्त्र में बहुत उत्तम तरीके से किया गया है।

मरमात्मोपासना द्वारा पापों से हुटकारा

श्रानेर्मन्वे प्रथमस्य प्रचेतसः पाञ्चजन्यस्य बहुधा यमि-न्धते । विशो विशो प्रविशिवांसमीमहे स नो मुञ्जत्वंहसः॥ श्रायवे० ४ । २३ । १ ॥

(प्रथमस्य) सव से पूर्व वर्तमान, (प्रचेतसः *) प्रकृष्ट ज्ञान वाले, (पाछाजन्यस्य) प्राणी-जगत् के हितकारी (अग्नेः)

^{*} चित् का अर्थ है-सम्यक् ज्ञान ॥

श्राप्ति का (सन्वे) में सनन करता हूं, (यम्) जिसे (बहुया) वेदसन्त्र बहुत प्रकार से (इन्धते) प्रकाशित करते हैं। विराः) प्रजा (विराः) प्रजा में अर्थात् दर वस्तु में (प्रजिशिवांतन क्ष्णे) प्रविष्ट हुए उस अप्रि को (ईसहे । इस प्राप्त होते अर्थात् उसकी उपासना करते हैं (सः) वह (नः) हमें (श्रंहसः) पाप से (सुखतु) छुड़ावे ॥ ८॥

भावार्थ:--- अमे:-इस मन्त्र में आमि पद से परमात्मा का वर्णन है।

- (१) प्रथमस्यः -परमात्मा अज है, अनादि है, अतः वह जन्य-जगत् से प्रथम अर्थात् पूर्व का है।
- (२) प्रचेंतसः—वह प्रकृष्ट ज्ञानी है, अर्थात् भूत, सिव-ष्यत्, वर्तमान, सिन्नकृष्ट और विप्रकृष्ट सव पदार्थी का उसे तत्त्व ज्ञान है, अतः वह अचेता है।
- (३) पाझजन्यस्यः-पद्मजन के तीन अर्थ हैं (क) मनुष्यों के पांच विभाग अर्थात् ब्राह्मण्, चित्रय, वैरय, शुद्ध और निषाद अर्थात् पातित । (ख) पद्मभूत (ग) पद्मप्राण । जव तो पद्मजन का अर्थ है "पांच प्रकार के मनुष्यों का हिदकारी पाझजन्य का अर्थ है "पांच प्रकार के मनुष्यों का हिदकारी

^{*} विश् का श्रर्थ हैं ''प्रवेश' ॥ र ई गतौ ॥

या रक्क"। जब पद्मजन का धर्यहें 'पद्मशृत"। तब पद्मजन पद लाक्षिक होकर उनले ज्यान हुए जगत् वा व्यवक्त है। अतः इस अवस्था में पाद्मजन्य का कर्षहें "जगन् वा रक्क"। परन्तु जब पद्मजन पद का अर्थ "पांच प्राराण होगा तथ यह पद प्राणीमात्र का उपलक्षक हो जाता है। इस अवस्था में पा- ख्रजन्य वा अर्थ है "प्राणियों का रक्क"। अतः परमात्मा पांच प्रकार के रज्धों, सन्पूर्ण जगन् और प्राणी मात्र का रक्क है यह पाद्मलन्य शब्द का धर्य हुआ।

(१) बहुखा:-देहों में परनात्मा को बहुधा श्रर्थान् बहुव प्रकार तथा श्रनेक नामों से प्रकाशित किया है। यथा:--

तदेदान्निस्नद्।दित्यत्तहायुम्तदु चन्द्रयाः । तदेव शुक्तं तदश्रा ता श्रापः स प्रजापतिः ॥ यजु० २२ । १ ॥

- (६) सन्वे:- ऐसे १मु का ही सब को सनन करना चाहिय।
- (७) ईमहे:-एंसे ही त्रमु की उपासना करनी चाहिये।
- (८) श्रंहसः-परमात्मा के मनन श्रार उसकी उपासना से हमारी पापवृत्तियां दूर हो जाती हैं। मन्त्र में पापों को दूर करने के दो उपाय बनाये हैं (१) परमात्मा के गुणों का मनन (२) श्रोर उसकी उपासना। इस जिस गुण या श्राधिक

मनन करते हैं वस गुण के संस्कार हमारे चित्त में हह होते जाते हैं और ये हह संस्कार हमारे जीवन को भी क्सी गुण के अनु- रूप बना देते हैं। परमात्मा के गुण यतः सभी उत्तम और श्रेष्ठ हैं अतः वन गुणों के मनन से हममें भी उन्हीं गुणों का निवास हो जायगा। इस प्रकार हम पापवृत्तियों से मुक्त होते जायँगे। दूसरा उपाय है—परमात्मोपासना। उपासना का अर्थ है—समीप वैठना। उप+आसना। समीप वैठने से गुणों का संक्रम हो जाता है, यथा करत्री और वस्त्र के सात्रिष्य से वस्त्र में भी करत्री की गन्य आ जाती है। परमात्मा के समीप वैठ कर परमात्मा के सत्सङ्ग का हमें अवश्य फल मिलेगा। जिससे हमारी चित्त-वृत्ति शुद्ध और निर्मल हो जायगी, और हम पापों से मुक्त हो जायंगे।

(६) इस "पाप-मोचन" के मन्त्र में परमात्मा का सर-रण आग्ने पद से किया है। आग्ने के सान्निष्य से जैसे घातु-मल दग्ध हो जाते हैं और शुद्ध धातु अवशिष्ट रह जाता है, इसी प्रकार परमात्मा के सान्निष्य (जपासना=जप+आसना) से चित्त के पाप-मल दग्ध हो जाते हैं और शुद्ध चित्त अव-शिष्ट रह जाता है। इस माब को द्योतित करने के लिये ही मन्त्र में आग्निपद से परमात्मा का स्मरण किया है।

दूसरा प्रकरण

वैयक्तिक जीवन की उचता के आवश्यक अङ्ग

ब्राह्मण्वर्चेस की प्राप्ति के उपाय

(१) नियमयदजीवन

स्र्यस्यावृतमन्त्रावर्ते दिन्नणामन्त्रादृतम् । सा मे द्रविणं यन्द्रतु सा मे त्राह्मणवर्त्तसम् ॥ स्रयर्व०१०। ४।३७॥

, (सूर्यस्य) सूर्यं की (आवृतम् †) रीति (अनु) पर (आवर्ते) में आता हूं, (* दिल्णाम्) वृद्धि के (आवृतम्) मार्ग (अनु) पर में आता हूं, (सा) वह रीति (से)

 ^{*} दच्चद्वौ ॥ † ष्रावत्यंते इति=नियम ॥

मुफे (अद्रविणम्) वल (विच्छतु) देवे. (सा) वह (मे) मुफे (व्राह्मण्वचेसम्) सूर्यसम तेज देवे ॥ ६ ॥

भावार्थ: — एर्य की रीति हैं — नियम । नियम से सूर्य जिदत और नियम से अस्त होता है और नियम से ही ऋतु-आँ में परिवर्तन जाता है । नियम को यदि हम अपने जीवन में ले लें, तो हम शुद्ध के मार्ग पर पदार्पण करेंगे । और इसमें हमें आत्मिक वल प्राप्त होगा, तथा हम भी सूर्यसम हे जस्वी बनेंगे । आदित्य-ब्रह्मचारी का तेज जो सूर्य सम हाता है, उसका कारण उसके जीवन का नियमबद्ध होना ही है । इसी- लिये उसे आदित्य-ब्रह्मचारी की संज्ञा मिली है ।

(२) ब्रह्मोपासना

महास्यावर्ते । तन्त्रे द्रविशं यच्छतु तन्त्रे त्राहाणवन्त्रेसम् । अथवं० १० । ४ । ४० ॥

(त्रह्म) त्रह्म (अभि) की ओर (आवर्ते) में आताहूं, (तत्) वह अह्म (मे) मुक्ते (द्रविण्म्) वल (य-

^{*} निषएदु २ । ६ ॥ ां दाण् को यच्छ आदेश ॥ ग्रं नासण=(१) नासण दर्ण, (२) नस का यह=सूर्य, (१) नसेव नासण:=नस, वर्षस्=दीप्ति यातेज ॥

च्छातुं) देवें, (तेर्त्) वहं त्रहा (मे) मुक्ते (#त्राह्मर्शवर्चर्सम्) ब्रह्मतेंज देवें ॥ १०॥

सावार्थः - मैं प्रकृति के रास्ते से हट कर अब ब्रह्म की आर आता हूं। ब्रह्म सुझे आस्मिकं-बल और ब्रह्म-तेज देवं। ब्रह्म के सङ्ग से ब्रह्म के गुए हम में अवश्य आवेंगे, जैसे प्रकृति के संग से प्रकृति के गुए हम में आ जाते हैं। ब्रह्मतेज का ध्यान, उस पर विचार तथा उस की चित्त में उत्कट भावंना से हम में भी वह ब्रह्मतेज आता जायगा। ब्रह्म के तेज और सूर्य के तेज में अन्तर है। ब्रह्म का तेज आस्मिकं है और तूर्य का तेज श्राकृतिक। आत्मा में ब्रह्मनेत्र को स्थापन करना होता है और शरीर में सूर्यतेज को। ब्रह्म की उपासना से ब्रह्मतेज श्राप्त होता है और नियमबद्ध जीवन से सूर्य सम तेज श्राप्त होता है।

(३) सत्संग

त्राह्मणां अभ्यावर्ते । ते मे द्रविषं यन्छन्तु ते मे ज्ञा-स्मणवर्चसम् ॥ अथवं० १० । ४ । ४१ ॥

(ब्राह्मणान्) ब्राह्मणां की (ब्रामि) श्रोर (श्रावर्ते)

अनहीं न नांसण:, श्रयांत् नहां की भी बासणं राव्द से कहते हैं।

मैं श्राता हूं । (ते) वे (से) मुझे (द्रविणम्) वल (य-च्छन्तु) देवें, (ते) वे (से) मुझे (ब्राह्मणवृचेसम्) ब्रह्म-तेज या श्रपना तेज देवें ॥ ११ ॥

भागार्थः — 'नहायो नाहाणम्'' यजु० ३०, १ में नहाज़ान की शांति के लिये नाहाण को शांत करने की आहाः ही है। नहा कहते हैं— वेद और परमात्मा को । अतः नाहाण वे हैं जो वेदों को जानते हैं, वेद पढ़ा सकते हैं नेदानु कृत आवरण रखते हैं, तथा नहावेत्ता हैं। ऐसे नाहाणों का सल्सङ्ग करना चाहिये। ऐसे नाहाणों के सत्सङ्ग से हम में भी (१) वैदिक तेज, (२) परमात्म तेज और (३) जाः हाण वर्ण हा तेज़ आ जायगा।

सूर्य सम तेज़रवी वनने की इच्छा

शुक्रोर्गस आजोजिस । स यथा त्वं आजता आजोऽस्ये-बाहं आजता आज्यासम् ॥ अथर्वे॰ १७ । १ । २० ॥

हे सूर्य ! (शुक्तः) त् प्रकाशमान् (असि) है, (आजः) तेजःस्वरूप (असि) है। (यथा) जिस प्रकार (स्त्रम्) त् (सः) प्रत्यक् (आजना) तेज के कारण् (भ्राज:) तेजस्वी (श्रीस) है (एवा) इसी प्रकार (श्राई। में (भ्राजवा) तेज के कारण (भ्राज्यासम्) तेजस्वी वन् ॥१२॥

मादार्भ: — सूर्य प्रकाशमान् है, तेजस्वी है। सूर्य का दर्शन कर श्रार सूर्य को श्रादर्श मान कर श्रपंन श्राप को भी वैसा ही प्रकाशमान् श्रार तेजस्वी बनाने की हढ़ इच्छा तथा कोशिश करनी चाहिए। सूर्य का नाम श्रादित्य भी है। तीसरी कोटि के श्रद्धाचारी का तेज सूर्यसम हो जाता है। इसीलिये उसे श्रादित्य—श्रद्धाचारी कहते हैं। श्रादित्य श्रद्धाचार्य ४८ वर्षों का होता है। श्रदः स्वयंसम प्रकाशमान् तथा तेजस्वी बनने की इच्छा के साथ २ उस का उपाय जो ४८ वर्षों का श्रद्धाचार्य है इसे भी श्राचर्यों में लाना चाहिये।

उच कोटि के यशस्वी वनो

यशा इन्द्रो यशा श्राग्नियशाः सोमो श्रजायत । यशा विश्वस्य भृतस्याहमस्मि यशस्त्रमः ॥ श्रथर्व०६।३६।३॥

(इन्द्रः) सूर्य (यशाः) यशस्त्री, (श्रीनः) श्राम (यशाः) यशस्त्री और (सोमः) चन्द्रमा (यशाः) यश-स्त्री (श्रजायत) हुन्ना है । (श्रहम्) में (यशाः) यश- स्त्री (श्रास्मि) हूं, (विख्यस्य) सन (भूतस्य) संसार के वीच (यशस्त्रमः) श्रत्यन्त यशस्त्री हूं ॥ १३ ॥

भावार्थः -- यशस्त्री का अर्थ है यश वाला। यश कोई
बुरी वस्तु नहीं। अपयश अवश्य बुरा है। प्रत्येक मनुष्य को
यश प्राप्त करने की कोशिश करनी चाहिए। परमात्मा के लिये
बेद में कहा है "यस्य नाम महद्यशः" यजु० ३२, ३।
अर्थात् परमात्मा का बड़ा यश है। परन्तु स्मरण रखना चाहिये कि यश "धर्म और सत्कर्मों" का फल है। अधर्म और
असत्कर्मों का फल अपयश है, निन्दा है। यशस्वी होने के
लिये असन्मार्गों का अवलम्बन नहीं करना चाहिये।

मन्त्र में यश की प्राप्ति में सूर्य, आग और चन्द्रमा का दृष्टान्त दिया है। इन के साथ "अजायत" अर्थात् जन धातु का प्रयोग किया है। जिस का अभिप्राय है कि सूर्य, आग और चन्द्र जन्म से ही यशस्त्री हैं। यह क्यों । कारण यह कि (क) ये तीनों प्रकाशस्त्ररूप हैं (ख) तथा इन का प्रकाश स्वार्थ के लिये नहीं अपितु परार्थ के लिये है। सूर्य इसलिये प्रकाशित नहीं कि सूर्य को अपने लिये प्रकाश चाहिये आपितु इसलिये कि इस का प्रकाश औरों को चाहिये। इस प्रकार सूर्य ने जन्म-काल से ही खोपार्जित वस्तु को दूसरों के उपकार के लिये रख छोड़ा है न कि स्वार्थिसिद्धि के लिये।

इसी प्रकार श्राग श्रीर चन्द्रमा के सन्वन्य में भी जानना चा-हिये।

संसार में भी उसी ज्यकि का यश होता है जो (क) प्रकाश मार्ग का अवलन्यन ले, (ख) तथा प्रकाश मार्ग पर चलते हुए उस ने जो भी प्रकाश प्राप्त किया है उस का परो-पकार के अर्थ दान करे। दन्भ, द्वेप, कपट, ईप्या, देशद्रोह, मित्रद्रोह, असत्य, नास्तिक्यादि दुर्गुण अन्धकारमार्ग के हैं। भ्रेम. परोपकार, विद्या, ज्ञान, सदाचार, त्रहाचर्य, सत्य आदि सद्गुण प्रकाश मार्ग के हैं।

प्रथम तो मनुत्य स्वयं इस प्रकाश मार्ग का अवलम्बन करे और प्रकाश प्राप्त होने पर उसे फिर औरों को दे। सूर्य आदि स्वयं ही यदि प्रकाशित न हों तो वे अन्यों को प्रकाश कसे देंगे। इसी प्रकार मनुष्य यदि स्वयं ही अन्धकार में ठो-करें खा रहा है तो वह औरों को इन ठोकरों से कैसे बचा स-कता है। अतः वेद आज्ञा देता है कि पहिले तुम (क) स्वयं प्रकाश प्राप्त करो, (ख) और पुनः प्राप्त हुआ प्रकाश . दूसरों को दो। इस प्रकार यशस्त्री बनो।

यशस्त्रीपन की हद क्या है ? । इस के लिये वेद में कहा है कि "विश्वस्य भूतंस्य यशस्त्रमः" अर्थात् मनुष्य को सारे संसार में सब से अधिक यशस्त्री बनना चाहिए । संसार में कोई भी

पदार्थ मनुष्य की अपेचा अधिक यशस्वी न होसके। यदि म-नुष्य का यश किसी की अपेचा कम हो तो वह केवल एक प्रभु की अपेचा से। अन्य सब की अपेचा तो मनुष्य को ही अधिक यशस्वी होना चाहिये।

प्रत्येक सद्गुण में अत्यन्त यशस्वी वनो

यथेन्द्रो द्यावापृथिन्योर्यशस्त्रान् । यथाप ऋोपघीषु य-शस्त्रतीः । एवा विश्वेषु देवेषु वयं सर्वेषु यशसः स्यामः॥ अथर्व०६। ४८।२॥

(यथा) जैसे (इन्द्रः) सूर्य (द्यावाश्यिव्योः) द्युली-क और प्रियेवी लोक में (यशस्त्रान्) यश वाला है, (यथा) जैसे (आपः) जल (ओपधीपु) ओषधियों में (यशस्त्रतीः) यश वाले हैं। (एवा) इसी प्रकार (विश्वेषु । सन्न (देवेषु) हेवों में और (सर्वेषु) हरेक गुगा में (वयम्) हम सन्न (यशसः) यश वाले (स्याम) हों।। १४ ।।

मावार्थः — १—इन्द्रः-चुलोक और पृथिवीलोक में सूर्य अपने प्रकाश और तेज के कारण यशस्त्री है।

२-शाप:-श्रोपियों में जल यशस्वी है। कारण यह कि श्रोपियों में जल-रूप-श्रोपघ श्रिवक गुणकारी है। श्रितः श्रीपिथ्यों में जल यशस्त्री है। जल-रूप-श्रीपध का प्रयोग जल-विकित्सा में होता है। तथा विना जल के श्रन्न श्रीप-'धियों की उत्पत्ति भी सम्भव नहीं। इसलिये भी जल का यश श्रीपिध-जगत में हैं।

३—त्यं श्रीर जल दोनों ही श्रपने श्रपने दिव्यगुणों के कारण यश वाले वने हैं। हमें चाहिये कि इन देवों श्रयांत् दिव्यगुणों वाले पदार्थों तथा विद्वःजनों में, हम भी श्रपने दिव्य गुणों के कारण यश के भागी वने ।। दिव्य गुणों वाले पदार्थों में यशस्त्री होने का 'अभिप्राय यह है कि लोक में तेज के दृष्टान्त में त्यूर्य का, सीम्यगुण के दृष्टान्त में चन्द्र का तथा शान्ति के दृष्टान्त में जल का नाम लिया जाता है। मनुष्य तेज में, सीम्यगुण में तथा शान्ति में इतना प्रसिद्ध होजाय कि वसी को लोग वस वस गुण के उत्कर्ष में दृष्टान्त रूप से पेश किया करें। तब हम कह सकते हैं कि श्रमुक मनुष्य दिन्व्यगुणों वाले पदार्थों में यशस्त्री हैं। विद्वःजनों में यशस्त्री होने का श्रभिप्राय स्पष्ट ही हैं।

४—हम यह भी कोशिश करें कि प्रत्येक दिन्यगुण में हमारा नाम यशस्त्री हो अर्थात् हम प्रत्येक दिन्यगुण के उत्क-

संकरपं शक्ति के गुण

आकृतिं देवीं सुभगां पुरो दघे चित्तस्य माता सहवा नो अस्तु । यामाशामेमि केवली सा मे अस्तु विदेयमेनां म-निस प्रविष्टाम् ॥ अथर्व० १६ । ४ । २ ॥

(देवीं) दिञ्यगुर्गों वाली (सुमगां) तथा उत्तम मग को पैदा करने वाली (आकृतिम्) संकलप-शक्ति को (पुरः) श्रागे (देथे) मैं धरता हूं, । वित्तस्य) वित्त की (माता) माता अर्थात् जानी रूप वह संकलप-शक्ति (नः) हमारे लिये (सुहवा) सहज में बुलाने योग्य (अस्तु) होवे । (याम्) जिस (आशाम् कामना को (एमि) में प्राप्त होऊं (सा) वह (मे) मेरी कामना (केवली) केवल अर्थात् अर्वेली हो, संङ्कीर्या न हो, (मनसि) मन में (प्रविष्टाम्) प्रविष्ट हुई (एनाम्) इस संकल्पशक्ति को (विदेयम्) में पाऊं ॥१४॥

मावार्धः — ऊपर के मन्त्र में त्राकृति का वर्णन है। आ-कृति का त्रार्थं है संकल्प-शिक । मन्त्र में संकल्पशिक्त के विषय में निम्नलिखित वार्ते कही हैं:—

(१) मनिस प्रविष्टाम्:—संकल्प-शाकि मन में प्रविष्ट है आर्थात् मन में रहती है। संकल्प-शाकि मन का धर्म है। अतः मन के संयम से हम संकल्प-शाकि को अपने वश में कर सकते हैं।

- (२) विदेयम्:—प्रत्येक मनुष्य को संकन्प-शिक की प्राप्ति के लिये यत्न करना चाहिय ।
- (३) मुद्वाः—संकल्प-शक्ति को मुह्य वनाना चाहिये।

 अर्थान् जिस समय चाहें दस संकल्प-शक्ति को हम युला सकें,

 इसे विक्त में उपस्थित कर सकें, संकल्पशिक मृद्यवन् हमारे

 बरा में होकर रहें। कई मनुष्य ऐसे होते हैं कि उन में संकल्पशिक का लगभग अभाव ही होता हैं। तथा कई ऐसे भी

 होते हैं जिन में थोड़ी बहुत संकल्पशिक को पैदा नहीं कर स
 यथासमय वे अपने मन में संकल्पशिक को पैदा नहीं कर स
 कते। दोनों प्रकार के ये मनुष्य सदाचार तथा कर्वच्य में

 कमजोर होते हैं।
 - (४) केवली:—मन्त्र में यह भी कहा है कि एक समय में एक ही कामना करों। उस कामना की पूर्ति के लिये घ्रपनी संकल्पशक्ति लगाओं तो कामनासिद्धि अवश्य और शोध होगी। यदि एक ही समय में कई कामनाएं की जाएंगी तो संकल्प-शिंक बंट जायगी और कार्यसिद्धि में अचित सहायता न दे-सकेगी। अतः संकल्पशिंक के अभ्यास करने वाले को चाहियं कि वह अपनी इच्डाओं या कामनाओं का विश्लेषण (Analysis) करे और उन विश्लिप्ट कामनाओं में से प्रथम एक कामना को ले और मन में धारणा करे कि मैंने अमुक

कार्य करना है। इस प्रकार अपना एक लच्य निश्चित कर के उस के लिये संकल्प-शक्ति को लगावे तो वह अवस्य सफंल हो जायगा । अभ्यासी के चित्त में यदि बहुत कामनाएं एक दम चठ पड़ेंगी और वह अभ्यासी यदि किसी एक कामना को अं-ंपना लुक्य न बना सकेगा तो उसकी संकल्प-शांकि उसकी म-दद न कर सकेगी। अतः संकल्प-शाक्षे के अभ्यासी को यह श्रभ्यास श्रवस्य श्राप्त करेंना चाहिये कि वह अपनी इच्छाश्रों, कामनाओं वा आशाओं को केवल अर्थात् व्यक्ति के रूप में पृथक् पृथक् कर सके। अर्थात् अनेक इच्छाओं की युगपत् इन परियति में भी वह उन सङ्घीर्ण इच्छात्र्यों को अकेला अकेला कर सके और वत्पञ्चात् इस अकेली अकेली इच्छा को अपना लच्य बनावे । इसी सिद्धान्त के दर्शाने के लिये मन्त्र में केन वली पद का प्रयोग है।

(१) वित्तस्य माताः—संकरपशिक चित्त की माता है। माता के विना सन्तांत नहीं होती। चित्त को आस्तत्व देने वाली संकल्प-शिक ही है। संकल्प-शिक के विना चित्त काख- रूप ही सम्भव नहीं। क्योंकि चित्त के जितने भी गुण धर्म हैं, उन की कार्यक्तमता संकल्प-शिक पर ही निर्भर है। उदा- हरण के लिए चित्त के एक धर्म अर्थात् ज्ञान को हम लेते हैं। ज्ञान की प्राप्ति भी हढ़ संकल्प पर अवलियत है। ज्ञान की प्राप्ति भी हढ़ संकल्प पर अवलियत है। ज्ञान की प्राप्ति

के लिये कई कप्ट सहने पड़ते हैं। उन कप्टों पर विजय पाना हद संकल्प-शिक वालों का ही काम है। इसी प्रकार चित्त के अन्य गुएएमों को भी हम दृष्टान्त रूप से पेश कर सकते हैं और सिद्ध कर सकते हैं कि उन गुएएयमों की स्थिति सं-कल्प-शिक के विना असम्भव है। इन गुएएयमों को चित्त से पृथक् कर के यदि सोचा जाय तो चित्त की स्थिति की कोई भी कल्पना मन में उपस्थित नहीं होती। अतः चित्त की स्थि-ति, चित्त के गुएएयमों से पृथक् होकर, न के वरावर है। संकल्पशिक चूंकि चित्त के गुएएयमों की माता है, अतः वह चित्त की भी माता कही जाती है।

- (६) देवी:—संकल्प-शाकि देवी है। देवी का अर्थ है दिन्य गुणों वाली। वास्तव में संकल्प-शाकि में वड़े वड़े दिन्य गुण हैं। संकल्प-शाकि के द्वारा हम आरवर्यजनकः कामों को कर सकते हैं। संकल्प-शाकि के प्रभाव को देखने के लिए योग-दर्शन के सिद्धिपाद का अवस्य स्वाध्याय करना चाहिए।
- (७) सुभगाः—संकल्प-शांक सुभगा है। यह भग को पैदा करती है। भग के ६ अर्थ हैं—ऐरवर्य, धर्म, यश, श्री, श्रान और वैराग्य। इन में से किसी की भी प्राप्ति संकल्प-शांक के विना नहीं हो सकती। इसीलिये संकल्प-शांक को सुभगा हहा है।

(८) मन्त्र के " पुरोदंवे " पदों पर भी ध्यानं देना चाहिये । " विदेयम् " श्रीर "पुरोद्धे" का श्रामिप्राय एकंसा ही हैं। तो भी कुछ फर्क हैं। " विदेयम्" पद द्वारा संके ल्प-शाकि की प्राप्ति के लिये केवल इच्छा ही प्रकट की गई है श्रीर " पुरोद्धे " पद द्वारा उस संकल्प-शांकि को श्रागे रखने का प्रसा कियां गया है। आगे रख़ में का आभिप्राय यह है कि प्रत्येक कार्य करने के पूर्व दृद्-संकल्प-शांकि का प्रयोग किया जाय। यथा भें 'इस कार्य को अवश्य करूंगा' 'इस कार्य को पूरा करने के लिये मुझ में शाक्षि अवेश्य हैं 'मैं इसे कार्य में उप-स्थित होने वाली सव वाधात्रों को हटा सकता हूँ ' इत्यादिं प्रकार से संकल्पशाकि को, प्रत्येक कार्य के करने के पूर्व, इस अपने चित्तों में रक्लें। अथवा 'पुरोद्धे' का यह भी अभिप्रायः हो सकता है कि मैं संकल्प-शिक को सर्वदा अपने सामने रखंता 📐 हूँ। कभी उसे भुलाता नहीं।

(६) संकल्प-शांक का थोड़ासा श्रीर भी वर्णन हम पाठकों के विचारार्थ रखना चाहते हैं, ताकि पाठकों के चित्त में इस शांकि का यथार्थ गौरव बैठ सके।

क—संकल्प पद "सम्। क्लृप्" से बनता है। सम् का अर्थ है — अच्छे प्रकार और क्लृप् का अर्थ है सामध्ये। सं-कल्प से मन में अच्छा सामध्ये पैदा होजाता है, यह माव सं-कल्प पद की रचना से ही सूचित हो रहा है। ख—शब्दतोममहानिधि में संकल्प का लच्चण निझलिखित शब्दों में दिया है 'श्रमीष्टितिद्धये इदिमित्यमेव कार्यमित्येवंस्ते मनसो व्यापारभेदें' जिस का अर्थ यह है कि
"इष्ट वस्तु की सिद्धि के लिये, 'यह इस प्रकार ही करना चाहिये,
इस प्रकार मन का जो एक व्यापार विशेप है, उसे संकल्प
कहते हैं"। आगे चलकर वही कोप फिर लिखता है " कर्मसाधनायामिलापवाक्ये "। अर्थीन् " कर्म की सिद्धि के
लिये दढ़ निश्चय का द्योतक जो एक प्रकार का मानस-कथन है
उते संकल्प कहते हैं "। इसी लिये वेद में इस संकल्प-शिक्ष
का नाम आकृति दिया है। आकृति पद में जो " कृ " धातु
है उस का अर्थ है—शब्द करना। मन में जो दढ़तान्यूचक
वाक्य वाले जाते हैं यथा—'में ऐसा कहंगा" "यह अवश्य
िया जासकता है" इन्हीं का नान आकृति या संकल्प है।

राज्यस्तोम में और भी लिखा है कि "मानससंकल्पो दिविष!, मावागावविषयभेदात् । तत्राद्यः मयतत्कर्तव्यमिन्त्येवं रूपः, दितीयः मयतत्व कर्तव्यमित्येवं रूपः"। इस का अभित्राय यह है कि "मानसिक संकल्प के दो मेद हैं । एक प्रकार-के मानसिक संकल्प का विषय भाव रूप है और दू-सरे प्रकार के मानसिक संकल्प का विषय है अभाव रूपः। यया-मुक्ते अमुक कार्य अवस्य करना चाहिए यह तो भावरूपः

संकल्प है और मुक्ते अमुक कार्य न करना चाहियेयह संकल्प अभाव रूप है। इसीलिये धर्म के भी दो भेद हैं विधिरूप और निपेचरूप। चवा-संब्या करना विधिरूप धर्म हैं और चोरी न करना निपेचरूप धर्म हैं।

ग----पद्मपुराण में भी तिखा है कि ''संकल्पेन विना रा-बन् ! यत्किंपित्कुरुते नरः । फलस्याल्याल्पकं तस्य्धर्मस्यार्थ-इयो अवेत्॥

क्रर्थ:—हे राजन्! संकल्प के विना मनुष्य जो कुछ भी करता है उस का धर्म आघा रह जाता है, और उस के क्रर्य का फल भी अल्पाल्प होता जाता है।

कारण करा । कारण यही है कि धर्म हो प्रेरक आवों द्वारा किया वा सकता है। या तो धर्म का गाँरव जान कर स्वयं अपनी इच्छा द्वारा और या लोक-सञ्जा अवका लोकेपणा के द्वारा । जब अपनी इच्छा द्वारा धर्म किया जाता है तब तो । उस के साथ संकल्प-राक्षि रहती ही है, और इस प्रकार उस । धर्मकृत्य का भी उत्तम फल होता है। परन्तु जब यही धर्म-कृत्य लोकलाना अथवा लोकेषणा से प्रेरित होकर किया जाता है, तब इस धर्मकृत्य के साथ कर्त्ता की वास्तविक इच्छा या संकल्प-राक्षि नहीं होती। इस धर्मकृत्य का करना केवल इस समय ढोंग मात्र होता है। श्रतः इस का फल भी उत्तम नहीं हो सकता। यही पद्मपुराण का यहां श्रमिश्रय है।

घ-लिङ्गार्चनतन्त्र के पांचवें पटल में लिखा है कि---संकर्त्यं मानसं दोवि ! चतुर्वर्गप्रदायकम् ।

श्रर्थ:-हे देवि! मन का संकल्प चतुर्वर्ग का सायक है। धर्म, श्रर्थ, काम श्रीर नोच, यह चतुर्वर्ग है। सुभगा पद की न्याख्या का इस के साथ सुकाविला करे।

ङ-मनुमहाराज ने भी संकल्प की महिमा दर्शाई है। यथा:--

संकल्पमृतः कानो वै यज्ञाः संकल्पसम्मनाः । व्रतानि यननियमाथ सर्वे संकल्पजाः स्मृताः ॥

श्रर्य:—संकल्प, इच्छा-सिद्धि का मूल है. संकल्प से यहा होते हैं। प्रत, यम और नियम भी संकल्पजन्य हैं।

च-इसी प्रकार य जुर्वेद श्रध्याय ३४ मन्त्र १ से ६ में भी "तन्मे मनः शिदसङ्कल्पमस्तु" द्वारा सानासिक शित्रसंद-ल्पों की प्राप्ति के लिये कहा है। "मैंने संद्वार भर का दुःख हटाना है" "मैंने पाप कभी नहीं करना" ये तो शिवसंकल्प हैं। इस से विपरीत ''भैंने इसका वदला अवश्य लेना है'' ''भैं उस को अवश्य सताऊंगा'' ये अशिवसंकल्प हैं।

(१०) आकृति = आ+कृष् (शब्दे)+किन् । अर्थात् अपने चित्त में शब्द पठाने कि "मैं कार्य कर सकता हूं" 'यह कार्य उत्तम हैं" ''इसे करना चाहिये'' ''मेरी शिक प्रतिवन्धकों पर अवश्य धिजय पा लेगी'' ये शब्द संकल्पशिक या आकृति के उदाहरण हैं।

(११) स्राशा=आङः शासु इच्छायाम् । स्रतः स्रा-शा का स्रर्थ है — इच्छा, कामना ।

श्राशामय जीवन।

पश्चेग शरदः शतम् ॥ १ ॥ जीवेम शरदः शतम् ॥ २ ॥ वुध्येम शरदः शतम् ॥ २ ॥ रोहेम शरदः शतम् ॥ ४ ॥ प्रेम शरदः शतम् ॥ ४ ॥ भवेम शरदः शतम् ॥ ६ ॥ भूपेम शरदः शतम् ॥ ७ ॥ भूयसीः शरदः शतात् ॥ = ॥ श्रय्ये० १६ । ६७ । १-= ॥

(शतम्)सौ (शरदः)वर्ष (पश्येम) हम देखते रहें ॥ १॥ (शतम्)सौ (शरदः)वर्ष (जीदेम) हम जीते रहें ॥ २॥ (शतम्)सौ (शरदः)वर्ष (बुध्येम) हम त्रोध प्राप्त करते रहें॥३॥ (शतम्) सी (शरदः) वर्ष (रोहेम) हम वढ़ते रहें ॥ ४॥ (शतम्) सी (शरदः) वर्ष (पूपेम) हम पुष्ट होते रहें ॥ ४॥ (शतम्) सी (शरदः) वर्ष (भवेम) हम वने रहें ॥ ६॥ (शतम्) सी (शरदः) वर्ष (भूषेम) हम देह-भूपा करते रहें ॥ ७॥ (शतात्) सी से भी (भूषसीः) अधिक (शरदः) वर्षां तक हम उपरोक्त कार्य करते रहें ॥ १६॥

भावार्थ:—(१) आज कल छोटी आयु में ही इन्द्रियां काम देना यन्द कर देती हैं। बंद में लिखा है कि हमारी आंख की शांकि १०० वर्षों तक वनी रहे।

- (२) वेद का जीवन इतना आशामय है कि वेदों का भक्त १०० वर्षों तक लगातार ज्ञान प्राप्त करते रहने का अ-भिलापी है।
- (३) हमारे बढ़ने की शिक्त आजकल लगभग २५ सालों की उन्न तक सीमित हैं। परन्तु मन्त्र में सी वर्षा तक निरन्तर बढ़ते जाने का कथन है।
- (४) तथा साय ही साँ वर्षों तक निरन्तर पुष्टि प्राप्त करते जाने का भी कथन है।
 - (४) वेद, मनुष्यों के जीवनों में से आनन्द खाँर मोद्

प्रमोद का रस निकाल कर उन्हें सूखी लक्कड़ नहीं वनांना चाहता। इसीलिएं ७ वें दुकड़े या मन्त्र में यह इच्छा प्रकट की गई है कि हम सौ वर्ष तक अपना भूषण तथा शोमा-सौन्दर्थ स्थिर रक्खें। विकि—

(६) भूयसी: अर्थात् सौ वर्षों से अधिक भी उपरोक्त कार्यों को करें। वैदिक धर्म के आशामय जीवन का घोड़ासा नमूना ऊपर के मन्त्रों में दिया है। उनके पढ़ने से पाठकों के चित्तों में उस आशामय जीवन का चित्र अवश्य अंद्वित हो-गया होगा।

जीवन की पवित्रता

पुनन्तु मा देवजनाः पुनन्तु मनदो थिया । पुनन्तु विस्ता भूतानि पवमानः पुनातु मा ॥ त्रथर्व०६ । १६ । १ ॥

(देत्रजनाः) दिल्यगुणों वाले जन (सा) सुके (पुन-न्तु) पवित्र करें, (सनवः) मननशील मनुष्य सुके (धिया) इिंड और कर्म द्वारा (पुनन्तु) पवित्र करें। (विश्वा) सव (सूतानि) सूत (पुनन्तु) सुके पवित्र करें, (पवमानः) पवित्र परमात्मा (सा) सुके (पुनातु) पवित्र करें ॥ १०॥ भावार्थः—(१)देवजनाः—वे जन जो दिव्यगुणां वाले हैं. दिव्यगुणों को देकर मुमे पवित्र करें। सत्यभाषण, परोपकार, दया आदि दिव्यगुण हैं। इन गुणों के घारण करने से मनुष्य पवित्र होजाता है। जिन जनों में ये दिव्यगुण रहते हैं उन्हें देवजन कहते हैं।

- (२) मनवः—मननशील मनुष्य मेरी बुद्धि को पवित्र कर मुमे पवित्र करें। पवित्र और अपार्थित कर्मों का मूल दुद्धि है। इसीलिये श्रेष्ठ गायत्री मन्त्र में भी बुद्धि के लिये प्रार्थना है। बुद्धि के पवित्र हो जाने पर कर्म स्वयं पवित्र हो जाते हैं। मन्त्र में बुद्धि और उस के द्वारा जीवन को पवित्र करने का सामध्ये "मनव" हो दिया है। मनवः का अर्थ है—मननशील मनुष्य। अतः इस वर्णन से स्पष्ट प्रवीव होरहा है कि बुद्धि को पवित्र करने का मुख्य साधन मनन है। जसे २ इम सत्कर्मी और सद विचारों का मनन करेंगे, वैसे वैसे हम में मानसिक स्थिरता के साथ साथ, उन सत्कर्मी तथा सदिचारों में अनुराग बढ़ता जायगा जिस का कर्मी पर भी अवस्य असर होगा।
- (३) विद्याम्तानिः—विद्यम्त सुक्ते पवित्र करें, यह तीसरा प्रक्रम हैं। जब हमारे जीवनों में विद्य-भूत-हित का भाव जागृत होता है तो यह भाव हमें पवित्र वना देता हैं।

जैसे २ स्वार्थ के सावों के स्थान में परार्थ के भाव खाते जाते हैं जीवन भी वैसे ही रानै: राने: पिवत्र होता जाता है।

(४) पवमानः—चौया प्रक्रम है, परमात्मा से पवित्रता का मांगना। परमात्मा पवित्र से भी पवित्र है, इससे वढ़ कर कोई पवित्र नहीं। श्रतः परमात्मा की स्तुति, प्रार्थना श्रीर उपासना होरा श्रपने जीवन को पवित्र बनाना, यह श्रीन्तम साधन है। इस प्रकार इस मन्त्र में पवित्रता के चार साधन माने हैं १—देवजनों की सत्सङ्गति द्वारा दिन्यगुर्गों का लाम, २—मनन शीलों की सत्संगति द्वारा मनन का लाम, ३—विश्व भूर तिहत, ४—परमात्मा की स्तुति, प्रार्थना श्रीर उपासना । इन चारों साधनों से हमारा जीवन पवित्र हो सकता है।

पवित्रता के विना उत्तम बुद्धि, उत्तम कर्म, उन्नत जीवन तथा श्रहिंसा श्रसम्भव है

पवमानः पुनातु मा कत्वे द्त्ताय जीवसे । श्रथो श्र-रिष्टतातये ॥ श्रधर्व० ६ । १६ । २ ॥

(पवमानः) पवित्र परमेश्वर (मा) सुमे (पुनातु) पवित्र करे, (ऋत्वे) बुद्धि और कर्म के लिये, (दत्ताय) बुद्धि तथा वंल के लिये, (जीवसे) जीवन के लिये, (श्वथो) श्रीर उस के बाद (श्रारेष्ट्रवावये) श्राहंसा के विस्तार के वियो। १८॥

मावार्थः—मन्त्र में पवित्र परमात्मा से पवित्रता मांगी है। विना पवित्रता के बुद्धि-शांकि तथा कर्मयोग, चहुँ मुख़ रृद्धि तथा शारीरिक मानसिक खाँर खात्मिक वल तथा उत्तम जीवन नहीं हो सकते । आँर इन की प्राप्ति के विना आईसामाव का विस्तार हम नहीं कर सकते। पवित्रता साधन है कतु दुन श्राँर पवित्र जीवन में । अतु. दत्त तथा उत्तम जीवन साधन हैं श्रीरेष्टतादि श्रर्यान् श्राहेंसाभाव के विस्तार में । श्रतः प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह पवित्रता को प्राप्त कर ऋतु, दुक्त तथा उत्तम जीवन को प्राप्त करे और इन को प्राप्त कर संसार में अहिंसा का प्रचार करे। श्रहिंसा-वृत्ति के नृत में पवित्रता का निवास है। जीवन में पवित्रता के विना ऋहिं-सा का भाव जागृत नहीं हो सकता। एक बात और स्मरण रखनी चाहिये। हिंसकों के प्रति हिंसा का व्यवहार न करने में ये दो भाव हैं—(क) कायरता, (ख) ऋहिंसा वृत्ति । यदि मतुष्य कायर है तब तो वह हिंसकों के प्रति हिंसा का व्यवहार कर ही नहीं सकता। यदि वह प्रत्यपकार के लिये वल रखता हुआ भी हिंसा नहीं करता तो वह इसालिये नहीं कि वह कायर है, अपितु इसलिये कि वह इस मार्ग का अ-

वलस्वन करना ही नहीं चाहता। यही वृत्ति अहिंसा भाव की है। वल न होने पर चमा कर देना चमा नहीं, आपेतु का- यरता है। और वल के रहते हुए चमा कर देना वास्तव में चमा है। यही आहिंसा है। इसीलिये मन्त्र में दच्च अर्थान् बल की प्राति के वाद अरिष्टताति अर्थात् अहिंसा का वर्णन है। अतः विना पवित्रता के अतु, दच्च और जीवन का पूर्ण विकास नहीं हो सकता और विना इन के पूर्ण विकास के अर्थन

पापनिराकरण के उपाय

(१) पापों से श्रलग होने की दृढ़ इच्छा

वि देवा जरसावृतन् वि स्वमन्ने घरात्या । व्यहं स-वैंख पाप्मना वियक्ष्मेख समायुषा॥ घर्याव०३।३१।१॥

(देवाः) देव लोग (जरसा) बुढ़ापे से (वि) श्रःलग (श्रवृतन्) रहे हैं, (श्रमे) हे आग ! (त्वम्) तू (श्र-रात्या) श्रदान से (वि) अलग रही है। (श्रहम्) में (सर्वेगा) सब (पाप्मना) पाप से (वि) श्रलग रहूं, (य-त्तमेगा) यत्तम आदि रोगों से (वि) श्रलग रहूं, (श्रायुपा) उत्तम तथा पूर्ण आयु से (सम्) संयुक्त रहूं।। १६॥ मानार्थः—(१) इस नंत्र में ज्यिक, पापों और रोगों से अलग रहने की इच्छा प्रकट करता है। इस इच्छा की पूर्ति के लिये वह संसार के दो प्रसिद्ध दृष्टान्तों को अपने सन्मुख रखता है। पिह्ला दृष्टान्त देनों का और दूसरा अप्रि का है। देव बुड़ापे से और आग अदान से जैसे सदैव अलग रहते हैं, कभी इन से संबद्ध नहीं होते, इसी प्रकार मैं भी पापों और रोगों से अलग हो लाऊ, यही दृष्ट्या इस मन्त्र द्वारा की गई है।

- (२) मन्त्र में कहा है कि देवों को बुढ़ापा नहीं श्रावा। वे सदेव बुढ़ापे से उन्मुक रहते हैं। यूं तो बुढ़ापा सभी को श्रावा है, भेद इतना ही है कि देवों को केवल शरीर का बुढ़ा- पा श्रावा है और वह भी देर में. परन्तु हम लोगों को शरीर श्रीर मन दोनों का बुढ़ापा श्रावा है और दह भी शींत्र। यि मन में बुढ़ापा नहीं वो शरीर का बुढ़ापा कोई बुढ़ापा नहीं। देव कहते हैं "दिज्य गुरु वालों को"। सदाचारी, परोपकारी, निभेय, उदार, शूर तथा विद्वान देव हैं। इन को मानसिक बुढ़ापा कभी भी नहीं श्रावा। जैसे ये बुढ़ापे से छूटे हुए हैं इसी श्रकार पापों और रोगों के सम्बन्ध से में भी सदा छूटा रहूँ।
- (३) दूसरा दृष्टान्त है आग्नि का। आग्नि अदान से ' सदोन्मुक हैं। अग्नि पैदा होता हुआ वाप और प्रकाश के साथ ही पैदा होता है। वाप और प्रकाश से शून्य अग्नि की सत्ता

ही नहीं हो सकती। श्राम्न पैदा होते ही ताप श्रोर प्रकाश का दान भी करने लगता है। ऐसा कभी नहीं हो सकता कि श्राप्ति पैदा हो, उस के पास ताप श्रोर प्रकाश हों श्रोर वह उस ताप श्रोर प्रकाश का दान न करे। दीपक जलते ही वह ताप श्रोर प्रकाश का दान करने लगता है। श्रतः श्राप्ति श्रदान से सर्वशा श्रोर सर्वदा श्रलग है। इसी प्रकार इस श्राप्ति में जो वस्तु हाली जाने उसे यह श्रपने लिये नहीं रखता श्रापतु उसे पूर्णरूप में वायु, जल तथा श्रोपि श्रादि को दान कर देता है। जैसे श्राप्ति श्रदान से श्रलग है इसी तरह में भी पापों श्रोर रोगों से श्रलग होजाऊँ इस प्रकार की इच्छा पाठक किया करें यह सन्त्र में सूचित किया है।

(४) मन्त्र में दूसरी यह इच्छा की गई है कि मैं उत्तम तथा पूर्ण आयु वाला होऊँ। इस प्रसङ्ग में मन्त्र के पिछले आधे हिस्से पर पुनर्विचार की आयन्त आवश्यकता है। मन्त्र के इस हिस्से में तीन इच्छाओं का वर्णन है। (क) मैं सभी पापों से प्रथक् हो जाऊं। पाप तीन तरह के होते हैं—मानसिक, वा-चिक और कायिक। किसी का नुरा चाहना, कुविचार करना आदि मानसिक पाप हैं। कठोर वोलना, निन्दा करना, अस-त्य वोलना आदि वाचनिक पाप हैं। व्यभिचार, हिंसा, कुचे-ष्टा आदि कायिक पाप हैं। (स) दूसरी इच्छा यह है कि मैं रोगों से मुक हो जाऊं। (ग) तीसरी इच्छा यह है कि में उत्तम और पूर्ण श्रायु के साथ संयुक्त हो जाऊं। इन तीनों इच्छाओं में कार्यकारणभाव है। तभी इन का इस कम से वर्णन मन्त्र में किया है। पापों से हटने पर रोगों से मुक्ति हो सकती है श्रार रोगों से मुक्ति हो सकती है श्रार रोगों से मुक्ति हो पापी मनुष्य कभी रोगों से मुक्त नहीं हो सकता श्रार रोगी कभी भी उत्तम तथा पूर्ण श्रायु को प्राप्त नहीं कर सकता। श्रतः प्रथम पापों से हटना चाहिये पुनः हम रोगों से मुक्ति पा सकरेंगे श्रीर तत्यश्रान् हम उत्तम तथा पूर्ण श्रायु प्राप्त कर सकरेंगे।

(१) परन्तु प्रश्न पैदा हो सकता है कि इस मन्त्र में पापों से अलग होने का कोई तर्राज्ञा या सायन तो वतलाया नहीं फिर पापों से छुटकारे का वर्णन कैसा १ इस का उत्तर यह है कि "मैं पापकमों से अलग रहें " यह हदे कहा ही मनुष्य को पापकमों से बचाती हैं। यह सिट्च्छा ही मनुष्य को पाप-पद्ध से बाहिर निकाल देती हैं। बल्कि मनुष्य का पाप-पद्ध के साथ सम्बन्ध ही नहीं होने देती। "मन एव मनुष्या- गां कारण वन्धमो ल्या:" मन ही मनुष्यों के बन्ध और मोद्द का कारण है। यदि सिट्च्छा से मनोभूनि को परिष्ठत कर लिया जाय तो इस में पाप की जड़ लग ही नहीं सक-

ती। मलुष्य के मन में यदि पापों से छुटकारा पाने की टहे-च्छा होगई है तो वह अवश्य ही पापवन्धन से मुक्ति पा सकता है। श्रीर इस शकार पापों से छुटकारा पाने पर जव शरीर, मन और आत्मा रोगों से मुक्त होकर स्वस्थ हो जावें तो मनुष्य की श्रायु उत्तम तथा पूर्ण हो सकती है। ईसिलये इस मन्त्र में पापों से छूटने की इच्छा करने मात्र का ही उपदेश है।

पापनिराकरण के उपाय

(२) पवित्रता और (३) शक्ति

व्यात्मी पवमानो वि शक्तः पापक्तत्यया। व्यदं सर्वेख पाप्तना नि बच्चेख समायुपा ॥ व्यर्थव०३। ३१। २॥

(पवभानः) पवित्र करने वाला (आंस्यों) दुःख-पीड़ां से (वि) अलग हैं, (शकैः) शाकिशाली (पापकृत्यया) पाप-कर्म से (वि) अलग है। (अहम्) में (सवस्र) संवं (पापना) पाप से (वि) अलग रहूँ, (यस्सेस्) स्वरोग से (वि) अलग रहूँ, (अस्सेस्) स्वरोग से (वि) अलग रहूँ, (आयुषा) [उत्तम और पूर्ण] आयु से (सम्) संगुक्त होऊँ॥ २०॥

पूङ् पवने । (२) ऋ हिंसायाम् । (३) शक्लु राक्तौ ॥

भावार्धः—(१) इस मन्त्र में वि और सम् के साथ पूर्व मन्त्र में पठित बृत् थातु का संबन्ध करना चिह्ये।

- (२) मन्त्रगत पंवमान श्रीर शक एट परमात्मा के नाम हैं। परमात्मा स्वयं पवित्र है और अन्यों को पवित्र क-रता है, अतएव दुःख पीड़ा उसे नहीं होते । दुःख और कप्ट अपवित्र कर्मी के फल हैं। पवित्र कर्मी के नहीं। पवित्र कर्मी का फल सुस और आनन्द होता है। परमात्मा साधुकर्मा है, पवित्रकर्मा है, श्रतः उसे सर्वेदा श्रानन्द होता है। उस के साय दुःख और कप्ट का सन्पर्क नहीं । वह दुःख और कप्ट से सर्वदां श्रांतम है। इस कार बिखे सत्य सिद्धान्त के दर्शाने के तिये "न्यार्त्या पवपानः" ऐसे शब्द मनत्र में रक्खे हैं। जिनका यह भाव है कि चूंकि परमात्या पवमान है इसी-तिये वह आर्ति अर्थात् कर्षों से अलग है। इसी प्रकार जो कोई भी पनमान होगा अर्थात् स्वयं पवित्र होकर औं से भी पवित्र बनावेगा वह दु:ख और कष्टों से अवस्य छुटकारा पालेगा ।
- (३) मन्त्र का दूसरा दुकड़ा है "वि शकः पापऋत्य-या"। जिस का अर्थ यह है कि शक्तिशाली, पाप-कर्म से अलग रहता है। धर्मशास्त्रों में पापन्नियों को शत्रु कहा है। ये पापन्न-वियां वाह्यशत्रु नहीं अपितु अन्तःशत्रु हैं। वाह्यशत्रु, धन माल

घर नगर पर प्रहार करते हैं और अन्तःशत्रु मन पर । श-नुत्रों के रोकने के लिय समाज और राष्ट्र में शिक चाहिये। इस शिक के अभाव में शत्रु अवश्य ही उस समाज या राष्ट्र को इंग लेंगे। इसी प्रकार जिस मनुज्य में शिक नहीं कि वह अपने अन्तःशत्रुओं को रोक सके, उस के अन्तःशत्रु उसे अवश्य दवा लेंगे। परमात्मा शक है। वह शिक्तमान है। अत-एव वह पापक्रत्या से अलग है। पाप का वल, शिक्तशाली परमात्मा पर कुण्ठित हो जाता है। इसी प्रकार जो मनुष्य पाप को परास्त करने के लिये अपने अन्दर शाकि का संवय कर लेवा है पाप उसे भी नहीं सताता। अतः प्रत्येक मनुष्य को आत्मिक बल का और मनःशक्ति का संवय करना चाहिये। शारिरिक बल का ज्यर होना भी पाप का साधन वन जाता है।

- (४) श्रतः पापों से श्रलग रहने के दो उपाय इस मन्त्र के पूर्वार्थ में वताये हैं।
- (क) पवित्र होना, (स) शाकि माप्त करना। मन्त्र कें उत्तरार्ध में पाप से अलग होने का (ग) तीसरा, उपायं "पाप से अलग होने की इच्छा" वतलाया है। इस प्रकार इन उपायों द्वारा सब पापों से मुक्त होकर रोगों से मुक्त हो हम उत्तम तथा पूर्य आयु को पा सकते हैं।

पापनिराकरण के उपाय

(४) बूहा

र्था वातरच्यावयति भूम्या रेणुमन्तरिकाच्चाभ्रम् । एवा मत्सर्वं दुर्भृतं ब्रह्मनुत्तमपायति॥ अथवे०१०।१।१३॥

(यया) जैसे (चातः) वायु (भून्याः) भूमि से (रे-ग्रुम्) धृति को (च) आर (अन्तरिक्तात्) अन्तरिक्त से (अअन्) मेच को (च्यावयाति) विच्युत कर देता हैं । (एवा) इसी प्रकार (त्रझनुक्तम्) त्रझ द्वारा धकेला हुआ (सर्वम्) सह (दुर्भूतं) पाप (मन्) सुम्त से (अपायाति) दूर हट जाता है ॥ २१॥

मानार्थः—(१) वैदिक साहित्य में ब्रह्म शब्द द्वारा तीन अर्थ लिये जाते हैं। परमात्मा, वेद और ब्राह्मण। पर-न्तु इस मन्त्र में ब्रह्म शब्द द्वारा परमात्मा का ही प्रहण प्र-तीत होता हैं।

(२) मन्त्र में चित्त को भूमि और अन्तरित्त से, दुर्भूत अर्थात् पाप को रेणु और अन्त्र से, तथा वायु को ब्रह्म से उप-मित-किया गया है। वायु, भूमि से मृत्कणों को और अन्त- रित्त से मेघों को, अनायास ही स्थानश्रष्ट कर देता है। इसी प्रकार ब्रह्मरूपी वायु भी, चित्तरूपी भूमि और अन्तरित्त से, पापरूपी रेगु और अन्न को घर्केल कर दूर कर देता है।

- (३) वायु के दृष्टान्त द्वारा त्रहा में पापों को दूर करने की खाभाषिक शांक जतलाई है। पाप, रजोगुण श्रोर तमोगुण का धर्म है। योनधर्शन में लिखा है कि त्रहाराधना
 द्वारा त्रहा जब प्रसन्न हो जाता है तो वह भकों पर श्रानुप्रह
 करता है और भकों के रज तथा तम को दूर कर उन को
 समाधिलाभ शांघ्र कराता है। देखो योगदर्शन पा० १, सू० २३,
 दया उस पर भाज्य। जब रज श्रोर तम दूर हुए तो रज और
 तम के धर्म भी दूर हो जाते हैं। पाप, रज श्रोर तम का ही
 धर्म है। पाप, सत्व का धर्म नहीं। श्रातः त्रहा द्वारा या त्रहोंपासना द्वारा पाप दूर हो जाते हैं यह सिद्धान्त स्पष्ट है।
- (४) नुत्तम् पद पर विशेष ध्यान देना चाहिये। इस पद से स्पष्ट प्रतीत होता है कि ब्रह्म अपने मक्तों के पापों को ब्रक्तिता है। अतः पापों को दूर करने में ब्रह्म, क्रुति-प्रधान-सा धन (Active agent) है। अतः जिन लोगों की यह कल्पना है कि खपासना केवल Auto-suggestion (स्वोद्धोधन) ह्मारा ही खपासक को फल देती है, वे अम में हैं। उपासना में

स्वोद्वोधन के आंशिक सामर्थ्य से इन्कार किसी को नहीं। पर-नतु उपासना का मुख्य प्रयोजन, उपास्य देव को प्रसन्न कर उस की प्रसन्नती का भाजन बनना ही हैं। जब परमात्ना उपासना द्वारा प्रसन्न हो जाते हैं, तो ये, भक्त के पापों को दूर करते और उस की सत्य मनोबाञ्छा को पूरा करते हैं। उपासना में परमात्मा के इस Active हम का निर्देश करने के लिये ही मन्त्र में नुत्तम् पद दिया प्रवीत होता है।

- (४ , जब मनुष्य पाप कर लेता है उस के बाद उस के मन में थोड़ा बहुत दुःख अवस्य होता है। और वह कहता है कि "बुरा हुआ" अर्थात् मेंने अञ्दानहीं किया। दुर=बुरा, भूतम्=हुआ। मनुष्य पाप को दृष्टि में रख कर ही "दुर्भूतम्" कहता है। अतः पाप का नाम ही 'दुर्भूतम्' पड़ गया है।
- (६) श्रोपिय कोई तो एक बीमारी को दूर हटाती हैं कोई टूसरी को । परन्तु परमात्मा की भाकि एक ऐसी श्रोपथ है जो कि सभी पापरूपी रोगों को दूर हटाती हैं । श्रतएव मन्त्र में 'सर्वम्' पद रक्खा है।

पाप निराकरण के उपाय

(४) पापवृत्ति को वशीभूत करना 🔒

अव मा पाप्सन् भुज वशीसन् मृडयासिनः। आमा मद्रस्य लोके पाप्सन् धेहाविह्तम् ॥ अथर्व० ६ । २६ । १ ॥

(पाप्मन्) हे पाप ! (मा) मुमें (अवसृज) छोड़ दे, (वशी) हमारे वशीभूत (सन्) होकर (नः) हम को (मृडयासि) सुखी कर। (मा) मुमें (अविहुतम्) छुटि-खता से जुदा कर के (भद्रस्य) कल्याण और सुख के (लोके) खोक में (आधेहि) स्वापित कर।। २२।।

मावार्थः—(१) जिस प्रकार कोई मनुष्य किसी ह-त्यारे के चुंगल में फंसा हुआ, उस से छूटने के लिए किसी अन्य उपाय को इस्तगत न जान, उसी से अनुनय विनय क-रने लगता है इसी प्रकार की अवस्था का वर्णन इस मन्त्र में है। जब मनुष्य पाप की पकड़ से निकल नहीं सकता, परन्तु नि-कलना चाहता है तब वह पाप से ही छुटकारे के लिये विनय करता है कि है पाप! तू छुपा कर, मुक्ते छोड़ जा। परन्तु जब वह बिनय से भी नहीं मानता, तब छुटकारा पाने वाला धैय्यी-वलन्वन कर उसे अपनी इच्छाशांकि के आधीन करना चा-हता है, और कहता है कि तू हमारे वशीभूत हो, और वशी- भूत होकर हम को सुखी कर । पापवृत्तियों को जब वश में कर लिया जाता है तब मतुष्य को सुख होता है । उस का चित्त शान्त और सन्तुष्ट हो जाता है । परन्तु इस प्रयन्त के करने के बाद भी पाप जब बशीभूत नहीं होता, तब मनुष्य पुनः अनुनय विनय का मार्ग पकड़ता है । और पाप से कहता है कि है पाप ! तू छपा कर, मुक्ते छुटिल मार्ग से छुन्य कर, मुक्ते भद्रमार्ग में स्थापित कर । इस प्रकार, पाप से छुन्यने की इस प्रथम अवस्था में, डांट डपट, अनुनय विनयस्पी साधन का ही आत्रय लेना पड़ता है । जिन लोगों ने अन्पनी पापमयी गृत्तियों के जीतने में छुछ भी प्रयत्न किया है, वे इस साधन की खुनी को अच्छे प्रकार समम सकते हैं ।

- (२) पाप भी हमें पुरुष का रास्ता दिखलाता है। पाप जब ज्ञान्तिम कोटि तक पहुंच जाता है तब चित्त में प्रतिक्रिया (Re-action) पदा होने लगती है। क्रोंर पापी उस समय पुरुष मार्ग पर पग रखने लगता है। इसी ज्ञाभिप्राय से मन्त्र में कहा है कि भद्रलोक में पहुंचाने की शाकि पाप में भी है। भद्रलोक का अर्थ श्रेय और प्रेयमार्ग है।
- (३) 'श्राविद्दुम्' पर द्वारा यह स्चित किया गया है कि मन में जनतक कुटिलवा रहती है तब तक सनुष्य भद्र-स्तोक में नहीं जा सकता श्रार्थात् भद्र नहीं बन सकता। कुटि-

लता सब पापों का पूर्वरूप अर्थात् कारण है। कुटिलता का अर्थ है टेड़ापन । मन जब सीधा अर्थात् अपनी स्वामा-विक अंवस्था में होता है तब वह पापों की श्रोर नहीं मुकता। मन जब पाप करने में मुकता है तो उसे अपने स्वामाविक रूप को श्रोड़ना पड़ता है और एक टेढ़ा रूप धारण करना पड़ता है। अतः मन को अपनी स्वामाविक सरल अवस्था में रखना भी पापों से छूटने का उपाय है।

पाप निराक्तरण के उपाय

(६) दृढं संकल्प

यो नः पाप्मन् न जहासि तम्रु त्वा जहिमो वयम् ॥ अथर्व०६। २६। २॥

(पाप्पन्) हे पाप ! (यः) जो तू (नः) हम को (न) नहीं (जहासि) छोड़ता है (तम्) उस (त्वा) तुमः को (वयम्) हम (उ) ही (जहिमः) छोड़ देते हैं ॥२३॥

मानार्थः -- (१) इस मन्त्र में पाप के निराकरण के किये हह संकल्प अथवा हृद्ध इच्छाशिक क्षी उपाय का अवलम्बन किया है। "यदि पाप हमें नहीं छोड़ता तो हम ही

पाप को छोड़ देते हैं" यह दृढ़ संकल्प का एक स्वरूप है। इस प्रकार का दृढ़ निश्चय कि "श्रव हम ने पाप को छोड़ दिया है" "पाप श्रव हमारे पास नहीं श्रावेगा" पापमयी वृत्तियों पर श्रवश्य विजय पा लेता हैं।

(२) मनत्र में "नः" श्रार "वयम्" पद न्नाये हैं। इन से प्रवीत होता है कि यह मनत्र पाप के थिरुद्ध श्रमेक व्यक्तियों के युगपद् हद निश्चय की श्रोर भी निर्देश करता है। श्रर्थात् इस मन्त्र से स्पष्ट ज्ञात होता है कि "पागों के निराकरण के लिये कई मनुष्यों को चाहिये कि वे एक स्थान में बैठकर एक साय मन की वृत्तियों को मजवृत करें श्रीर पुनः पाप न करने के लिये हद संकल्प करें तथा वृत्त्याहद पाप श्रोर उनके संस्कारों के समूल नाश के लिये हदेच्छा शक्ति का प्रयोग करें"। हद संकल्प की यह विधि वैदिक कर्तव्यशास्त्र का मृल है।

पाप निराकरण के उपाय

(७) यज्ञ च्यार (८) सत्यसंकल्प

मधं यजन्तां मम यानीष्टाक्कृतिः सत्या मनसो मे अस्तु। एनो मा निगां कतमच्चनाइं विश्वे देवा अभिरचन्तु मेह।। अथर्व० ५ | ३ । ४ ॥ (सम) मेरे (यानि) जो (इर्ष्ट्रों) किये हुए देवपू-जन, सत्सङ्ग और दान हैं वे (महाम्) मुझे (यजन्ताम्) प्रा-प्र रहें, (मे) मेरे (मनसः) मन का (श्राकृतिः) संकल्प (सत्या) सत्य (अस्तु) हो। (श्रहम्) में (कतमत्ः किसी (चन) भी (एनः) पाप को (मा) न (निगाम्) प्राप्त होऊं, (इह्) इस विषय में (विश्वे) सब (देवाः) देव (मा) मेरी (अभिरक्षन्तु) पूर्ण रक्षा करें।। २४॥

मावार्थः-इस मन्त्र द्वारा तीन इच्छाएँ प्रकट की गई हैं।

- (१) मैंने भूतकाल में जो देवपूजन, सत्सङ्ग तथा दान किया है, उसे में अब भी करता रहूं, वे कर्म मुझे सर्वदा प्राप्त रहें, मैं उन्हें कभी मत छो हूं।
- (२) मेरा मानसिक संकल्प सत्यरूप हो। में कभी श्रासत्य संकल्प न करूं। जो इच्छाएं करूं वे सर्वदा सत्यरूप ही हों।
 - (३) मैं किसी भी पापकर्म को न कहं।

ये तीन इच्छायें हैं। सादिच्छाओं के करने से प्रवृत्तियां भी सत् होती हैं, क्योंकि इच्छा ही प्रवृत्ति का कारण है। देवपूजन, सत्सङ्ग और दान से प्रवृत्त्यात्मक विधिक्त धर्म का निर्देश किया है। इन में प्रवृत्त रहने से मनुष्य का चित्त एक

⁽१) इष्ट शब्द यज् धातु से बना है जिसके अर्थ देवपूजा, सत्संग श्रीर दान ।

श्रोर लगा रहता है, श्रतः वह पापकर्मों की श्रोर नहीं मुकता। देवपूजन से श्रामिमान श्रोर दान से स्वार्थ का भाव भी शिथिल होजाता है। श्रिममान श्रोर स्वार्थभाव स्वयं भी पापों की श्रोर ले जाने वाले हैं। इन के हट जाने से मन पापों से भी हट जाता है। सत्सङ्ग द्वारा सद्गुर्णों का संक्रम सत्संग करने वाले के चित्त में होता है। इस प्रकार देवपूजन, दान श्रोर सत्सङ्ग ये तीनों ही पापमार्ग से हटाने वाले हैं। देव-पूजन, दान श्रोर सत्सङ्ग ये तीनों ही पापमार्ग से हटाने वाले हैं। देव-पूजन, दान श्रोर सत्सङ्ग ये चेष्टाहप श्रयोन क्षियाहप धर्म हैं।

इस चेप्रारूप धर्म के साथ साथ इच्छारूप धर्म भी होना चा-हिये। सत्य और शुभ इच्छाओं के करने और वारम्बार करने से भी मन पापों की ओर नहीं जाता। अतः चेप्रारूप सत्कर्म और सदिच्छा रूप सत्कर्म (सत्यसंकल्प) जब मिल जाते हैं तो वे अवस्य ही मनुष्य को पापकर्मों से हटा देते हैं। मैं किसी पापकर्म को न करूं, इस प्रकार की तीसरी इच्छा भी मनुष्य की पाप-कर्मों से रहा करती है। इस प्रकार की इच्छा भी पापकर्म की साहात् विरोधिनी है।

श्रतः उपरोक्त तीनों इच्छात्रों के प्रवत्त हो जाने पर मनुष्य की फिर पापकर्मों में प्रवृत्ति नहीं होती । इन तीन इच्छात्रों के होते हुए एक श्रोर वस्तु भी श्रपेच्रणीय हैं जो सदाचार के लिये श्रत्यावश्यक हैं। वह हैं 'देवसंरच्रण्"। दिन्य गुर्णों वाले सज्जनों की संरच्ना में रहना, उन द्वारा निर्दिष्ट मार्ग पर चलना, सदाचारी होने का श्रातिस्रुगम श्रीर निश्चित उपाय है। इसीतिये वैदिक सिद्धान्त में सदाचार श्रादि की शिक्षा के तिये ब्रह्मचारी को श्राचार्य देव की संरक्षा में होड़ने का विधान पाया जाता है।

पापनिराक्षरण के उपाय

(६) पापों में दोपदर्शन छौर (१०) पापों की कामना का त्याग

परोपेहि मनस्पाप कियशस्तानि शंसासि । परोहि न त्वा कामये, दृक्षां वनानि सचर गृहेषु गोपु मे मनः ॥ अथर्व० ६ । ४४ । १ ॥

(मनस्राप) हे मानसिक पाप! (परः) दूर (अपेहि) हटजा, (किम्) क्यों (अशस्तानि) अश्रशस्त कामों की (शंसासि) तू प्रशंसा-स्तुति करता है। (परेहि) दूर चला जा, (हेला) तुझे (न,कामये) में नहीं चाहता, (वृक्षान्) वर्षों और (वनानि) वनों में (संचर) फिरता रह, (मे) और मेरी (मनः) मन । गृहेपु) गृह-ऋत्यों और (गोपु) गौ आदि पशुओं की सेवा में लगा रहे।। २४॥

मानार्थः—(१) पाप तीन प्रकार के होते हैं। मन के, वाणी के और काय के। मानासिक पाप, वाणी और काय द्वारा किये जाने वाले पापों के कारण हैं। मन में यदि कोई पाप नहीं तो वचन श्रीर काय भी पापरीहत रहेंगे। श्रतएव इस मन्त्र में मानसिक पापों के हटाने का वर्णन हैं।

- (२) पापत्पी जाल में फंसा हुआ मन सर्वदा अकर्तव्य कर्मों की प्रशंसा किया करता है। यया:—"इस काम को कर तंना चाहिये" "यह काम अच्छा हैं" "देखो उसने भी कि-या था" "संसार में ऐसा ही चला आया हैं" "देखों सं-नार में ऐसे काम करने वाले कितने सदृद्ध बने हुए हैं" (त्यादि कई दाच्यों में नन पाप की प्रशंसा किया करता है।
- (३) इस मन्त्र मं मानितिक पाप को सन्वोधित किया है। उस के हटाने के लिए उसे कल्पना द्वारा मन के सन्नुत्व खड़ा किया है। और उस के लिये कहा है कि तृ दूर हट जा, बुरे कार्यों की प्रशंसा मत कर, चला जा, में तुने नहीं चाहता। इन और इस प्रकार के अन्य दाक्यों के बाग्भापण अथवा मनोभापण से प्रवक्ता के चित्त में पाप के विकद्ध दृढ़ भावना पदा हो जाती हैं। इस प्रकार से पापों के बिकद्ध यदि मनुष्य लगानतार अभ्यास करेगा तो वह अवश्य ही उन पर विजय पा लेगा। इस प्रकार अभ्यास करेगा तो वह अवश्य ही उन पर विजय पा लेगा। इस प्रकार अभ्यास करने करते अभ्यासी के मन में पापों के किये घृणा पैदा हो जाती है। अतः अपर कहे हुए प्रकार से त्येक मनुष्य को अभ्यास करना चाहिये।

(४) यह मन्त्र गृहस्य के सम्बन्ध का प्रतीत होता है। यत: मन्त्र में "गृहेषु गोपु मे मनः" ये पद श्राये हैं। इन पदों से एक और सिद्धान्त भी सूचित किया है। वह यह कि ''पापनृत्तियों के जीतने के लिये यह आनश्यक हैं कि मनुष्य सस्त न बेंटे। किसी न किसी उत्तम काम में अवश्य लगा रहे"। इसीलिये मंत्र में कहा है कि मेरा मन गृहकुत्यों श्रौर गोसेवा में लगा रहे। क्योंकि मानसशास्त्र का यह नियम है कि (क) मन निकम्मा नहीं रह सकता । (ख) उसमें दो भाव इकड़े नहीं रह सकते। (ग) तथा जिस भाव पर विजय पाना हो उस से विरोधी भाव को मानसस्थली म उ-पस्थितरखना चाहिये"। मन्त्र में के 'परेहि' 'न त्वा कामये' श्रादि सद्भाव पापभावों के विरोधी हैं। श्रतः पापवृत्तियों के हटाने के लिये ऐसे भावों को चित्त में स्थान हेना चाहिये।

कामना की प्रवत्तता से झन्तः-शत्रुस्रों का पराजय

जिह त्वं काम नम ये सपत्ना अन्धा तमांस्यव पाद्यैना-न् । निरिन्द्रियाः अरसाः सन्तु सर्वे मा ते जीविषुः कतम-मञ्चनाहः ॥ अथर्व० ६ । २ । १० ॥ (काम) हे इच्छा-शिक्त ! (मम) मेरे (ये) जो (सपत्नाः) रात्रु हैं उन को (त्वम्) त् (जिहि) सार डाल, (एनान्) इन को (अन्धा=अन्धानि) गाढ़ (तमांसि) अ-न्धकार में (अवपादय) नीचे गिरा दे। (ते) वे (सर्वे) सब (निरिन्द्रियाः) इन्द्रियशून्य तथा (अरसाः) नीरस निर्वीये (सन्तु) हो जावें, आर (कतमत्) किसी एक (अहः) दिन (चन) भी (मा) न । जीविषुः) जीवें।। २६॥

भागिथः—(१) इस मन्त्र में इच्छाराकि का सामश्रेष्य वतताया हैं। इस समय सूक का पढ़ना दानुत काभकारी
होगा। समय सूक ही इच्छाराकि की महिमा का वर्णन
करता है। इस मन्त्र के आध्यात्मिक भाव पर विरोप
ध्यान देना चाहिये। मनु महाराज ने ६ श्यन्तः रात्रुओं को गिनाया
है। यथा (१) काम (२) कोध (३) लोभ (४) मोह
(५) मद (६) श्रद्धंकार। ये ही ६ सपत्न हैं। सपत्न
राज्य सपत्नी से बना प्रतीत होता है। सपत्नियों में पारस्परिक
विरोध प्रसिद्ध है। चित्तक्षी पित की भी दो लियां हैं एक
ग्रमवृत्ति श्रार वृत्यरी श्रशुभवृत्ति। इन में भी परस्पर विरोध
है। काम कोशादि ६ रात्रु श्रशुभवृत्तिक्ष हैं। श्रवः ये ननुष्य
या मनुष्य की शुभवृत्तियों के रात्रु हैं।

(२) मनुमहाराज केंद्रायि ६ शतुत्रों में से कान का

G

अर्थ हैं शत्रुरूप काम अर्थात् विषय-कामना। परन्तु मन्त्रगट काम शत्रुरूप नहीं, वह परम मित्र है। इस काम का अर्थ है इच्छा-शिंक । यह इच्छाशिक उपरोक्त ६ शत्रुओं का नाश कर ल-कती है। इन ६ शत्रुओं के हनन के लिये दृढ़ इच्छाशिक के सिवाय अन्य कोई उपाय नहीं। यम नियमादि साधनों का पालन भी दृढ़-इच्छा-शिक्ष के विना नहीं हो सकता। दृढ़-इच्छाशिक ही इन ६ अन्तःशत्रुओं के नाश का अमीवाल है।

(३) मंत्र में "निरिन्द्रियाः" का एक विरोष भाव है। कामादि अन्तःशतु इन्द्रियों द्वारा ही भोग भोगते या भुगवाते हैं। मन में रहते हुए भी जब तक ये इन्द्रियों पर अधिकार नहीं जमाते तत्र तक इन के विषय भोगे नहीं जा सकते। कामी के मन में काम-चेष्टा का भाव तो जागृत हुआ, परन्तु इस छु-चेष्टा की इच्छा से प्रेरित हुआ मनुष्य जन तक काम के वि-पय को इन्द्रियारुढ़ नहीं करता, तव तक वह कामरूपी शत्रु द्वारा पराजित हुआ नहीं समझा जाता। परन्तु कास के विषय के इन्द्रियारूढ़ होते ही मनुष्य पूर्णरूप में काम से पराजित हो जाता है। इसी प्रकार कोघादि के विषय में भी जानना चा-हिये। ये रात्रु भी काम की न्याई अपनी अपनी इन्द्रियों को द्वार वनाकर ही ऋपने श्रपने विषयों का भोग कराते हैं। म-नुष्यों को परास्त करने के लिये, शन्द्रयां मानो इन ६ शत्रुओं के द्वार अर्थात् रास्ते हैं । इसीलिय मंत्र में "निरिन्द्रियाः" पद से इन शतुओं का वर्णन किया है । ये शतु निरिन्द्रिय हों । इन शतुओं का हमारी इन्द्रियों के साथ संत्रन्थ न हो । मार करने में ये इन्द्रिय-द्वारों के प्रभु न हों । अर्थात् उन की सत्ता केवल मन तक ही सीमित रहे वे इस सीमा को लांघ कर इन्द्रिय सीमा पर प्रहार न करें । उन का निवास केवल मनोभूमि में ही हो, वे इन्द्रियमूमि में अपना पन न रख सकें । इस प्रकार "निरिन्द्रियाः" पद से इन शतुओं के प्रावल्य रूप का निवेध किया है । भाव जो मन में उठ कर मन में ही लीन हो जाते हैं, उन की अपेना वेभाव आधिक वली होते हैं जो कि मन में पैदा हे। कर वाह्य इन्द्रियों की कियाओं या ज्यापारों में भी परिगत हो जाते हैं ।

(४) परन्तु कामादि की सत्ता इस निर्वेत श्रर्यान् नि-रिन्द्रिय श्रवस्था में भी न रहनी चाहिये। निर्वेत शत्रु समय पाकर प्रवत्त ही सकता है। श्रवः मन में भी इन का निवास सदाचार-शास्त्र की हाष्टि से श्रभीष्ट नहीं। इसी सिद्धान्त के दर्शाने के तिये मन्त्र में "अरसाः" यह पद दिया है। शरीर में जब तक रस का संचार है तब तक जीवन है। रस प्राण-शांकि का सहचारी है। सतः रस, जीवन का प्रातिनिधि है। श्रवः "ये रातु अरस हों" इस का श्राभित्राय यही है कि इन रातुश्रों का नारा हो।ये सूख जायं। इन में रस विलक्षल न रहे। इन का प्राणान्त हो जावे। इसंस्कार ही इन रातुश्रों के रस हैं। इसी रस से इन रातुश्रों के देह की स्थिति होती है। यदि मनोभ्यूमि से इन इ-संस्कारों को निकाल दिया जावे तो ये रातु भी मनोभूमि को छोड़ जायंगे। श्रतः "श्रारसाः" पद से कुविचार तथा इंसस्कार रूप से भी स्थित इन रातुश्रों के विनारा के लिये श्रीरत किया गया है। इद्र-इच्छा-राकि के कुठार से, श्रन्तः रातु रूपी वृत्त की, इसंस्कार रूपी जड़ भी काटी जा सकती है। इसलिये इस इद्र-इच्छाराकि की प्राप्ति के लिये मनुष्य को श्रम्बर ही यत्नवान होना चाहिये।

(४) मनुष्य को यत्न करंना चाहिए कि ये शत्रु एक दिन भी जीवित न रह सकें। अर्थात् मनुष्य एक दिन भी का-भादि के वशीभूत न हो। (कतमचनाहः) यह उत्तम जीवन का आदर्श है।

कामना दो प्रकार की है

(१) भद्र और (२) अभद्र

यास्ते शिवास्तन्वः काम मद्राः यामिः सत्यं भवित यहृणीपे । ताभिष्ट्रमस्माँ अमिसंविशस्वान्यत्र पापीरप वे-शया वियः ॥ अर्थवै० ६ । २ । २४ ।

(कांम) हे कामना!(याः) जो (ते) तेरी (शिवाः)
शुभ तथा (भद्राः) मुख और कल्याण के देने वाली (वन्वः)
ततु हैं, (याभिः) जिन से (यद्) जो (य्योषे) तू चाहती है वह (सत्यम्) सत्य (भवति) हो जाता है, (ताभिः)
जन तनुओं के साथ (त्वम्) तू (अस्मान्) हम में (अभिसंविशस्व) अच्छे प्रकार प्रवेश कर । और (पापीः) पापयुक्त (थियः) विचारों को (अप) हम में से निकाल कर
(अन्यत्र) अन्यत्र कहीं (वेशया) प्रविष्ट कर ॥ २७ ॥

भावार्थ:—(१) इस मंत्र में इच्छा का ही वर्णन है। इच्छा की तनु अर्थात् देह दो प्रकार की है। यहां वनु का अर्थ है, स्वरूप अथवा प्रकार। अतः आभिप्राय यह हुआ कि इच्छा के दो स्वरूप हैं या इच्छा दो प्रकार की है। एक शुभ

⁽१) कमु कान्तौ, कान्तिरिच्छा ॥

श्रीर दूसरी श्रशुम । एक शिव श्रीर दूसरी श्रशिव । एक मद्र श्रीर दूसरी श्रमद्र । इच्छा के इन दो प्रकारों का वर्णन व्यास श्राप ने योगभाष्य में निन्निलिखित रूप से किया है। "चित्तनदी नामोभयतो नाहिनी, वहित कल्याणाय च वहित पापाय च" योगदर्शन १ । १२ ॥ इस का श्राभिप्राय यह है कि चित्त एक नदी है जो दो श्रोर वहती है। कल्याण की श्रोर पाप की श्रोर । मन्त्र ने भी काम श्रयीत इच्छा के दो रूप दर्शाय हैं। एक "शिवास्तन्वः" इन शब्दों से श्रोर दूसरा अपीर धियः" इन शब्दों से। शिव का श्रये होता है कल्याण श्रीर पाप पद मंत्र तथा योगभाष्य दोनों में समान है।

(२) मन्त्र में यह भी कहा है कि शुम इच्छांओं में व-हुत वल होता है। शुम इच्छाओं वाला मनुष्य जो चाहता है वह पूरा हो जाता है। इसीलिये मन्त्र में ''सत्यं भवित य-दृष्ट्यािवे" कहा है। पापी जन की इच्छाओं में वह वल नहीं होता। योग की आखर्यकारी सिद्धियां भी इसी शुम इच्छा के परिणाम हैं। खत: शुम इच्छाओं की प्राप्ति और अशुम इच्छाओं का त्यांग नित्य करना चाहिये।

संसार-ग्राह से बचने का उपाय

संसार में लिस न होना

इदमहं रुशन्तं ग्रामं तन्द्विमयोहामि । यो मद्रो रो-चनस्तमुदचामि ।। अथर्व० १४ । १ । ३८ ॥

(अहम्) में (इदम्) इस (क्शन्तम्) चमकीले मन् इकीले (तन्दूषिम्) शरीर को दूपित करने वाले (प्रामम्) संसार-प्राह को (अपोहामि) त्यागता हूँ। (यः) जो। मद्रः) सुखकर और कल्याणमय तथा (रोचनः) कचिरक्प है (तम्) उसको (उत्) उत्तम होकर (अचामि) प्राप्त होता हूँ॥ २८॥

भावार्थ:—शम पद में यह थातु है। वस्तुतः यह प्राह शब्द है। ह को भ हो गया है। प्राह का अर्थ नाका (मग-रमच्छ) होता है। इस मन्त्र में संसार का श्राहरूप से वर्णन है।

- (१) यह संसारमाह वड़ा चमकीला भड़कीला है। वह अपनी चमक से जनता को अपनी ओर सींच लेता है।
- (२) जो मनुष्य इस संसारमाह की श्रोर खिच जाते हैं उन की देह दूषित होजाती है। मोग का यह परिशाम खा-माविक ही है

(३) श्रीर श्रन्त में वे भीगी इस संसार-प्राह के मुख के ग्रास वनकर नष्ट हो जाते हैं। रुश् का श्रर्थ हिंसा भी है। जिस से यह भाव स्वित होता है कि चमकीला संसार-प्राह हिंसक है। यह हुआ प्रेयमार्ग का वर्णन।

श्रेयमार्ग का वर्णन मन्त्र के अगले आधे भाग में है। प्रकृति में न फंस कर परमात्मा की श्रोर मुकना यह श्रेयमार्ग है। परमात्मा भद्र है, रुचिर है। उस को प्राप्त होने के लिये प्रथम संसार-श्राह का त्याग करना चाहिये। इस प्रकार मनुज्य प्रथम अपने आप को उत्तम बना कर, पुनः उस परमात्मा की प्राप्ति कर सकता है।

परन्तु प्रश्न पैदा होता है कि संसार का त्याग क्या वैदिक सिद्धान्तानुकूल है?। उत्तर है, नहीं। अपितु संसार साधन है परमात्मा की प्राप्ति का। संसार परमात्मा का निवास-गृह है। संसार श्रीर परमात्मा ये दो विरोधी मार्ग नहीं।

े तो पुनः इस मन्त्र में संसार-त्याग के लिये क्यों प्रेरित किया १। उत्तर यह है कि मंत्र में संसार-त्याग के लिये कोई प्रेन् रणा नहीं। संसार को शाह नहीं वनने देना चाहिये, कवल इतना ही मन्त्र में कहा है। श्राहरूपी संसार का त्याग करना चाहिये। न कि अशाह-रूपी संसार का मी। संसार में श्राहपन न आने दो; संसार-त्याग का यही अभिप्राय है। संसार के भोगने से संसा-र प्राह नहीं वनता, अपितु संसार के भोगों में लिप्त होने से संसार प्राह वन जाता है। यह न होने देना चाहिये। यही मन्त्र का अभिप्राय है।

ईर्घा मननशक्ति को मार देती है

यथा भूमिर्मृतमना मृतान्मृतमनस्तरा । यथोत मम्रुपो मन एवेष्योमेर्त मनः ॥ अथर्व०६। १८। २॥

(यथा) जैसे (भूमिः) प्रथिवी (मृतमनाः) मननशाकि से शून्य है, (मृतात्) मुर्दे से भी अधिक (मृतमनस्तरा) मननशिक से शून्य है। (उत) तथा (यथा) जैसे
(मञ्जूपः) मरे हुए का (मनः) मन होता है (एवा) इसी
'प्रकार (ईप्योंः) ईपी करने वाले का (मनः) मन (मतम्)
मरा हुआ होता है।। २६॥

मावार्यः—(१) ईंप्यी कहते हैं "पराभ्युदयासहनम्" दूसरे के अभ्युदय अर्थात् काति को न सहना ईंप्यी कहाती है।

(२) ईर्पा की चित्तद्यित से बहुत हानियां होती हैं। यया-(क) बेट में ईर्पा को "हृद्य्य अग्नि" अथर्व ०६। १८। १॥ कहा है। हृद्य्य अग्नि का अर्थ है हृद्य की आग। ईर्पा वा- स्तव में श्राग्निरूप है। यह प्रेमभाव को भश्मीभूत कर देती है। (स्त) मनुष्य ईर्प्यावद्ध होकर कर्तव्य श्रोर श्रकर्तव्य के विवेक से शून्य हो जाता है। (ग) ईर्प्यावृत्ति के का-रण मनुष्य में न्यायवृत्ति नहीं रहती। (घ) श्रोर इस में स्वार्थ की मात्रा दिनों दिन बढ़ती जाती है। (ङ) वह दूसरे को नुक्रसान पहुंचाने में धर्माधर्म के मार्ग का ख्याल नहीं कर-ता। (च) लोकलब्जा की भी उसे परवाह नहीं रहती।

- (३) ईर्ष्यों का ऐतिहासिक दृष्टान्त यदि चाहिये तो हम दुर्योधन को पेश कर सकते हैं। उस के सुवीर होते 'हुए भी, जो वह दुर्गुणों की खान वना हुआ था. उस में मूल 'उस का ईर्ष्योभाव ही था। अतः ईर्ष्यों से सर्वदा दूर रहना 'चाहिये।
- (४) ईर्ष्या से मन मारा जाता है। ईर्ष्यां में मनन शिक नहीं रहती। मननशिक और विचारशिक का अभिशाय एक ही है। इस अवस्था को सममाने के लिये मन्त्र में दो हुशान दिये हैं, एक तो भूमि का और दूमरा मञ्जूप का । भूमि अर्थात् मट्टी में मननशिक नहीं होती। मट्टी में कभी भी मननशिक नहीं हुई वह मृतमना है। उस में मननशिक हमे-शा से मरी हुई है। अतएव वह मृतों से भी मृतमनस्तर है। मरने पर

, उन में मननशिक नहीं रहती। मट्टी मरे हुओं की अपेन्ना भी श्राधिक मरे हुए मन वाली हैं। यतः इस के साथ मननशिकः का कभी भी सन्त्रन्ध नहीं हुत्रा। मट्टी में मननशाकि का लेशमात्र भी नहीं। अतः वह मृतान्मृतमनस्तर है। वह मनुष्य जो प्रयमतः ही ईर्प्याल है, जिस में ईर्प्या के कारण मननशाहि का श्रेक्टर उगा ही नहीं, वह मट्टी के समान हैं। मट्टी जिस प्रकार विचार शांकि से हमेशा से शून्य हैं वँसे ही वह मनुष्य भी विचार शक्ति से हमेशा से शून्य रहता हैं जो उत्पत्ति काल से ही ईप्यांतु है। दूसरा दृष्टान्त है मन्नुप का। मन्नुप का अर्थ है मर गया हुआ । जो कि पहिले जीवित था, पर श्रव जीवित नहीं । श्रर्थात् जिस में जीवितायस्था में मन काम करता था. परन्तु श्रव मृतावस्या में वह काम नहीं करता। इसी प्रकार की अवस्या उस मनुष्य की हो जाती हैं जो कि पहिले तो ईर्प्यालु न या, किन्तु अव किसी कारण से ईर्प्या वाला हो गया है। मनुष्य जब तक ईर्प्यालु नहीं तब तक वह जीवित मनुष्य के समान हैं जिस में कि मन कार्य कर रहां है; परन्तु मनुष्य जव ईर्ष्यांतु हो जाता है तव वह उस मनुष्य के समान हो जाता है, जो कि मरा हुआ है। जिस में अब मन काम नहीं करता । जो कि अव लोधमात्र शेप रह गया है । चास्तव में ईर्प्यालु मनुष्य मट्टी श्रीर लोग के समान हैं । ई-र्यालु मनुष्य का मन विलक्कल मारा जाता है। ईप्यों से जन

कड़े रहने के कारण उस के मन का पूर्ण विकास नहीं हो स-कता। अतः ईर्ष्यावृत्ति से अवश्य छुटकारा पाना चाहिये।

वैदिक मेवा से दिव्य गुणों की रचा

मेधामहं प्रथमां ब्रह्मणवर्ती ब्रह्मजूतासृषिद्धताम् प्रपीतां ब्रह्मचारिभिः देवानामवसे हुवे ॥ अथर्व० ६।१०८।२॥

(अहम्) मैं (प्रथमाम्) अनादि (ब्रह्मएवतीम्) वेदप्रतिपादित (ब्रह्मजूताम्) ब्रह्मज्ञानियों द्वारा सेवित (ऋषि' ख्रुताम्) ऋषियों द्वारा प्रशंसित (ब्रह्मचारिभिः) ब्रह्मचारियों
द्वारा (प्रपीताम्) अञ्छे प्रकार पान की गई (मेधाम्) मेधाः
कां (देवानाम्) दिन्यगुर्गों की (अवसे) रत्ना के तिथे
(हुवे) आह्वान करता हूं ॥ ३०॥

⁽१) जूति का अर्थ हैं—गित तथा भीति, निरु० -र०। २८॥ (२) पा=भीना।

मादार्थ:—इस मन्त्र में दस मेघा का वर्णन किया है जिस की वेद में प्रतिपादन है। वह अनादि काल से वर्तमान है चूंकि वेद अनांदि हैं। ब्रह्मज्ञानी लोग ऐसी मेघा का ही सेवन करते हैं। ऋषिजन ऐसी मेघा की ही स्तुति करते हैं। ब्रह्मचारी इसी वेदिक मेघा की प्राप्ति के लिये तप तथा ब्रह्म- चर्यव्रत में निष्ठावान् होते हैं। इसी मेघा की प्राप्ति से हम में दिव्यगुण आ सकते हैं। मनुष्यगत दिव्यगुणों की रचा इस मेघा की प्राप्ति के विना असम्भव है। इस वैदिक मेघा की प्राप्ति के लिये वेदों का स्वाध्याय नित्य करना चाहिये।

मन, वाणी और कर्म में मधुरता

जिह्वाया श्रग्ने मधु मे जिह्वामृत्ते मधुलकम् । ममेदह क्रतावसो मम चित्तमुपायसि ॥ श्रयर्व०१। ३४। २॥

(मम) मेरी (जिह्वायाः) जिह्वा के (अमे) अगले भाग पर (मधु) मधु हो, (जिह्वामूले) और जिह्वा की जड़ में (मधूलकम्) माधुर्य्य हो। हे माधुर्य्य! तू (मम) मेरे (क्रंतों) कर्म में (आह) अवश्य (इत्) ही (असः) हो, (मम) मेरे (चित्तम्) चित्त में (ज्यायिस) तू प्राप्त होता है ॥ ३१॥

^{- (}१) ऋतु≕कर्म, नियं० २ । १ ॥

मादार्थ:—(१) इस मन्त्र में यह दर्शाया है कि माधुर्य की प्राप्ति के लिये हड़-इच्छा-रािक या हड़-संकल्प का प्रयोग करना . चािहिये । यदि मनुष्य हड़-संकल्प करले कि मैंने कभी भी कहु-चचन नहीं बोलने, सर्वदा मधुर बचन ही बोलने हैं, तो हह मनुष्य कहुवचनों पर या अपनी वाणी पर अवस्य वि- जय पालेगा ।

(२) मन्त्र में जिहा, ऋतु और चित्त इन तीन का व-र्शन है। परन्तु इनका आर्थिक क्रम निम्नप्रकार से होना चाहिये, चित्त-जिहा-कृतु । जसे कि कहा है "यन्मनता मनुते तहाचा बदति यहाचा चदति तत्कर्मणा करोति''। अर्थात् मतुज्य मन से जिस का मनन करता हैं उसे वह वार्णी द्वारा बोलता है, और जो वाणी द्वारा बोलता है उसे कर्म से करता है। मन्त्र में चित्त राष्ट्र से मन का, जिहा से वाणी का और ऋतु से कर्म का प्रहरण करना चाहिये। अतः इस मन्त्र में मन, वासी, फ्रांर कर्म इन वीनों की मधुरता का वर्शन है। इस मधुरता के लिये किसी वाहा श्रीपध की श्रावश्यकता नहीं । और न कोई ऐसी वाहा औपध हैं भी कि जिस के खान पान से मनुष्य दूसरों के लिये मला सोचने, बोलने और करने लग जाय । इस के लिये तो आन्तरिक औपघ ही चाहि-य । उसी के निरन्तर श्रद्धापूर्वक सेवन से मधुरता हमें मिल-

सकती हैं | वह श्रान्तरिक श्रोपघ, दृढ़ इच्छा-शिक्ष या दृढ़ संकल्पमात्र ही हैं।

माध्यमय जीवन

मधोरस्मि मधुतरो मद्भुधान्यधुमत्तरः । मामित्कित्त त्वं चनाः शाखां मधुमतीमिव ॥ अवर्व० १ । ३४ । ४ ॥

(मयोः) मधु स (मधुतरः) श्राधिक मधुर (श्रास्म) में हूं, (मदुयान्) मधुमरे पदार्थ से (मधमत्तरः) में श्राधिक मधुर हूं। हे मधु! (त्वं) तू (साम्) सुक्त को (इत्) श्रवश्य (वनाः) शाप्त हो, (इव) जैसे (मधुमतीम्) मधु चाली (शाखाम्) शाखा को मधु शाप्त होता है ॥ ३२॥

मानार्थः — मधु का अर्थ है शहद, जिसे माल्यों भी कहते हैं। मनुज्य अपने वित्त में ऐसी भावना करे कि मैं वा- स्तव में शहद से भी भीठा हूँ। और शहद-भरे पदार्थ से भी अधिक मीठा हूँ। जो पदार्थ अज्ञ-अत्यंग में शहद से ज्याप्त हो रहा है मैं उस से भी अधिक मधुर हूँ ऐसी भावना करने पर मनुज्य अवस्य ही अपने विचारों, वचनों और कमों में म- धुर वन जायगा। भावना में वड़ी शाकि होती है। प्रवत्त भा-

वना के फलों का यदि अनुभव करना हो तो योगदर्शन का सिहि-पाद देखों। मनुष्य को अपने हरएक अवयव को ऐसा मं-धुर वनाना चाहिये जैसे किसी मधुभरी शाखा का प्रत्येक अ-वयव। विना मधुरता के यह देह नीरस स्थागुरूप है।

चेष्टा, स्वाध्याय श्रौर वाणी में माधूर्य

मधुमन्मे विक्रमणं मधुमन्मे परायणम् । वाचा वदामि मधुमद् भूयासं मधुसंदशः ॥ अथर्व० १ । ३४ । ३ ॥

(मे) मेरा (विक्रमण्म्) पादविद्योप अर्थात् चलना फिरना (मधुमत्) मधुर हो, (मे) मेरा (परायण्म्) स्वा-ध्याय (मधुमत्) मधुर हो। (वाचा) वाणी से (मधुमत्) मधुर (वदामि) मैं वोलता हूँ, (मधुसंदशः) मधुदृष्टि या मधुके सदश (मूयासम्) मैं हो जाऊँ॥ ३३॥

भावार्थः—(१) इस मैत्र में भी भावना का वर्णन हैं मधुर वनने की भावना को प्रवल बनाना चाहिये। चलने फिरने, उठने बैठने में मधुरता होनी चाहिये।

(२) स्वाध्याय में मधुरता का आभिप्राय है कर्कश आवाज से न पढ़ना । पढ़ने में अतिशीव्रता, अस्पष्टोच्चारण, शब्दों का मध्य मध्य में अनुच्चारण आदि दौष भी स्वाध्याय में माधुर्य गुण के विरोधी हैं ।

😁 (३) वाणी से भी मीठा वोत्तना चाहिये।

(४) क्र्रहिष्ट मनुष्य मधुरहिष्ट नहीं हो सकते।
मधुरहिष्ट वे मनुष्य होते हैं जिनकी आंखों से प्रेमधारा निकले।
मनुष्य के प्रत्येक अङ्ग में मधुरता होनी चाहिये। उसे अपने
आप को मधुरूप बनाना चाहिये। मधु। जिस प्रकार मीठा
होता है उसी प्रकार ज्यवहार में जिस के सारे अङ्ग दूसरों के
लिये मीठे हैं वह मधुरूप कहलाता है।

जीवन की सात मर्यादाएं

सप्त मयादाः कवयस्ततज्ञुस्तासामिदेकामभ्यंहुरोऽ-गात् । त्रायोई स्कम्म उपमस्य नीडे पर्या विसर्गे घरुणेषुः तस्यो ॥ त्रायर्व० ५ । १ । ६ ॥

(क्वयः) ऋषियों ने (सप्त) सात (मर्थादाः)
मर्यादाएं अर्थात् सीमाएं (ततचुः) वनाई हैं, (तासाम्)
इतमें से (एकाम्) एक को (इद्) भी (अभ्यगात्) जो
प्राप्त होता है वह (अंहुरः) पापी होता है। (स्कम्भः
स्कम्भरूप परमात्मा (चपमस्य) चपमीमूत (आयोः
मनुष्य के (नीडे) हृद्यरूपी धोंसले में, (पथां) मार्गी

की (विसर्ने) समाप्ति पर और (धकरोपु) धारक वस्तुओं में (तस्थों) स्थित है ॥ ३४ ॥

मावार्थः—(१) मनुष्य के जीवन के लिये वेद ने ७
सर्यादाएं निश्चित की हैं। जिनका वर्णन यास्क्रमुनि ने निरुक्त
में किया है। वे निम्नलिखित हैं—(१) स्तेय=चोरी, (२)
तत्त्वारोहण=ज्याभिचार, (३) ब्रह्महत्या=नास्तिकता, (४) श्रूणहत्या=गर्भघात, (१) सुरापान=शराव पीना, (६) दुप्टस्य
कर्मणः पुनः पुनः सेवा=दुष्ट कर्म का वार वार सेवन. (७)
पातकेऽनृतोद्यम्=पाप करने के बाद उसे छिपाने के लिये मूठ
वोलना। मर्यादा कहते हैं सीमा को। कर्तव्य-शाख की ये
सात सीमाएं हैं। कर्तव्य-शाख इन सीमाओं के अन्दर रहता
है। इन हहों का अतिक्रम न करना सत्कर्तव्य या धर्म है।

- (२) इन मर्यादाश्रों में से एक मर्यादा का भी जो जन्नंघन करता है वह पापी होता है।
- (३) जो इन सातों मर्यादाओं में रहता है वह परमा-त्सा का उपम अर्थात् अधिक सदृश वन जाता है। परमात्मा में और उस में परस्पर उपमानोपमेय भाव हो जाता है।
 - (४) परमात्मा जो स्कम्भरूप अर्थात् भुवनप्रासाद का स्तम्भरूप है, वह उपमीमूत मनुष्य के हृदय-नीड़ में रहता है।

इसी इत्य-मन्दिर में मर्यादावद्ध मनुष्य परमात्मा का भजन श्रीर उस का प्रत्यच कर सकता है।

मनुष्य के हृद्य में ही परमात्मा का भान क्यों होता है. इस प्रश्न के उत्तर के लिये ही मंत्र में "उपमस्य" यह पद दिया है। जीवात्मा की उपमा परमात्मा से श्रीर परमात्मा की जीवात्मा से हैं। ये दानों ही अप्राकृतिक हैं, प्रकृति से विलक्तरा हैं। इसीलिये वेद तथा उपनिपदों में प्रकृति-वृद्ध पर वंठे पाचियों से जीवात्मा और परमात्मा को रूपित किया गया है। रूपक का श्रमिमाय यही है कि जीवात्मा श्रीर परमात्मा पर-स्पर सदश हैं श्रोर प्रकृति से विलक्त हैं। तभी तो जीवा-त्मा श्रीर परमात्मा में परस्पर सादृश्य, श्रर्थात् उपमानोपमेय माव हैं। जब साधारण जीवात्मा जो कि मनुष्य ही देह में है, परमात्मा के साथ साहश्य रखता है, तव मनुष्य का वह श्रात्मा तो, जिसने कि सात मर्यादाओं में रह कर श्रपने श्राप को पवित्र कर ल़िया है, अवश्य ही परमात्मा का उपमीभृत . होना चाहिये ।

(१) परमात्मा पर्यों की समाप्ति पर है। सभी धर्मपन्थों का केन्द्र-स्थान वेद है। इसी केन्द्र से धर्म के भिन्न भिन्न पथ नि-कले हैं। इस सब पर्यों का विसर्ग अर्थात् समाप्ति वेद पर होती है। इसी समाप्ति पर परमात्मा वैठा हुआ है। अर्थात् परमात्मा के सत्यस्त्रह्म का ज्ञान सब धर्मपर्थों के केन्द्रीभूत वेदों द्वारा ही

सम्भव है। "पथां विसर्गे" का एक और श्रमिश्राय भी सम्भव है। वेदों में जगत् श्रीर ब्रह्म में व्याप्यव्यापकता दि-खलाई है। जगत् न्याप्य श्रौर ब्रह्म न्यापक है। ब्रह्म में जगत् ञ्यापक नहीं । अपि तु सम्पूर्ण जगत् ब्रह्म के एकदेश में वि-.चमान रहता है। इसी आशय की अधिक स्पष्ट करने के लिये वेदों में ब्रह्म और जगत् की दैशिक सत्ता का दृष्टान्त नीड और खुत्त दिया जाता है। उसमें ब्रह्म को वृत्त और जगत् को नीड़ वताया है। नीड कहते हैं घोंसले को। घोंसला वृद्ध के एक देश पर आश्रित रहता है और वृत्त घोंसले से बहुत बड़ा होता है। इसी प्रकार परमात्मा रूपी वृत्त इस जगत् रूपी नींड का . आश्रय है और जगत् से वहुत वड़ा है। ब्रह्, खपब्रह्, नस्त्र, . तारादिकों के समुदाय को ही जगत् कहते हैं। ये प्रह् नचत्रादि . अपने अपने नियत पर्यों पर घूम रहे हैं। इन में से कोई भी . विपथगामी नहीं होता। अतः नहां नहां नगत् की सत्ता है वहां वहां हम पयों की सत्ता की कल्पना भी कर सकते हैं। परन्तु जहां जगत् की अन्तिम सीमा है, जिस से परे जगत . की सत्ता नहीं, वहां प्रथिन्यादि के घूमने का कोई पथ भी नहीं, यह स्पष्ट है। वह स्थान 'पयां विसर्ग' है। वहां पयों का विसर्ग , अर्थात् समाप्ति हो जाती है। उस से आगे कोई पथ नहीं। पर्न्तु परमात्मा वहां भी विद्यमान है। अतः परमात्मा भी ्स्थिति 'पथां विसर्ग' पर भी है।

(६) वह स्कम्भ रूप परमात्मा धारक पदार्थों में भी स्थित है।
स्कम्भ का अर्थ है—धारण करने वाला, धामने वाला। परमात्मा
के स्कम्भरूप का वर्णन अर्थवं० १०, ७ में बहुत उत्तम शब्दों
में किया है। सूर्य, चन्द्र, नच्न्न, तारा, वायु, पृथिवी आदि पदार्थ संसार में धारक रूप से प्रसिद्ध हैं। ये सन्न प्राणी जगत्
के तथा परस्पर के धारण करने वाले हैं। परमात्मा इन धारकों
का भी धारक है। वह इन धारकों में भी स्कन्भरूप (धारक
रूप) से स्थित है। अर्थात् संसार का मूलाधार या मूलधारक परमात्मा ही है। अतः भाकि, उपासना और मनन इसी
महान् शाकि का करना चाहिये। चृंकि यह सर्वोच्च है. मर्बअप्र है, सर्वाधार है।

सत्य और त्रियभाषण

यद्भदामि मधुमत्तद्भदामि यदीचे तद्भनन्ति मा । त्वि-पीमानस्मि ज्तिमानवान्यान् हन्मि दोघतः ॥ अयर्व० १ १२ । १ । ५ ⊏ ॥

(यद्) जो (वदामि) मैं बोलता हूं (मधुमत्) मीठा बोलता हूं, (तद्) वह (वदामि) बोलता हूं (यदीचे) जो देखता हूं, (तद्) यह (मा) ग्रुम को (वैनन्ति) उपदेश

⁽१) वन शब्दे । पैंपालाद शासा में वनन्ति के स्थान

देते हैं। (त्विषीमान्) तेजस्वी (श्रास्म) हूं, (जूतिमीन्) कियाशील हूं, (दोर्घतः) कोधी (श्रान्यान्) शत्रुओं को (श्रावहन्मि) मार गिराता हूं॥ ३४॥

भावार्थः—(१) यदी चे—मनुष्य कैसा वोले यह प्रश्न है १। मन्त्र में उत्तर दिया है कि जैसा देखे वैसा वोले उत्तरा न वोले। अर्थात सदैव सत्य वोले। (२) मधुमतः—प्रश्न हो सकता है कि क्या सत्य को कड़वे रूप में भी वोल दे, उत्तर है, नहीं। अपितु मीठा वोले। कड़वा न वोले। इस प्रकार बोले कि सत्य भी हो और मीठा भी हो।

- (३) त्विपीमानः—मनुष्य तेजस्थी वने । सत्य के पालन से मनुष्य में तेज आ जाता है। इस तेज की प्राप्ति अवश्य करनी चाहिये।
- (४) जूतिमानः—मनुष्य को कियाशील होना चा-हिये। सुस्त होना और समय खराव करना मनुष्य के लिये खित नहीं।
 - (१) दोधतः—क्रोधी शत्रुंत्र्यों का नाश भी करना

^{&#}x27;में "वदन्तु" पाठ हैं। श्रन्य पुस्तकों में "वदन्ति" पाठ भी मिलता हैं॥ (१) जू गर्तो ॥ (२) दोषतिः कृष्यतिकमा, निषं० २। १२॥

चाहिये। निन के स्वभाव में ही क्षेप्र है ऐसे शतुओं के साथ उदासीनता या चमावृत्ति नहीं रखनी चाहिये।

सत्यवचनों के प्जारी बनो

को त्रव युंके युरि गाः ऋतस्य शिमीवतो भामिनो दुईशायृन् । त्रासिवप्न् ह्त्स्वसो मयोभून् य एपां भृत्या-मृण्यत् स जीवात् ॥ त्रथर्व० १८ । १ । ६ ॥

(कः) कौन (अद्य) आज कल (शिमीवतः) कर्म वाले (भीमिनः) तया तेजःखरूप (ऋतस्य) सत्य की (धुरि) धुरा में (दुई एए यून्) रोपयुक्त तथा (आन्न्) मुल में (इपून्) वाण्कप (हत्त्वसः) परन्तु हृदयों में लग जाने वाली (मयोभून्) [और परिणाम में] सुखोत्पादक (गींः) वाणियों दो (युक्ते) जोड़ता है, (यः) जो मतुष्य (एपाम्) इनं वाणियों की (भूत्याम्) नौंकरी [सेवा या घारण] (ऋणें- घत्) करता है (सः) वह (जीवात्) जीता है ॥ ३६ ॥

⁽१) शिमी=कर्म, निघं० २। १॥ (२) मा दीसौ॥

⁽३) निघं० १ । १७ ॥

⁽४) गो=नाणी, निर्दं १। ११॥

⁽४) ऋणद्धिः परिचरणकर्मा, निर्घ० ३ । ४ ॥

भावार्थः—(१) मन्त्र में ऋत का वर्णन गाड़ी रूप से किया गया है। घूः का अर्थ है—घुरा अर्थात् जुआ। गाः के हैं। अर्थ हैं, वैल और वाणियां। गाड़ी को चलाने के लिये गाड़ी की घुरा में वैल वांवे जाते हैं। ऋतरूपी गाड़ी के च-लाने के लिये भी ऋत—गाड़ी के आगे वाणी रूपी वैलों को लगाना पड़ता है। ऋत अर्थात् सल के प्रचार के लिये ऋत की घुरा में वाणियां ही जुड़ती हैं। वचन द्वारा ही सल का प्रचार हो सकता है। सल की गाड़ी को, एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति तक पहुंचाने के लिये, वचन रूपी वैलों की आवरयकता होती है। चूंकि सच्चाई का प्रकार वचनों द्वारा ही होता है।

- (२) मन्त्र में ऋत छे दो विशेषण दिये हैं—
- (क) शिमीवतः, (ख) भामिनः। ये दोनों पद षष्टी विभाक्ति के एकवचन के रूप हैं, अतः 'ऋतस्य' के विशेषण हैं।

क-शिमीनान् का अर्थ है 'कर्मनाला'। शिमीनान् पद से सस्य का लज्ञण किया गया है। सस्य नह है जो शिमीनान् है। रक्जु में हमें खर्प का ज्ञान हुथा। यह ज्ञान कस नहीं। क्योंकि यह जान कर्मनाला नहीं। यह ज्ञान कर्मनाला तन होता जन कि इस ज्ञान छारा दिखाये गये सर्प में सर्प के काम होते। ध्रदांत् चिंद रङ्जु में सर्प के गुज्यमें रहते। यतः सर्प के गुज्यम

धर्म रङ्जु में नहीं अतः रञ्जु में सर्प का ज्ञान भी सल नहीं। प्रत्येक ज्ञान का पर्यवसान कर्म में होता है | ज्ञान से हान (श्रतुपादेय जानकर छोड़ देना), डपादान (डपादेय जानकर अहरण कर लेना) या उपेक्षा (न लामकर है, न हानिकर, यह जानकर इस वस्तु की उपेत्ता करना) हुआ करते हैं। रन्जु में जब सर्प का ज्ञान हुआ तब सर्वहाष्ट्र से यद्यपि वह रन्ज चात्कातिक हान का विषय वन जाती है, परन्तु प्रकाशादि की उपस्थिति होते ही वह रच्जु सर्प-ज्ञान का विषय भी नहीं रहती। परन्तु सर्प में सर्पद्यान होने से प्रकाशादि के होने पर भी उस में हानवुद्धि वनी ही रहती है। उस बुद्धि का नारां प्रकारा की उपस्थिति में भी नहीं होता । अवः सपे में सपेबुद्धि तो सता है और रज्जु में सर्प-बुद्धि असता है। चृंकि पूर्व-चुद्धि कर्भ वाली और दूसरी वुद्धि कर्म से शून्य है। अर्थात् पूर्वे बुद्धि ने जो सर्प दिलाया है वह सर्प सर्प के कार्यों की कर सकता है और दूसरी बुद्धि ने जो सर्प दिखाया है वह सर्प सर्प के कार्यों को नहीं कर संकता। सत्य की परख कार्य हैं धी हुआ करती है। अतः सत वह है जो शिमीवान है। इसी त्तच्या को वाँद लोग "अर्थकियाकारितं सत्यत्वम्" इन शब्दाँ द्वारा निर्दिष्ट घरते हैं।

⁽ छ) सस हा दूसरा विशेषस है—'भारितः'। सुमी का

अर्थ है "तेजयुक्त"। मा=दीति, यथा प्रभा। सत्य, प्रकाश-स्वरूप है। और असत्य, अन्धकारत्वरूप। प्रकाश अन्धकार पर अवश्य विजय पाता है, इस सिद्धान्त के दर्शाने के लिये मन्त्र में सत्य का 'विशेषण' मामिनः दिया है। इस लिये ऊपर कहे दो विशेषणों से सत्य के दो गुण दिसाये हैं—(१) सत्य कर्म वाला है, (२) सत्यमार्ग प्रकाश का मार्ग है।

- (३) वर्चे हुए दिशेपगा गाः पद के हैं। यथा---
- (क) दुई णायून, (ख) आसित्रपून, (ग) हत्स्वसः, (घ) मयोभून । मन्त्र में गाः पद पुलिङ्ग है अतः इसके विशेषण भी पुलिङ्ग में रक्खे हैं । गांडी के आगे गांओं का सगाना वैदिक-सिद्धान्त के विरुद्ध है । गाड़ी के आगे वैलॉं को लगाना चाहिये न कि गोंओं को । गाः पद के विशेषणों के आमित्राय यथाक्रम निम्निलिखित हैं—
- (क) दुई णायून । दुर् का अर्थ है—बुरा । ह्रणीङ् धातुः का अर्थ है—रोष और लजा । वर्तमान स्थल में केवल रोष अर्थ का प्रह्मा संगत प्रतीत होता है। अतः दुई गायु का अर्थ हुआ—बुरे रोषवाली या अधिक रोषवाली । सत्य की वाणियों में यतः छल कपट नहीं होता, वे ऋजु होती हैं, अतः वे सप्र या कठोर प्रतीत होती हैं । सत्यवादी यह परवाह नहीं करता कि इसकी वाणियां दूसरों को बुरी लगेंगी या अच्छी।

वह सत्य का प्रचार करता ही हैं। आँर चूँकि सर्वसाधारण जनों का व्यवहार असत्य पर अवलिम्बत रहता है, अतः उन्हें सत्यवादी के वचन कठोर और रोपयुक्त प्रतीत होते हैं।

- (ख) गाः का दूसरा विशेषण है-आडिलिपून । आसन् पद अस्य शब्द की सप्तमी विभाक्ष का रूप हैं । इपु का अर्थ है-याण । अतः "आसिलिपून" का अर्थ है-मुख में वाण्रूप । स्रतः "आसिलिपून" का अर्थ है-मुख में वाण्रूप । स्रतः ग्यामियों का यह स्वरूप वास्तव में यथार्थ है । स्त्र वाण्यियां जव मुख में होती हैं अर्थान् जब वे वोली जाती हैं, तब अस-स्वादियों को वे वाण् के समान प्रतीत होती हैं । अतः स्त्र वाण्यों का यह विशेषण् भी उचित ही हैं ।
- (ग) गाः का वीसरा विशेषण है-हत्त्वसः । हत्सु का अर्थ है-हत्यों में, और असः का अर्थ है-फेंके गये । अवः हत्त्वसः का अर्थ हुआ-हद्यों में फेंके गये । सत्यवचन, बोलते समय मले ही कहु या कठोर प्रवीत हों तो भी श्रोता अपने हृद्यों में उन वचनों की सचाई को अवस्य मानते हैं । वे वचन श्रोताओं के हद्यों में अवस्य फेंके जाते हैं । अर्थात् वे वचन उन के हद्यों में अवस्य घर कर लेते हैं । चाहे कई आदमी संसार में ऐसे भी मिल जायं जो हृद्य में पत्यर सम होते हैं। उन में सम्भव है कि सत्यवचन अपना स्थान न भी बना सकें। तो भी जन साधारण ऐसे नहीं हो सकते । इसिलये

'हृत्सु' में वहुवचन रक्खा है। जो कि सर्वसाधारण का सूचक है।

- (घ) गाः का चौंया विशेषण हैं—मयोभून । जिसका अर्थ हैं—सुलों के उत्पादक । सत्यप्रचार, सत्यव्यवहार, सत्यच्यव और सत्यव्यवहार का परिणाम सुल अवश्य है। चाहे वह सुल शींघ हो या देर में। अतः ऊपर के चार विशेषण सत्य की वाणियों में अच्छे प्रकार घटते हैं।
- (४) मन्त्र के चौथे चरण में यह कहा है कि जो मनुष्य इन स्त्यवाणियों की नौकरी खीकार करता है वहीं जीता है। नौकर वह है जो अपने स्वामी की आज्ञा में रहे। जो कि अपने स्वामी का भक्त हो। मनुष्यों को चाहिये कि वे सत्यवचनों को अपना स्वामी समम्में और अपने आप को सत्यवचनों के नौकर। अर्थात् वे नौकर वनकर सत्यवचनों की सेवा—शुश्रुषा करने वाले हों और सदैव उन के आज्ञानुवचीं हों। इस प्रकार जो मनुष्य सत्य का नौकर वन कर स्प्रकार आज्ञाओं का खदा पालन करता है वह ही वान्तव में जीता है। इसी की दीर्घायु तथा उत्तम आयु होती है।

परमात्मा सत्यरच्य और असत्यनायम है

सुविज्ञानं चिकितुपे जनाय सच्चासच वचसी परपृधाते । तयोर्थन्सत्यं यतरदृजीयः तदित्सोमोऽवृति हन्त्यासत् । श्रयर्व० ८ । ४ । १२ ॥

(विषितुषे) तत्त्वज्ञानी (जनाय) मनुष्य के जिये (सुविज्ञानम्) यह सुविज्ञेय हैं कि (सत्) सत्य (च) भार (ध्यसत्) ध्रसत्य (वचसी) वचन (पम्पृषाते) परस्पर विरुद्ध हैं। (तयोः) उन में (यत्) जो (सत्यम्) सत्यवचन हैं (यतरत्) ध्यौर जो (श्वर्जायः) अधिक श्वरुज्ज श्रयात् सरत्त हैं (टत्) उस की (इत्) की (स्रोमैं:) प्रेरक परमात्मा (श्रवृति) नाश करता है, धौर (श्रसत्) समत्य का (श्राहृत्ति) नाश करता है।। ३७॥

भावार्थः—इस मन्त्र में सत्य और शरत्य सन्त्रन्धीः चार सिद्धान्तों का वर्णन है।

- (१) सत्यवचन श्रौर श्रमत्यवचन परस्पर विरोधी हैं।
- (२) असत्य ही अपेचा सत्य अधिक ऋजु अर्थात् सरत है।
 - (३) संसार का प्रेरक परमात्मा सत्य की रक्षा करता है।
 - (४) वहीं परमात्मा अवत्य का नाश वरता है।

१ किती संज्ञाने । २ पू प्रेरणे ॥

परमात्मा पापी खौर हिंसक चित्रय की वृद्धि नहा करता, वह राचस और भूठे का नाश करता है

न वा उ सोमो द्याजनं हिनोति न चात्रियं मिश्रुया धारयन्तम् । हान्ति रचो हन्त्यासद्धदन्तसुभाविन्द्रस्य प्रसितौ शयाते ॥ अर्थव० = । ४ । १३॥

(सोमः) प्रेरक परमात्मा (ग्रुजिनम्) पापी को (न वे ड) कभी भी नहीं (हिनाित) बहाता, (न) और न (च्रित्रयम्) च्रित्रय को (मिश्रुया) जो कि हिंसान्यवहार को (धारयन्तम्) धारण करता है। (रचः) राचस को (छाट्नित) मारता है, (असत्) असत्य (बदन्तम्) बो-लने वाले को (आहन्ति) मारता है। (उभो) दोनों (इन्द्र-स्य) इन्द्र के (प्रसित्ती) बन्धन में (श्याते) शयन करते हैं॥ ३८॥

सावार्थ:—इस मन्त्र में निल्लिखित आव दर्शाए हैं— (१) स्रोम अर्थात् जगत् का प्रेरक परमात्मा पापी जनों को इसी भी ट्य गति नहीं देता।

- (२) वह अलाचारी चत्रियों को भी उचनति नहीं देता।
- (३) वह राच्छवृत्ति वाले लोगों को मारता है।
- (४) वह असलवादी का नाश करता है।

(१) ये सब इन्द्र अर्थात् जगत् के राजा परमात्मा के यन्धन में सर्वदा रहते हैं। अर्थात् इन्द्र इन के बुरे कर्मी का चदेव फल देता है। ये दुःखों से मुक्ति कभी भी नहीं पाते।

परनात्माश्रय से वाणी का पाप-मोचन

बदुवस्थानृतं जिह्नया वृजिनं वहु । राज्ञस्त्वा सत्यवर्भणो मुञ्चामि वरुणादहम् ॥ श्रयर्व० १ । १० । ३ ॥

(यत्) जो (अन्तम्) फूंठ और (यहु) यहुत प्रकार के (युजिनम्) त्यागने योग्य पापवचन (जिह्नया) जिहा से (चवक्य) तूने वोले हैं। (राहः) सब संसार के राजा (सत्यधर्मणः) सत्यनियम वाले तथा (वरुणस्य) श्रेष्टस्व-रूप परमात्मा के आश्रय द्वारा (त्वा) तुक्त को (श्रह्म्) मैं (सुद्धामि) चन पापों से खुड़ाता हूं॥ ३६॥

मानार्थः --(१) इस मन्त्र में पिता अपने पुत्र को, या गुरु अपने शिष्य को अथवा उपदेशक किसी उपदेश्य व्यक्ति की कहता है कि तूने अपनी निहा से नो भूठ या अन्य त्या-गने योग्य दुर्वचन वोते हैं मैं तुमे उन दुर्वचनों से-संसार के राजा, सत्य नियमों वाले तथा श्रेष्ठस्वरूप परमात्मा के आश्रय मादार्थः—(१) इस मन्त्र में 'हैहायन—अन्तत्रत" का वर्णन है। त्रि=वीन, हायन=वर्ष । वीन वर्ष लगातार सूठ न वोलने के त्रव का नाम "त्रैहायनानृतत्रत" है। यह अभ्यास की एक कोटि है। न्यिक जब देख ले कि गत तीन वर्षों में, में अपने त्रत में सफल हो गया हूं, तो वह "त्रैहा- यनानृतत्रत" के लिये फिर दूसरी वार भी प्रण करे। इस प्रकार करते करते मनुष्य जीवनानृतत्रत की अवधि तक भी पहुंच सकता है। हमारी अवस्था इतनी गिर गई है, कि हमारे लिये सद का घण्टा—त्रत करना भी दूसर है।

- (२) कई व्यक्ति इकट्ठे मिलकर यदि ऐसे त्रवों को करें, वो अधिक लाभ होता है। इस से त्रवपालन में, एक दूसरे की सहायता तथा एक दूसरे पर नजर हो सकती है। इस भाव के दर्शाने के लिये ही सन्मवतः "अदिम" में वहु-वचन दिया है।
- (३) मूठ वोलने का फल वुरा होता है। भूठ वोलना एक टुक्कर्म है। अतः यह दुष्फल भी है। मन्त्र में दुरित पर का भी यही भाव है। दुर्=दुरा, इत=फल | अतः दुरित= दुष्फल कर्म।
- (४) सूठ वोलने से पाप होता है, इसीलिये मन्त्र में व्यन्तत को 'अंहस्' कहा है। अंहस् का अर्थ है पाप !

Ĩ

- (५) पाप मनुष्य को मार डालता है, यह भाव अंहस् पद से सूचित होता है। अंहस् पद 'हन' घातु से बना है जिस का अर्थ है हिंसा।
- (६) इसी प्रकार अन्य दुष्कर्म भी दुष्फल तथा पाप-जनक होते हैं। (सर्वस्मात्)
- (७) अनेक व्यक्ति मिल कर चाहे ऐसे वर्तों को करें।
 परन्तु आत्म-निरीक्त्या प्रत्येक व्यक्ति का पृथक् र कर्चव्य है।
 आत्म-निरीक्त्या में प्रत्येक व्यक्ति क्षपनी मदद आप ही कर
 सकता है। और आत्म-निरीक्त्या करते हुए यदि अपने व्रत्य के पालन में कहीं बुटि दीख पड़े तो मनुष्य उसे दूर करने के लिये परमात्मा से शक्ति की प्रार्थना करे। इस वैयक्तिक आत्म-निरीक्त्या के लिये ही मन्त्र ने "सा" पद भी दिया है जो कि एकवचन है।

ञ्चात्मिक प्रकाश

यथा मधु मधुकृतः संमरन्ति मधावधि । एवा मे श्रिवना वर्च श्रात्मनि ध्रियताम् ॥ श्रथर्व० १ । १ । १६ ॥

(यथा) जैसे (मधुकृतः) मधुकर अर्थात् भौरे (मधा-वर्षि) मधु के छत्ते में (मधु) मधु को (संभरन्ति) इकट्ठा करते हैं। (एवा) इसी प्रकार (अश्विना) है अश्विद्वताओ! (.मे) मेरे (आत्मिन) आत्मा में (वर्षः) कान्ति (श्विय-ताम्) स्थापित कीजिये॥ ४१॥

मावार्थः — (१) मनत्र में वर्च की प्राप्ति का वर्णन है। वर्च का अर्थ है — कान्ति, तेज । निरुक्तकार ने अर्थदेवता के वर्णन में 'आर्थनों' का अर्थ "सूर्याचन्द्रमसों" भी दिया है। ययाः — तत्काविधनों । सूर्याचन्द्रमसाविसेके ॥ १२ । १ ॥ सूर्य और चन्द्र दोनों वर्चस्वी हैं, कान्तिमय हैं। और वर्च की प्राप्ति में एन्हों को आदर्श माना जा सकता है, जो कि खयं भी वर्षस्वी हों। अतः इस मनत्र में आर्थनों से सूर्य और चन्द्र का प्रहण करना ही उत्तम होगा। आभित्राय यह है कि जिस प्रकार मधु- छत्ता मधु से लवालव भरा होता है, उसी प्रकार मेरा आत्मा सूर्य और चन्द्र की कान्ति से आभिन्याप्त हो।

(२) संभरित=सम्+हरित । 'हमहोर्भः छन्दसि, इस से ह को म हुआ। भौरे इक्ट्रें होकर मधु के छत्ते को मधु से भरते हैं। इसी प्रकार सूर्य और चन्द्र इक्ट्रें होकर मुक्त में वर्च स्थापित करें। सूर्य का वर्च एक प्रकार का है और चन्द्र का दूसरे प्रकार छा। सूर्य के वर्च में तीन्द्याता है और चन्द्र के वर्च में सीन्यगुण है। मनुष्य के आत्मा में भी दोनों प्रकार के ये वर्च होने चाहियें।

तीसरा प्रकरण

कर्मयोग

भारमा का खरूप, श्रेष्ठ पुरुषों की प्राप्ति श्रौर समों से वहना

शुक्रोसि आजोऽसि खरासे ज्योतिरसि । श्राग्रीहे श्रेयांसमीति समं क्राम ॥ श्रयर्व० २।११।५ ॥

(शुक्रैः) त् शुद्ध पवित्र (आसि) है, (आर्जैः) तू प्रकाशस्त्रक्ष (आसि) है, (स्तैः) तू उपतापक (आसि) है, (ल्योतिः) तू तेजःस्वरूप है। (अयांसम्) अपने से आधिक गुंगीजन हो (आप्तुहि) तू शाप्त इर, (समम्) शुल्यगुण वाले को (आति=अतीत्य) लाँघकर (काम) परा आगे वढ़ा ॥ ४२॥

> १ ईशुचिर् पृतिभावे ॥ २ म्राकृ दीसौ ॥ २ स्ट राव्दोपतापयोः ॥ ४ छुत् दीता ॥ ५ ऋमु पादविक्षेते ॥

मायार्थः—इस मन्त्र के पूर्वार्द्ध में जीवातमा का वास्त-विक स्वरूप दर्शाया है। प्रथम यह दर्शाया है कि:—

- (१) जीवात्मा वास्तव में शुद्ध पवित्र है। इसी-लिये सांख्यकार ने भी अ०१ सू०१६ में जीवात्मा को शुद्ध ही वतलाया है। यथाः—''न नित्यशुद्धनुद्धमुक्तस्वभावस्य तक्योग-स्तयोगाहते"। अनृत, कपट और ईर्ष्या आदि दोषक्षी अशुद्धि सङ्गज है। आत्मा के ये स्तामाविक वर्म नहीं।
- (२) दूसरा गुण यह दर्शाया है कि तू प्रकाशस्त्ररूप हैं। प्रकृति प्रकाशस्त्ररूप नहीं। मट्टी चढ़ जाने से जैसे सुवर्ण का असली रूप जिप जाता है, वैसे ही मनुस्य जब प्रकृति में फंस जाता है, तब प्रकृति के आवरण से आत्मा का अपना स्वासाविक रूप डप जाता है। वस्तुतः वह प्रकाशस्त्ररूप ही है। तभी तो देशों के इतिहासों में कभी २ ऐसे व्यक्ति भी पैदा हो जाते हैं जिनका कि स्वासाविक आत्म-प्रकाश संसार भर को प्रकाशित कर डालता है। मेद केवल इतना ही है कि हमारे आत्माओं से अभी तक परदा नहीं हटा और उनका हट चुका है। कई लोग ऐसे आत्माओं को ईश्वरीय अवतार कहते हैं। परन्तु वास्तव में ऐसे आत्माओं में यह प्रकाश उनका स्वाभाविक धर्म ही है आगन्तुक नहीं।

- (३) वीसरा गुण यह दर्शाया है कि तू उपनापक ह। आग्नि उपनापक है। श्री सुवर्ण को तथा कर उसके मला को दूर इस देवी है। इसी प्रकार जीवात्मा भी उपनापक है। जीवात्मा रूपी भट्टी में जब इसका अपना वेजस्वाप जागृव होता है, तब उस के अभी दोष—मल दग्ध होजाते हैं।
- (४) इस प्रकार बन्त्र के पूर्वार्द्ध में जीवात्मा के असती स्तरूप को दशीकर मन्त्र के उत्तरार्द्ध में मनुष्य के तिये दो क्तंत्र्य कमें का उपदेश किया है। पहला यह कि-
- (क) अपने से कविक गुणी जनों को प्राप्त होओ, बनका सत्सङ्ग करां (आप्तुहि श्रेयांसम्) । दूसरा यह कि—
- (ल) उन ने बे बनो, उनके बरावर हो लाखो, पुनः उन से भी कामे वहों (अविसमं काम)। आधिक गुणियों हो देखकर उनसे ईच्यां द्वेप न करो आपितु उनको अपने से आधिक गुणी जान आनिन्दत होओ, उनके साथ मेत्री करो, उनकी सेवा करो और उन नेसा बनो। और जिस अवस्था में तुम हो उसी को परमानिष्ट मानकर नहीं मत टिके रहो। अपितु उस अवस्था से निक्लो और उससे भी ऊंधी अवस्था पर लाओ, और उसे भी फिर पृष्टि छोड़ो तथा करम और आगे बढ़ाओं। यही उज्जित का मार्ग है।

घन और गुणों में शिरोमणि यनना

मूर्घाई रयीणां मूर्घा समानानां भूयासम् ॥
अथर्व० १६ । ३ । १ ॥

(अहम्) मैं (रचीणाम्) घनिकों का (मूर्घा) शिरा-मणि और (समानानाम्) वरावर् वालों का (मूर्घा) प्रधान (भूयासम्) होऊं ॥ ४३ ॥

माचार्थः — यह मनत्र भी वैदिक कर्मशीलता का मण्डा परिचायक है।

कर्मयोगी सूर्यसम तेजस्वी वन जाता है विश्व क्षेत्रां स्थान कर्तुं, शश्रे पादमङ्क्तिस् । चकार मद्रमस्मम्यमात्मने तपनं तु सः ॥ अथर्व० ४। १८। ६॥

(य:) जिसने (चकार) कर्म किये (न) नहीं, परन्तु जो (कर्तुम्) कर्म करने की (शशाक) शक्ति रखता था, उसने अपने (पादम्) पैर भौर (अङ्गुरिम्) अङ्गुलि को (शंश्रे)

⁽१) शाविशरणे॥

वोड़ लिया। (अस्मभ्यम्) हमारे लिये (आत्मने) भौर भपने लिये (भेद्रम्) भद्रकार्य (चकार) जिसने किये हैं (सः) वह (तु) वो (वपनम्) सूर्य्यसम है। ४४॥

भावार्थः—(१) परमात्मा ने देह और उसके अवयव कर्म करने के लिये ही दिये हैं। अतः परमात्मा को हमारे लिये कर्म-मार्ग अभीष्ट है कर्म-त्याग नहीं। यदि परमात्मा को कर्म-त्याग ही अभीष्ट होता तो वह हमें देह के भिन्न २ अवयव न देता।

- (२) जिस मनुष्य के देह और देहावयवों (हायों, पैरों, प्रङ्गितियों तथा अन्य अड़ों) में काम करने की शांकि तो हैं परन्तु आलस्य-नशीभूत होकर काम करता नहीं, वह अपने हाथ पैर आदि अवयवों को निकन्या बना लेता है । फालान्तर में उसके हस्तपादादि अवयव उसे यथेच्छ काम न दे सकेंगे। मानो कि उसके हाथ पैर दूट गये हैं, वह अपने हाय-पैर से मुक्ति पा गया है।
- (३) मन्त्र में चकार, राशाक और शब्रे इन शब्दों में भूतकाल का प्रयोग हैं। इसका श्रामिप्राय यह है कि भूत-झाल में जिस २ ने अपने अवयवों से उदित कार्य नहीं लिया

⁽१) भदी कल्याणे सुले च ॥

उस २ ने अपने अवयव निकन्ये कर लिये हैं । अतः क्षंमान काल के लोगों को इन घटनाओं से शिक्षा लेकर अपने जीवनों को कर्म-प्रधान बनाना चाहिये ।

(४) यह एक वैज्ञानिक शिद्धान्त हैं कि परिश्वित के अनुकूत अक्षों की घटती- बदती भी हो सकती है। विकासवार ... n) के प्रन्थों में इस शिद्धान्त को कई दृष्टा- म्तां द्वारा परिपुष्ट किया गया है। आवश्यकता होने पर प्राणियों में नये अक्षों की भी शुद्धि होती आई है। और अनावश्यकता होने पर उन अक्षों का हास भी होता आया है। इसी प्रकार यदि हम अपने कतिपय अक्षों से, तगातार और श्यार रूप में, सन्तान-परम्परा से, कुछ दूर तक भी, कार्य केना छोड़ दें तो हमारे वे अक्ष अवश्य ही हमारा साथ छोड़ देंगे।

(१) परन्तु कर्म-प्रधान-जीवन या कर्म-योग का यह आभिप्राय नहीं कि कर्जन्य अकर्जन्य सभी प्रकार के कर्म करते बाहियें। इसी बात को सम्माने के लिये सन्त्र के उत्तरार्द्ध में भद्र कार्यों के करने का निर्देश किया है। भद्रकार्य वे होते हैं कि जिनसे (क) सुख हो (ख) और कल्याण हो। सुख से अभिप्राय अभ्युदय का और कल्याण से निःश्रेयस का है।

(६) इसी मन्त्र में व्यक्ति-वाद और समाज-वाद के

माई को भी मिटा दिया है। ज्यांक को न तो केवल ज्यांकिवादी ही होना चाहिय और न केवल समाज-वादी ही।
आपितु समाज को सुख्य रखते हुए ज्यांकि को गाँगा बनाना
वाहिये। अपनी ज्यांकि को सर्वया शून्य न मममना चाहिये।
यही वादिक सिद्धान्त है। इससे उलटा अर्थात् (क) केवल
व्यक्तिवाद (ख) केवल समाज-वाद या (ग) ज्यांकिप्रधान-समाजवाद वेदों को अर्थाष्ट नहीं। हाँ, समाज-प्रधानव्यक्तिवाद वेदों को अवश्य अभोष्ट है। इसी लिये भद्रफर्मी में
कर्तज्य बुद्धि का उपदेश देते हुए वेद में (क) अस्मभ्यम् और
(स्त) आत्मने यह दो पद रक्ते हैं। और साथ ही समाजप्रधान-ज्यांकिवाद की और निर्देश करने के लिये अस्मभ्यम् पद

(७) मन्त्र में यह भी कहा है कि जो न्यांक दूसरों का और अपना भला करता है वह सर्यसम तेजस्वी वन जाता है। इस परोपकार और आत्मोपकार से उस में एक अलोकिक तेज आ जाता है। जिस से वह न्यांके अपने दिन्य तेज के कारण अपनी समाज में सूर्य की नाई पमकने लगता है। परोपकार भी तभी हो सकता है जब कि आत्मोद्धार प्रथमतः कर लिया जाय। जिसे आत्मसुवार की आवश्यकता है वह पर-सुभार कैसे कर सकता है।

-उपार्जन, दान तथा सत्कर्मी का संचय

शतहस्त समाहर सहस्रहस्त संकिर । कृतस्य कार्यस्य चेह स्कातिं समावह ॥ श्रयर्व० ३ । २४ । ४ ॥

(शतहस्त) हे सी हाथों वाले ! (समाहर) तु सम्यक् रीति से संग्रह कर, और (सहस्नहस्त) हे हजार हाथों, वाले ! (संकिर) तू सम्यक् रीति से दान कर । (इह) इस जीवन में (कृतस्य) किये कर्म (च) और (कार्यस्य) क्वेंच्य [जो कि आगे करने हैं] कर्म की (स्जातिम्) ब्राब्धि की (समावह) अञ्ले शकार प्राप्त कर ॥ ४४॥

मावार्थः — दो हाय भी संसार में विस्मयजनक कार्यों को छर दिखावे हैं। वेद इस मन्त्र में शिक्षा देता है कि स- सुष्य को संसार की विशालता और अपने केवल दो हाय देख- कर निराश न होना चाहिये। जीव के अन्दर अक्षय 'शिक्षः मरी हुई है। जब उसकी अन्तर शिक्षि जागृत हो जावी है तब मनुष्य ऐसे ऐसे कार्य कर दिखाता है मानो कि वह साक्षात ' शतवाहु या सहस्रवाहु है। मन्त्र में कहा है कि प्रत्येक मनुष्य' को चाहिये कि वह अपने आप को शतवाहु, शतहस्त, सहस्र- वाहु तथा सहस्रहस्त जाने। इस का यह अभिप्राय नहीं कि

मनुष्य यह सममने लगे कि उस के सौ हाथ या हजार हाथ वास्तव में हो गये हैं। अपितु वह ऐसा निश्चय करे कि मैं मकेला भी इतना कार्य कर सकता हूं जितने को १०० या १००० हाथ मिल कर कर सकें। यह बात है भी ठीक, केवल मन्तःशांकि का जागरण चाहिये। यदि मनुष्य अपने में शत-हस्त और सहस्रहस्त की हद्भावना करता जाय तो उस की पह धन्तःशांकि धवश्य जागृत हो जायगी। इस सिद्धान्त के सुमाने के लिये ही इस मन्त्र में मनुष्य का संवोधन शत-हस्त और सहस्रहस्त इन पदों से किया है। इस मन्त्र में तीन वपदेश दिये गये हैं:-

- (१) प्रत्येक मनुष्य अपने आप को शतहस्त और सह-स्नहस्त जाने।
- (२) हाथ के दो काम हैं (क) संग्रह, (ख) दान।
 मन्त्र में मनुष्य के लिये कहा है कि तू शतहरत होकर
 करतुओं की प्राप्ति कर और वह भी उत्तम रीति से। छल
 कपट से वस्तुओं की प्राप्ति न कर। तथा सहस्रहस्त होकर
 सन वस्तुओं का दान कर। इस प्रकार संग्रह करना और दान
 करना दोनों ही वैदिक आज्ञाएं हैं। यह ख्याल रखना चाहिये:
 कि मन्त्र में संग्रह के साथ शतहरत और दान के साथ
 सहस्रहस्त का प्रयोग है। जिस का अभिन्नाय यह है कि

वैदिक सिद्धान्त में जमा करने की अपेता दान को उत्तम सममा है। संग्रह करना अर्थात् कमा कर जमा कर छोड़ना और उसका सत्पात्रों में दान न करना यह वैदिक दृष्टि में नीच काम है। " शेविषपा" अर्थात् खजाने में घन जोड़ कर रखने वाले को बेद में आरि (शत्रु) कहा है। यथा:—"शेव-षिपा अरिः"। यज्ञुठ अठ ३३। मंठ ८२।।

(३) वीसरा उपदेश यह है कि किये हुए उत्तम कर्मी वधा भविष्यत् में करने योग्य उत्तम कर्मी की संख्या में बुद्धि करो । प्रतिदिन, किये हुए उत्तम कर्मी की list में और नये नये उत्तम कर्मी को दाखिल करते जाओ । तथा इसी प्रकार जिन जिन नये उत्तम कर्मी का भविष्यत् में करना तुम ने निश्चित किया है उस दूसरी list में भी और २ उत्तम उत्तम कर्नेट्य कर्मी को जमा करो । वाकि शुभकर्मी का बहुत बड़ा संप्रह हो जाय । उत्तम कर्मों के करने की समाप्ति कहीं भी नहीं हो सकरी । अतः यह list दिनों दिन बढ़ती ही जायगी । कर्ममार्ग सम्बन्ध

उपदेश बहुत ही उत्तम है।

(४) मन्त्र का "किर" पद कृ घातु से बना है जिस का अर्थ है विद्तेप अर्थात् फैंकना । कृ विद्तेप । अर्थात् जैसे किसी तुच्छ वस्तु को इम निर्मम होकर फैंक देते हैं, इसा प्रकार इमें निर्मम होकर दान करना चाहिये, यह भाव-

"किर" पद से साचत हाता है। "कर" के माय जो "संम्" उप-सर्ग क्रााया है उस का अर्थ है "अञ्झे प्रकार"। अर्थात् यह दान पात्र, कुपात्र को जाँच कर करना चाहिये। तभी दान क्रम दान सममा जावेगा। कुपात्र को दान देना कुदान है।

परमात्मा को आज्ञा में रह कर कर्म करे।

देवस्य सावेतुः सबै कमे कृष्यन्तु मानुपाः । शं नो मवन्त्वप श्रोपधीः शिवाः ॥ श्रयवे० ६ । २३ । ३ ॥

(देवस्य) दिक्यगुणां वालं तथा (सावत्रेः) जगदुत्याः दक प्रमु की (सेवं) प्रेरणा अधीन् बाह्या में रह कर (मा-नुपाः) सब मनुष्य (कमें) कमें (कृष्वन्तु) करें । (नः) हमारे लिये (बपः) जल (शम्) शान्तिदायक तथा (शोपधीः) कोपधियां (शिवाः) कल्याणकारो (भवन्तु) हों ॥ ४६ ॥

मावाय:—(१) मन्त्र में परमात्मा की ओर से दो बा-हाएं हैं—(क) मनुष्य कमेशील हों. निरुद्यमा न हों, (स) तथा परमात्मा की ब्राह्म क ब्रानुकूल कमें करं. एस के प्रति-

⁽१) पुत्रसवे॥ (२) पृत्रेरणे॥

कूत नहीं। जिस से मनुष्य सत्कर्मी हो सकें और अस्कर्मी का त्याग कर सकें। इसी का नाम कर्मयोग है।

- (२) इस प्रकार शुभ कमीं के करने से, जल आदि संसार के सभी पदार्थ, हमारे लिये कल्याएकारी हो जायँगे। यतः संसार की रचना कर्मफल भोगवाने के लिये है, अतः एतमकर्मियों के लिये संसार अवश्य कल्याएकारी होगा।
- (३) कर्तन्य-शास्त्र के दो पहलू हैं (क) असत् कर्मों का साग, (ख) सत् फर्मों का अनुष्ठान। असत् कर्मों के सागमात्र से दी मनुष्य धर्मात्मा नहीं बनता, अपितु इसके लिये सत्कर्मों का अनुष्ठान चाहिये। इसीलिये मन्त्र में सत्कर्मों के करने की आज्ञा दी है। निषेधक्ष धर्म से विधिक्षप धर्म संदेव चत्कृष्ट होता है।

तप का कारण कर्म है

तपश्चैवास्तां कर्म चान्तर्महत्त्यर्श्यचे । तपो ह जन्ने कर्मण-स्तत्ते ज्येष्टग्रुपासत ॥ अथर्व ० ११ । = । ६ ॥

(तपः) तप (च) और (एवा) इसी प्रकार (कर्म) कर्म (महित) महान् (अर्थावे) संसार समुद्र के (अन्तः) भन्दर (आस्ताम्) थे। (तपः) तप (ह) तिश्चय करफे (कर्मणः) कर्म से (जज़े) प्राद्धर्भूत हुआ, (ते) चन्होंने (तत्) चस कर्म की (च्येष्टम्) च्येष्ट रूप से (उपासत) स्पासना की ॥ ४७ ॥

भावार्थः—(१) अर्थोवः— मन्त्र में "महानर्शव" से अभिप्राय संसार का है। लोग प्रायः संसार को समुद्र से रूप्तित क्याँ रूपमित किया करते हैं। यया भवसागर।

- (२) तपःकर्मः—मतुष्य का इस भवसागर से उद्घार करने वाले दो साधन हैं। (क) कर्म और (ख) तप।
- (३) आस्ताम्:—ये कर्म और तप अनादिकाल से चले आये हैं। परन्तु स्मरण रखना चाहिये। कि—
- (४) कर्मणः-कर्म, तप का भी कारण है। विना कर्म के तप का कोई अस्तित्व नहीं। सुस्त और निकन्मा मनुष्य तपस्वी नहीं वन सकता। उद्योगी ही तपस्वी वन सकता है। तप और कर्म में प्रथम कर्म का अनक्षम्य लेना चाहिये। कर्म-योगी स्वयमेन तपस्वी वन जाता है।
- (१) ज्येष्ठम्:-अतः तप और कर्म में कर्भ ज्येष्ट भ-' भीत् प्रधान है। तप शाप्त करना हो तो कर्म के मार्ग पर चलो।' कर्मों का लाग मत करो। हां, निषिद्ध कर्मों का लाग करना तो प्रलेक ज्यक्ति के लिये आवस्यक है।

जीवन का मार्ग

आरोहण और आक्रमण

श्रमुहूतः पुनरेहि विद्वानुदयनं पथः । श्राप्ताहणमाक्रमणं जीवतो जीवतोऽयनम् ॥ श्राप्तवि ४ । ३० । ७ ॥

(पयः) मार्ग के (उदयनम्) चढ़ाव को (विद्वान्) जानता हुआ और (अनुहूतः) पुनः प्रोत्साहित किया हुआ तू (पुनः) फिर (पिंड) इस पय पर आ। यदः (आ-राहण्यम्) इस कंचे पय पर चढ़ना और (आक्रमण्यम्) पग आग बढ़ाना (जीवतो जोवतः) प्रत्येक प्राण्धारी का (अव-नम्) मार्ग है।। ४८।।

मावार्थ:—परमात्मा निरुत्साही और हतारा व्यक्ति के श्रीत प्रपदेश देते हैं कि हे जीव ! यदि तू अपने पहिले प्रयत्नों में असफत हुआ है तो इस से हतोत्साह मत हो । तू किर आशा की होर हाथ में पकड़ । आ, में तुमे किर कत्साहित करता हूं। इस चढ़ते हुए रास्ते पर किर पग घर । क्योंकि तू इस बात को अच्छे प्रकार समम ते कि जीवन के सिवे शस्त का चढ़ाव ही नियत है, उतराव नहीं ।

पहाडी रास्ता शिखर को लक्त्य में रख कर चढ़ाव की और बढ़ा रहता है और नीचे की दृष्टि से उतराव की ओर भी मुका रहता ह। मन्त्र में जीवन मार्ग का साहश्य इस पहाडी रास्ते के साय दशीया है। जीवन यात्रा में श्रेयोमार्ग चढ़ता हुआ रास्ता और प्रेयोमार्ग उतरता हुआ रास्ता है। जीव के लिये आव-श्यक है कि वह प्रेयोमार्ग का त्याग और श्रेयोमार्ग का धाद-क्षम्यन करे। चरेश्य की चोटी पर पहुंचने के लिये ग्रत्येक कीव को चाहिये कि वह आशा और उत्साह से इस चढ़ते हुए मार्ग पर पग रक्खे, इस पर चढ़े और पग आगे बढ़ावे। पग का पीछे फैंकना जीवनमार्ग से चलटा चलना है। परमात्मा ने प्रत्येक जीव के लिये चढ़ता हुआ मार्ग ही नियत किया है। यही जीवन-मार्ग है। और इस से उत्तटा मृत्यु-मार्ग । यही देव-मार्ग है और इस से उत्तटा पित्-मार्ग । इसे ही इवयान कहते हैं और इससे उत्तटे को पितृयान ।

ज्ञान श्रौर विज्ञान, उद्यम श्रौर सावधानता

ऋषी बोधप्रतीवोधाबस्त्रमो यश्च जागृविः । तो ते प्राणस्य गोप्तारौ दिवा नक्षं च जागृताम् ॥ अथवं० ४ । ३ । १० ॥ (बोधप्रतीबोधी) ज्ञान और विज्ञान (ऋषी) हो आधि हैं; (यः) जो (अस्तप्तः) स्ट्यम (च) और (जागृविः) सावधानता है—ये भी दो ऋषि हैं। (तौ) वे दोनों आधि (ते) तेरे (प्राणस्य) जीवन के (गोप्तारों) रचक हैं, वे (दिवा) दिन (च) और (नक्तम्) रात (जागृताम्) जागते रहें।। ४६॥

मावार्थः—(१) वोध का अर्थ है इन्द्रियजन्य ज्ञान और प्रतिवोध का अर्थ है अन्तर्भान। प्रतिवोध को अप्रेजी में Intuition कहते हैं। इस के अन्य नाम प्रतिसा, प्रतिभान, आर्थेय वोध, योगजसाक्षात्कार तथा प्रातिभक्षान भी हैं। इसी झान की पराकाष्टा का नाम अतम्भरा प्रज्ञा है। परमात्मा का, जीवात्मा का, सूक्ष्म, न्यवहित तथा विभक्षष्ट वस्तुओं का प्रत्यक्षात्मक विशदमान भी प्रतिवोध द्वारा ही होता है। प्रविवोध का साधन वाह्य इन्द्रियों नहीं, आपेतु सन अथवा प्रात्मा की सात्मिक अवस्था ही इस का साधन है। बोध इस प्रतिवोध से विपरीत सक्त्यों वाला होता है। योध का साधन वाह्य इन्द्रियों हैं तथा इन द्वारा प्राप्त ज्ञान। जैसे कि यह स्वात है, इस वोध का कारण चल्लत्यी वाह्येन्द्रिय है और अवर्षा होगी" इस वोध का कारण चल्लत्यी वाह्येन्द्रिय है और अवर्षा होगी" इस वोध का कारण चल्लत्यी वाह्येन्द्रिय है और

⁽१) इस शब्द को "प्रतिवोध" इस प्रकार भी लिखते हैं॥

यया-उमड़ते हुए वादलों का देखना। ये दोनों योष तथा प्रतिवोध प्रेयि अधीत् हमारे मार्गदरीक हैं।

(२) इसी प्रकार अस्त्रप्र और जागृति भी दो ऋषि हैं। ये भी हमारे मार्गदर्शक हैं। मन की वीन अवस्थाएं होती हैं। (क) जागृत, (स) खप्न, (ग) सुपुप्ति। जागृत अवस्या सावधानता की सूचक है। खप्न में वाहा इन न्द्रियां तो कार्य नहीं करतीं परन्तु मन चल्रल रहता है, जिस से सोया हुआ मनुष्य खप्नों को देखता रहता है। यह अ-बसा आतस्यमयी कही जा सकती है। जागते हुए जिस प्रकार त्रालसी मनुष्य वाह्य इन्द्रियों को फर्चन्य से शून्य किये रखंता है और मानसिक पलाव पकाया करता है, इसी प्रकार खप्नावस्या में भी मनुष्य की वाह्य इन्द्रियां अपने अपने कामा से प्यक रहती हैं। उस समय केवल मन ही सिकिय होता है। खतः मन्त्र में श्राखप्न राज्य से उद्यम और जागृवि राज्य से साव-घानता का अर्थ लिया है। सुपृति में मन भी निकिय तथा शा-न्त हो जाता है। उदाम आर सावधानता क विना जीवन नहीं। उदामी ही कर्म-योग के पय पर चल सकता है और साव-धानता का दीपक हाय में लिये मार्ग की ठोकरों से अपने थाप को दचा सहता है।

⁽१) ऋषिर्दर्शनात् । निरु० १। २॥

अस्तप्त (उद्यम) और जागृति (सावधानता) प्राण के रचक हैं। वोध और प्रतिवोध उद्देश्यरूप हैं जिन की प्राप्ति के विना मनुष्य अपने अन्तिम लक्ष्य पर नहीं पहुंच सकता। उद्यम इन की प्राप्ति का मुख्य साधन तथा सावधानता मार्ग को निष्क खटक वनाने में प्रधान साधन हैं। अतः मनुष्य को चाहिये कि वह अपने जीवन में बोध, प्रतिवोध, उद्यम तथा सावधानता को कभी न भूसे।

कर्मयोगी को दिन्यग्रणों की प्राप्ति होती ह

इच्छन्ति देवाः सुन्वन्तं न स्त्रमाय स्पृह्यान्ति । यन्ति प्रमादमतन्द्राः ॥ अथर्व० २० । १८ । ३ ॥

(देवाः) दिन्यगुण, (सुन्वन्तम्) शोमयाग आदि श्रेष्ठ कर्मों के करने वाले को (इन्छन्ति) चाहते हैं। (ख-प्नाय) वे दिन्य गुण खप्नशील अथात् सुस्त मनुष्य को (न) नहीं (स्प्रह्यन्ति) चाहते। (अतन्द्राः) निद्रा और वन्द्रा से भिन्न वे दिन्यगुण (प्रमोदम्) मदरहित जन को (यन्ति) प्रपित्र होते हैं॥ ५०॥

⁽१) प्रगतो मदो यस्य तम्, जिसका मद चलागया है॥

मातार्थः—(१) देन शब्द दिन्यगुणों का भी वाचक है यया—"देवासुर संप्राम" इस पद में देन का अर्थ स्द्गुण और असुर का अर्थ दुर्गुण है। इसके लिये बृहदारण्यक हपनिषद्, तृतीय ब्राह्मण, प्रथम खण्ड से देखने योग्य है।

- (२) ये दिन्यगुण श्रेष्ठ हमें के करने वाले मनुष्य को ही प्राप्त होते हैं। सुस्त, निष्कर्मी जन से दिन्यगुण सर्देव दूर रहते हैं।
- (३) दिन्यगुण कौन से होते हैं इसके स्पष्टीकरण के लिये मन्त्र में "अतन्द्राः" पद दिया है। तन्द्रा का अर्थ होता है—" आतस्य और "म" का अर्थ होता है—मेद । इसिलये "अतन्द्राः" का अर्थ हुआ—तन्द्रा से भिन्न । अर्थात् तन्द्रा, निद्रा, आतस्य और इनके परिणामः—अमृति, कुविचार, पापों में प्रशृति आदि ये सब अदेव और असुर हैं। और इनसे मिन्न अर्थात् कर्मशीलता, चुस्ती और इनके परिणामः—विमृति, सुदि-चार, सात्रिकमाव आदि ये सब देव कहाते हैं। श्रेष्ठ , क्मों के करनेवाले को ये सब देव अर्थात् दिन्यगुण प्राप्त होते हैं और जो श्रेष्ठ कर्म नहीं करता समम इन देवों अर्थात् दिन्य-गुणों का दास नहीं होता।
 - (४) स्त्रप्रातिता या सुस्ती जिस्र प्रकार दिव्यगुर्गो

को दूर रखती है, इसी प्रकार मद की अवस्था भी मनुष्यों में दिन्यगुणों को आने नहीं देती। मद, विद्या का होता है, धन का होता है, कुल का होता है, उन्च पदनी का होता है। इस प्रकार मद के कई प्रकार हैं। ये मद दिन्यगुणों के विरोधी हैं।

कामना से वल और तेज पैदा होता है

त्वं काम सहसासि प्रतिष्ठितो विश्वविभावा सख श्रा सखीयते । त्वसुग्रः पृतनासु सासहिः सह श्रोजो यजमानाय धिहि ॥ अथर्व० १६ । ५२ । २ ॥

(काम) हे काम! (त्वम्) त् (सहसा) वत्त से (प्रतिष्ठितः) प्रतिष्ठायुक्त हुन्ना है, (विभुः) तेरी सर्वत्रं सत्ता है, (विभावा) त् तेजस्वी है, (सलीयते) तुक्त से श्मित्रता चाहने वाले के लिये त् (सखः) मित्र है। (त्वम्) त् (उपः) वहुत ज्ञोजस्वी है, (प्रतनासुः) युद्धों में त् (सा-सिहः) विजयशाली है, (यजमानाय) काम-यज्ञ करने वाले के लिये (सहः) वल और (ज्ञोजः) कोज (ज्ञावेहि) है। ५१ ॥

⁽१) भा दीसी।

मावार्थः—(१) यह मन्त्र कामनापरक है। कामना का अर्थ है—इच्छा। इसी को ईहा भी कहते हैं। कई लोग निरीहावाद या अकामता के सिद्धान्त को उत्तम मानते हैं। परन्तु यह सिद्धान्त उत्तम नहीं। कामना, जीवन की जड़ है। पिना कामना के कोई भी उत्तम कार्य नहीं हो सकता।

(२) वेदों का सिद्धान्त यह है कि काम-यज्ञ के विना जीवन उत्तम नहीं वन सकता । इसिलिये कामनामय-जीवन वाले को वेद में यजमान अर्थात् यज्ञ करने वाला कहा गया है । यज्ञ पद उत्तम कमें का वाचक है । यज्ञ पदार्थ में नि- इष्ट कमों का समावेश नहीं । इसिलिये यजमान पद से यह अभिप्राय स्पष्ट प्रतीत होता है कि वैदिक सिद्धान्त के अनुकूत उत्तमोत्तम कामनाएं करना यही कामनामय जीवन है । इस कामनामय जीवन में निकुष्ट कामनाभां का समावेश नहीं । इसी जीवन का नाम निष्काम जीवन है । अर्थात् द्वरी कामना-आं और द्वरे कमों का सर्वथा परित्याग, और उस के साथ साथ सभी उत्तम कामनाओं तथा उत्तम कमों का उपादान, यही निष्काम-जीवन है ।

निष्काम कर्म की न्याख्या में ऋषि दयानन्द जिखते हैं "स यदा परमेश्वरस्य प्राप्तिमेव फलसुद्दिश्य कियते तदाऽयं श्रेष्ठफलापन्नो निष्कामसंज्ञां लभते" ऋग्वेदादिभाष्यभूभिका पुरु २३, संस्कृत संस्करण। अर्थात् जो कर्म परमात्मा की अथवा अन्य श्रेष्ठ फलों की प्राप्ति की इच्छा से किये जाते हैं, उस कर्मों को निष्कामकर्म कहते हैं।

(३) वेदों में यहां तक प्रतिपादन किया है कि विना कामना के परमात्मा भी सृष्टि रचने में असमर्थ है। परमात्मा पहिले कामना करता है कि "मैं सृष्टि रचं" तभी वह प्रकृति में कार्योन्सुखी हलचल कर सकता है। यथा:— "कामस्तद्यें समवर्चताथि मनसो रेतः प्रथमं यदासीत्" ऋग्वेद मं० १० स्क १२६ मन्त्र ४। इस का आमित्राय यह है कि जगत्स-र्जन के पूर्व काम अर्थात् कामना या इच्छा परमात्मा में पैदां हुई, यह कामना सृष्ट्युत्पत्ति के लिये मानसिक वीर्य था। अतः यह सिद्ध हुआ कि काम या कामना कोई दुरी वस्तु चहीं, अपितु उत्तम है। यतः परमात्मा भी काममय है। इसीलिये ही ऊपर के मन्त्र में कामना को यज्ञ के नाम से पुकारा है।

(४) इसी प्रकार छान्दोग्योपनिषद् के सृष्ट्युत्पितः प्रकरण में भी "सोऽकामयत् …" ऐसा पाठ छाया है। जिस का अर्थ यह है कि परमात्मा ने कामना की कि मैं सृष्टि को रचूँ। अतः वैदिक सिद्धान्त के अनुसार कामनामय-जीवन स्पर्धात् काम-यज्ञ से प्रेरित जीवन उत्तम गिना गया है।

निरीह्-जीवन, तथा असत्कामनाओं अथवा अयक्तमयी काम-नाओं द्वारा प्रेरित जीवन, वैदिक दृष्टि से तुच्छातितुच्छ है।

- (१) मन्त्र में यह भी वतलाया है कि काम, वल से अतिष्ठित है। जैसे हम कहें कि अमुक व्यक्ति विद्या से अतिष्ठित है, अमुक धन से अतिष्ठित है, अमुक राजमान से अतिष्ठित है, अमुक लोकमान से अतिष्ठित है, इसी प्रकार का यह भी वचन है कि 'काम, वल से अतिष्ठित हैं"। अर्थात् लोक में कामना की यह अतिष्ठा है कि कामनाओं से वल आप होता है। उपर बतलाया गया है कि मन्त्र में उत्तम कामनाओं का ही वर्णन है, निक्कष्ट कामनाओं का नहीं। चूंकि इन कामनाओं के करने चाले का नाम यजमान रक्ला गया है। यजमान कहते हैं यह करने वाले को। और यह नाम है उत्तम कमों का, न कि विक्षष्ट कमों का। यह बात लोक द्वारा सिद्ध है कि शुभ कामना और शुभ कार्य करने वालों के वित्त और आत्मा वहुत हढ़ त्या वलवान होते हैं।
- (६) काम को मन्त्र में विमु कहा है। सृष्टि में, जड़ तथा चेतन प्रत्येक की चेष्टा में, मूलभूत कामना अवस्य चीखती है। चेतनों की प्रश्नियां काममूलक अर्थात् इच्छा-प्रेरित हैं। ज्ञान, इच्छा और यत्न—ये प्रश्नति के कारण हैं, चेस्रा सभी दर्शनकार मानते हैं। उठना वैठना, चलना ठह-

रता, खाना पीना, पड़ना पड़ाना आदि स्व प्रवृत्तियों का कारण इच्छा है, यह बात हरएक मनुष्य अपने चित्त में अनुभव कर सकता है। जड़ जगत् में वर्चमान नियम, व्य-वस्था आदि चिह्नों से यही अनुमान होता है कि जड़ जगत् भी किसी ज्ञानी, कामना वाले तथा प्रयत्नशील चेतन की छिते हैं। इसे ही 'सेश्वर—जगत्कारणवाद" कहते हैं। चूंकि स्वष्टि-यन्त्र के हरएक पुर्जे की रचना तथा उन के परस्पर सम्बन्ध में कामना का स्पष्ट प्रमाण मिल रहा है। अतएव काम विसु है, अर्थात् काम की सर्वत्र सत्ता है ऐसा दर्शन इस मन्त्र में किया है।

- (७) काय विभावा अर्थात् तेजस्वी है। कामनाओं वाला मनुष्य संसार में प्राश्चर्यजनक कार्यों को कर दिखाता है। जिस के अन्दर कामनाएं ही नहीं उसने कार्य्य क्या करना हुआ। वेद में लिखा है "विभूत् कामान् व्यश्नते" यजु० अ०२० मं० २३। अर्थात् में व्यापक कामनाओं को प्राप्त होऊं। "सव संसार का उपकार करूं" "सव संसार सुखी हो जावे"—इस प्रकार को सर्वविषयक कामनाएं विभुकामनाएं हैं। "इन कामनाओं के कारण ही वहे २ महात्या तेजस्वी वने हैं।
- (८) कामनाओं के साथ जो मित्रदा करना चाहता है कामनाएं भी दसी का मित्र वनती हैं अन्य का नहीं ! आर्थीत्

दसी व्यक्ति के चित्त-मन्दिर में कामना-देवी का निवास होता है जो इस देवी का आविष्य, सत्कार तथा आहान करता है! जो निरीह हैं कामनाएं भी उन से दूर ही रहती हैं!

- (६) कामनाओं की प्रवत्तवा के कारण ही वड़े वड़े कार्य संसार में होते हैं। युद्धों में विजय पाना भी कामनाओं वाले का ही काम है। इसीलिये मन्त्र में कहा है कि छत-नासु सासहिः"।
- (१०) इस कामना-यज्ञ टे करने वाले यजमान को कामना-देवता प्रसन्न होकर वल प्रीर पराक्रम देवी हैं।



चौथा प्रकरण

व्रह्मचर्गश्रम

still be

श्राचार्य माता है

श्राचार्य उपनयमानो त्रह्मचारिणं कृत्युते गर्भमन्तः । तं रात्रीस्तिस्र उदरे विमर्ति तं जातं द्रष्टुमिससंयन्ति देवाः ॥ अथर्व० ११ । ४ । ३ ॥

(आचार्यः) द्याचार्य (उपनयमानः) उपनयन संस्कार कराता हुआ (ब्रह्मचारियम्) ब्रह्मचारी को (अन्तर्गर्भम्) अन्तर्गर्भ की न्याई (कृत्युते) करता है। (तम्) उस ब्रह्म-चारी को (तिसः) वीन (रात्रीः) रातें (उदरे) पेट में (विमर्ति) धारण करता और उस का पोपण करता है, (जातम्) आचार्य के पेट से पैदा हुए (तम्) उस ब्रह्मचारी को (द्रष्टुम्) देखने के लिये (देताः) देव लोग (आमिसं-यन्ति) मिल कर जाते हैं॥ ४२॥

मावार्थः -- (१) मन्त्र में त्रहावर्याश्रम का वर्णन है।

मसचर्य आश्रम का मुखिया आचार्य है। महाचर्याश्रम में रहते हुए ब्रह्मचारी के प्रति उसके आचार्य के क्या कर्तव्य हैं इसका निर्देश 'श्वाचार्य'' पद ही कर रहा है। यास्काचार्य न निरुक्त अ० १ खं० ४ में आचार्य का तत्त्रण या व्युत्पत्ति निम्नस्य प्रकार से की है-"आचार्यः कम्मातः १, त्राचारं प्राह-यति, आचिनोत्यर्थान्, आचिनोति वुद्धिमिति वा"। अर्थात् ''आचार्य हैसे ?, आचार के ब्रह्ण कराने से, अर्थों के तथा बुद्धि के संचय कराने खे"। इस उपरोक्त तेल से स्पष्ट प्रतीत हो रहा है कि वैदिक सिद्धान्त में शिचा के तीन हिस्से हैं। (क) विद्यार्थी को सदाचारी वनाना। (ख) विद्यार्थी के मन में पदार्थों के बोध का संचय कराना । (ग) तथा विद्यार्थी में बुद्धिशकि का पैदा करना । वस्तुतः इन वीन हिस्सों में ही शिक्ता पूरी हो जाती है। खदाचार, ज्ञान और बुद्धि ये वीन ही शिचा के मुख्य श्रङ्ग हैं। पुस्तक पढ़ तोने से ज्ञान तो हो सकता है, परन्तु उस से वृद्धिशिक भी अवश्य पैदा होगी यह भावश्यक नहीं। बुद्धिशिक पुस्तक पढ़ने सात्र से नहीं हो सकती। इस की प्राप्ति के लिये मनन की आवश्यकता है। ्मारत की वर्तमान शिचा में अधिक वल केवल ज्ञान पर और वह भी श्रधूरे ज्ञान पर ही दिया जाता है। परन्तु वैदिक शिचान पद्धित में तदाचार, ज्ञान श्रोर वुद्धिशक्ति इन वीनों पर ही आविक वल है।

(२) उपनयमानः पद उपनयन संस्कार का मृत है। उपनयमानः पद में "उप+नी+आन" ये तीन दुक्ड़े हैं। उप=धमीप, नी=लाना। अतः उपनयमानः का अर्थ हुआ "महाचारी को अपने समीप लाता हुआ आचार्य"। अतः उपनयमानः का अर्थ हुआ अवार्य हैं। अतः उपनयम वह संस्कार विशेष हैं, जिस द्वारा आचार्य महाचारी को अपने समीप लेता है। संस्कृत में शिष्य का नाम है—अन्तेवासी। अन्तेवासी का अर्थ है—समीप वसने वाला। अन्तेवासी और उपनदमानः ये दोनों पद गुरु शिष्य के निरन्तर साथ साथ रहने को दर्शा रहे हैं। वैदिक महाचर्याश्रम में महाचारी आचार्य के पास ही रह कर विद्या और सदाचार का महण करता है। और वह जब तक विद्या और सदाचार का महण कर न ले तब तक आचार्य के आश्रम में ही रहता है।

(३) ब्रह्मचारी जिस समय गुरु के चरणों में आजाय तय गुरु उसकी पूर्ण रक्षा में खावधान रहे। माता जिस प्रकार अपने उदरस्य गर्भ की रक्षा करती हैं, उसी प्रकार आचार्य भी इस शिष्य-पुत्र की रक्षा करे। यह भाव अन्तर्गर्थ पद हारा स्मृचित होता है। ब्रह्मचारी के लिये मन्त्र में "अन्तर्गर्भ" पद देना इस बात को भी स्मृचित कर रहा है कि ब्रह्मचारी अभी इस अवस्था में नहीं कि वह अपनी रक्षा आप कर सके। आचार्य उसे अन्तर्गर्भवत् समक्ष उसकी यथावत् रक्षा करे।

- (४) आचार्य उस बहाचारी को तीन रात तक अपने उ चदर में रखता है | दिन और रात में अधिक सुरत्ता रात के समय चाहिये । वसु, कह और आदित्य के तीन काल ही चीन रातें हैं । बहाचारी जब तक बहाचर्याश्रम में है तब तक मानो कि वह रात्रिकाल में है, क्योंकि अभीतक उसके हृद्य में निद्यासूर्य का पूर्ण प्रकाश नहीं हुआ । अतः उस समय आचार्य हारा रत्ता की परम आवश्यकता है । उत्कृष्ट बहाचारी वह है जो कि तीन रात आचार्य के उदर में शयन करता अर्थात् आचार्य की पूर्ण सुरत्ता में रहता है । अर्थात् जो ती-सरे दर्जे के बहाचर्य की पूर्ण कर आदित्य नाम वाला होता है।
- (१) इस प्रकार का ब्रह्मचारी जब पैदा होता है, अर्थात् आचार्य के उदर अर्थात् रहा से निकत कर जब वह संसार में आता है तब गुणीजन उसके दर्शन के लिये टोलियां बांध बांध कर आते हैं। यह माव "आमिसंयन्ति देवाः" इन पदों से स्वित हो रहा है। अतः संनेपतः उपरोक्त मन्त्र में विस्निलिखित भाव वर्णित हैं:—
- १—आचार्य ब्रह्मचारी का उपनयन संस्कार करावे, जिस-का अभिप्राय यह है कि वह ब्रह्मचारी को सदैव अपने आश्रम में रक्खे ।

२—आचार्य ब्रह्मचारी की ऐसी रत्ता करे, जैसे कि माता. अपने उदरस्थ बालक की रत्ता करती है।

३--- बत्कृष्ट ब्रह्मचर्य तीन रात का है अर्थात् तीसरे दर्जे का।

४—ऐसे आदित्य-ब्रह्मचारी की सब लोग मान और पूजाः करते हैं।

शिचक स्वयं ब्रह्मचारी हो

त्राचार्यो ब्रह्मचारी ब्रह्मचारी प्रजापतिः । प्रजापतिर्विराजित विराडिन्द्रोऽमबद्वशी ॥ त्रुथर्व० ११ । ५ । १६ ॥

(आचार्यः) आचार्य (त्रह्मचारी) त्रह्मचारी है, (त्रह्म-चारी) त्रह्मचारी (प्रजापितः) प्रजापित है। (प्रजापितः) प्रजापित (विराजित) विराट् है, (विराट्) विराट् (वशी) संयमी होकर (इन्द्रः) इन्द्र (अमवत्) हो गया है॥१३॥

मावार्थ:—मन्त्र कुछ अस्पष्ट सा है । तो भी इस के निम्नातिखित भाव प्रतीत होते हैं:—

(१) आचार्य 'ब्रह्मचारी होना चाहिये। गृहस्थी को

श्चाचार्य होने का श्राधिकार नहीं। श्चाचार्य वही हो संकता है जो या तो प्रथम से ही ब्रह्मचारी हो या गृहस्थाश्रम के उपरान्त चृतीयाश्रम का निवासी हो। गृहस्थी, ब्रह्मचारी को पैदा नहीं कर सकता। ब्रह्मचारी ही ब्रह्मचारी को पैदा कर सकता है। जो ख्वयं भोगी है वह स्थानियों को कैसे पैदा करेगा। यतः श्चाचार्य के फीके उपदेशों का उतना असर ब्रह्मचारी पर नहीं हो सकता जितना कि श्चाचार्य के रहन सहन का श्चर्यात् उसके क्रियात्मक जीवन का। अतः ब्रह्मचारी को ब्रह्मचारी बनाने के लिये यह श्चावरयक है कि श्चाचार्य स्वयं भी ब्रह्मचारी हो।

(२) त्रह्मचारी प्रजापित, प्रजापित विराट्, तथा विराट् चराी होकर इन्द्र हो गया। यदि मन्त्र के चौथे चरण में का "अमवत्" पद सब के साथ जोड़ दिया जाय तो मन्त्र निम्नालिखित रूप में होजायगा।

यथाः—आचार्यः ब्रह्मचारी अभवत्, ब्रह्मचारी प्रजाप-तिरमवत्, प्रजापतिर्विराडभवत्, विराडिन्द्रोऽभवद्वशी । अर्थात् आवार्ये ब्रह्मचारी होगया, ब्रह्मचारी प्रजापति होगया, प्रजापति विराट् होगया और विराट् वशी होकर इन्द्र होगया ।

इस मन्त्र में प्रथम चरण को अलग कर विचार करना जाहिये। प्रथम चरण है "आचार्यो ब्रह्मचारी [अमवत्]"।

इस चरण में केवल यही दर्शाया है कि आचार्य कैसा होता चाहिये। "आचार्य नहाचारी हो गया" यह इस चरण का अर्थ है। इस का अभिप्राय क्या १। इस का अभिप्राय यह प्रतीत होता है कि गृहस्यी यदि आचार्य-पदवी पर आरुढ़ होना चाहे तो आचार्य-पदवी पर आरुढ़ होने के पूर्व उसे नहाचारी वन जाना चाहिये। अर्थात आचार्य-पदवी के इच्छुक व्यक्ति को ध्यपना गृहस्थाश्रम छोड़कर वानश्रस्थी हो जाना चाहिये। यह अस्त वास्तव में बहुत उत्तम है। शिचा ही जीवन का आधार है। वैयक्तिक, पारिवारिक, सामानिक, राष्ट्रीय या डार्वभीम सभी प्रकार के जीवनों की नींव शिचा है। जेसी शिचा वैसा जीवन। इसिलये नहाचर्यशिचा के यथार्थ महत्त्व को दृष्टिगत करते हुए ही वेद ने यह आजा दी है कि "आचार्य को नहाचारी" हो जाना चाहिये।

गुरु खर्यं भी यदि ब्रह्मचारी हो तो उत्तम शिक्षा निन्न-प्रकार से हो सकती है—(क) वह आचार्य जिस को कि अपने परिवार का फिक्र नहीं अपने विद्यार्थों के निरीक्षण में अपना सारा समय दे सकता है। (ख) आचार्य, जिसको कि परिवार-पालन की चिन्ता नहीं अपनी सारी शकि तथा विचार को ब्रह्मचारी की उन्नति में अपित कर सकता है। (ग) आचार्य जो कि गृहस्य का अनुभव करने के बाद वानप्रस्थ होकर ब्रह्मचारियों को शिचा करता है वह जीवन का कियात्मक पहलू भी ब्रह्मचारी के सामने रख सकता है। वह अपने ज्ञान तथा अनुभव से ब्रह्मचारी को जीवन का स्तम मार्ग दिखा सकता है। (घ) पेसा आचार्य ब्रह्मचारियों के सर्वदा समीपस्थ होता हुआ भी उन के साथ कुचेष्टाओं स अपने आप को बचा सकता है। अतः वेद में यद्यपि वर्णन इतना ही आता है कि ब्रह्मचारी ही आचार्य होता है अब-ह्मचारी नहीं, तो भी उसी ब्रह्मचारी को आचार्य होने फा इक्ष प्रतीत होता है, जो कि गृहस्थाअम से तृतीयात्मम में प्रविष्ट होकर पुनः ब्रह्मचारी हुआ है। इसी प्रकार इस मन्त्र के प्रथम चरण में "अभवत्" पद चरितार्य हो सकता है।

कपर के मन्त्र के अवशिष्ट तीन चरणों में निम्नतिखित चार दर्जे स्पष्ट प्रतीत हो रहे हैं। (क) ब्रह्मचारी, (ख) प्रजापित, (ग) विराद, (घ) इन्द्र। ब्रह्मचारी प्रजापित हो गया, प्रजापित विराद हो गया और विराद संयमी होकर इन्द्र हो गया अथवा संयमी इन्द्र हो गया, यह वर्णन स्पष्ट रूप से चार आश्रमों के कम की ओर निर्देश करता हुआ अतीत होता है। ब्रह्मचारी पद से तो कोई और अर्थ लिया ही नहीं जा सकता। अतः ब्रह्मचारी पद तो ब्रह्मचर्यावस्था या ब्रह्मचर्याश्रम का स्पष्ट निर्देश कर रहा है इस में किसी को सन्देह का अवसर नहीं. । प्रजापित का कार्य गृहस्थी होना भी संभव हैं । पारिवारिक जीवन में प्रजा या संतानों का पित (रक्तक) गृहस्थी ही होता हैं । प्रजापित का अर्थ गृहस्थी भी होता है इसके लिये देखो इसी पुस्तक का अतिथिप्रकरण ।

विराद् पद वीसरे आश्रम अर्थात् वानशस्य को ल्चित करता प्रवीत होता है। यह विराद् अब और अधिक संयमी बन जाता है तो वह इन्द्र हो जाता है। इन्द्र से यहां लन्या-सी का आभिप्राय है। अवः मन्त्र के पहिले चरण में तो आचार्य कैसा हो इस का वर्णन है और शेप तीन चरणों में चार आश्रमों का कम से वर्णन है।

राष्ट्रस्चा के उपाय

(१) ब्रह्मचर्य (२) तप

त्रक्षचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं विरचित । श्राचार्यो त्रह्मचर्येण त्रह्मचारिणमिच्छते ॥ श्रयर्व० ११ । ५० ॥

· (त्रह्मचर्थेंग्) त्रह्मचर्थं ध्याँर (तपसा) तप के द्वारा (राजा) राजा (राष्ट्रम्) राष्ट्रः की (विरक्ति) विशेष प्रकार से रचा करता है। (आचार्यः) आचार्य (ब्रह्मचर्येण्) ब्रह्मचर्य द्वारा (ब्रह्मचारिणम्) ब्रह्मचारी को (इच्छति) चाहता है।। ५४॥

भावार्थः— (१) राजा स्वयं कृतब्रह्मचर्य तथा तप-स्वी होना चाहिये।

(२) वह प्रजा में ब्रह्मचर्य के प्रचार तथा प्रजा के विपोमय जीवन द्वारा प्रजा की उत्तम रचा कर सकता है।

(३) स्राचार्य जव ब्रह्मचारी की इच्छा करे तब स्व स्त्राचार्य को स्वयं भी ब्रह्मचारी होना चाहिये। उस समय वह गृहस्थ-पृत्ति न हो।

> अब्रह्मचारी को विवाह का अनिधकार ब्रह्मचर्येण कन्या युवानं विन्दते पतिम् । अनद्वान् ब्रह्मचर्येणाश्वो घासं जिगीपति ॥

(फन्या) कन्या (ब्रह्मचर्येग्) ब्रह्मचर्य द्वारा युवाति हो-कर, (युवानम्) ब्रह्मचर्य द्वारा युवा (पतिम्) पति को (विन्यते) पाती है। (अनङ्गन्) बैल (ब्रह्मचर्येग्) ब्रह्म-चर्य द्वारा ही शकट का वहन करता तथा (अश्वः) घोड़ा (ब्रह्मचर्येग्) ब्रह्मचर्य द्वारा ही (घाडम्) शत्रु को घास सहश जान इस पर (जिगीपति) विजय शता है।। ४४।। मावार्यः—(१) गृहस्थाश्रम का स्थिकार व्रद्धचारी पुरुष तथा व्रद्धचारिगी की को ही हैं। जिन्हों ने प्रथम सायु में ब्रह्मचर्य नहीं किया, उन्हें गृहस्थाश्रम में प्रवेश करने का स्थिकार नहीं।

- (२) यह भी आवश्यक है कि की और पुरुप युवा हो-कर गृहस्यात्रम में प्रवेश करें, इस से पूर्व नहीं।
- (३) ब्रह्मचर्य की इतनी महिमा है कि विना ब्रह्मचर्ये के वैत शक्ट को नहीं कींच सकता और घोड़ा शब्द पर विजय नहीं करा सकता। जब पशुक्षों तक में ब्रह्मचर्य की इतनी महिमा है फिर मनुज्य-जीवन में तो उसकी महिमा का क्या ही कहना है।

मृत्यु पर विजय के साधन (१) ब्रह्मचर्य (२) तप

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युष्ठपान्नत । इन्द्रो ह ब्रह्मचर्येण देवेम्यः स्वरामरत् ॥ श्रयर्व० ११ । १६ ॥

(नदाचरेंग्) नदाचर्य भौर (तपसा) तप के द्वारा (देनाः) देनों ने (मृत्युम्) मृत्यु को (उपान्नत) नष्ट कर दिया है। (इन्दः) इन्द्र (ह) निश्चय से (ब्रह्मचर्येग) व्रह्मचर्ये के द्वारा (देवेभ्यः) देवों के लिये (स्वः) सुख (श्राभरत्) लाया है॥ ५६॥

मानार्थः—(१) मन्त्र में देव से मामिपाय इन्द्रियों का है। ब्रह्मचर्य द्वारा इन्द्रियों की अकाल मृत्यु नहीं होती। इन्द्रियशिकयों को १०० वर्षों से पूर्व खो बैठना ही उनकी अकाल मृत्यु है। ब्रह्मचर्य द्वारा इन्द्रियों की शिक्षयों पूर्ण समय तक बनी रहती हैं। इन्द्रियों की शिक्षयों का १०० वर्षों तक, बल्कि इस से भी अधिक काल तक स्थिर रहना, ब्रह्मचर्य और तप के बिना नहीं हो सकता।

(२) तथा इन्द्र अर्थात् जीवात्मा ब्रह्मचये के द्वारा ही, इन्द्रियों को सुखी वना सकता है, अन्यया नहीं। इन्द्र नाम जीवात्मा का है। यथाः—इन्द्रियमिन्द्रिलङ्गिमस्यादि पाणिनि-स्त्र, अ० १। पा० २। स्० ६३॥ इन्द्रियों का इन्द्रिय नाम भी इसीतिये है कि ये इन्द्र अर्थात् जीवात्मा के लिङ्ग हैं। इन के द्वारा जीवात्मा का अञ्चमान होता है।

(. ३[·]) ब्रह्मचर्य दो प्रकार का है। एक तो देवों श्रर्थात्

^{···} १ आमरत् में ह के स्थान में भ हुआ जानना चाहिये। स्थानः आमरत्=आहरत्।॥

इन्द्रियों का झौर दूसरा इन्द्र धर्य त् जीवात्मा का | वाद्य इन्द्रियों को विषयों में न जाने देना इन्द्रियों का ब्रह्मचर्य है । परन्तु आत्मा में अनुचित विषयों के भाव तक भी न उठने देना इन्द्र का या जीवात्मा का ब्रह्मचर्य है । पहले प्रकार के ब्रह्मचर्य से इन्द्रियां नारा से यच जाती हैं और दूसरे प्रकार के ब्रह्मचर्य से इन्द्रियां नारा से यच जाती हैं और दूसरे प्रकार के ब्रह्मचर्य से इन्द्रियों को लिये समम संसार ही आनन्दमय जान पड़ता है । यही भोगी और योगी में अन्तर है । भोगी, संसार के भोगों में रमा हुआ भी दुःसी है । परन्तु योगी, जिस ने कि संसार के भोगों पर विजय पा लिया है, संसार के सतत परिवर्तनों में भी श्रस्तन्त सुसी है ।



पांचवां प्रकरण

गृहस्थाश्रम श्रीर गृहस्यव्यवहार

श्रव्रह्मचारी को विवाह का श्रनधिकार

ब्रह्मचारी चरति वेविपद् विषः स देवानां भवत्येकमङ्गस् । तेन ज्ञायामन्वविन्दद्यृहस्पतिः सोमेन नीतां जुहूं न देवाः ॥ श्रयवि० ४ । १७ । ४ ॥

(विषे:) सेवाओं छो (वेविषत्) निरन्तर फरता हुआ (ब्रह्मचारी) ब्रह्मचारी (चरित , विचरता है, (सः) वह ब्रह्मचारी (देवानाम्) दिन्यगुणों छा (एकम्) मुख्य (अङ्गम्) आश्रय (भवति) होता है। (तेन) इस्रतिये (बृहस्पतिः) वेद-रक्षक ब्रह्मचारी (अनु) ब्रह्मचर्याश्रम छे वाद (जायाम्) जावा को (अविन्दत्) श्राप्त करता आया

[[] १] परिवेपक, परिवेपिका, तथा परिवेपण में विप् घातु का जो अर्ध प्रतीत होता है वही, सामान्यरूप से, सेवा अर्थ, यहां लिया गया हैं।

है, जो ि (सोमेन) सौन्यगुणों से (नीताम्) प्राप्त है । अर्थात् जो सौन्यगुणों वाली है । (देवाः) विद्वान् लोग (जुहम्) जुहू को (न) जैसे प्राप्त करते हैं ॥ ५७ ॥

मानार्थः—(१) वेविषतः-त्रहाचारी प्रजा की सेवा इरवा है। जिस ब्रह्मचारी ने ब्रह्मचर्याश्रम में भिन्नात्र द्वारा अपने देह छौर इन्द्रियों को 9ए किया छौर मानसिक तथा श्राध्या-तिमक शिन्ना को प्राप्त किया है, वह ब्रह्मचर्याश्रम को समाप्त कर जनता के छपकारों को कभी भी मूल नहीं सकता। अतः वह निरन्तर किसी न किसी रूप में जनता की सेवा अवस्य करता रहता है।

(२) देवानाम्:-नहाचारी में दिन्य गुरा रहते हैं। जहाचर्य के विना दिन्य गुराों की प्राप्ति नहीं हो सकती। मन्त्र में अप्त से जामिप्राय आश्रय का है। यथा अङ्गाङ्गिभाव पद में जाश्रयाश्रयिमान अर्थ द्योतित होता है। अङ्ग, अङ्गी के आश्रय हुआ करते हैं। असे अनयन अनयनी ने आश्रय होते हैं। अनयनी अनयनों में रहता है न कि अनयन अनयनी में। अतः अङ्ग का अर्थ है, आश्रय। नहाचारी दत्तम गुराों का अङ्ग अर्थात् आश्रय होता है।

(३) बृहस्पतिः जायाम्:-ब्रह्मचारी जन वृहस्पति बन

जाता है, तय इसका बहाचर्याश्रम समाप्त हो जाता है। और इस बहाचर्य की समाप्ति पर वह गृहस्याश्रम में प्रवेश का अधिकारी बनता है। एक, दो, तीन या चार देशों के पढ़ने से चृहस्पति पद्वी मिलती हैं। बिना एक दे समाप्ति किये बहा-चर्याश्रम से गृहस्याश्रम में जाने का आधिकार नहीं। गृहती का अर्थ है नाणी; और पित का अर्थ है—रक्तक। एक देद पढ़ा हुआ निचले दर्जे का गृहस्पति होता है, और चारों देद पढ़ा हुआ प्रयम कोटि का गृहस्पति होता है। तथा दो या तीन देद पढ़े हुए मध्यम कोटि के गृहस्पति होते हैं।

मनु महाराज ने भी गृहस्य में प्रवेश की दो शर्ते रक्खी हैं। (क) एक, दो या सब वेदों को समाप्त करना, (ख) तथा श्राविप्तुत ब्रह्मचारी होना। यथाः—

''नेदानघत्यि नेदौं ना नेदं नाऽपि यथाऋमम्। द्मिनिप्तुतत्रहाचर्यो गृहस्थाश्रममानिशेत्॥ द्मा० ३। श्लो० २॥"

अतः व्रक्षचारी और वृहस्पति होना ये दो शर्ते हैं, जिन का पूरा करना, गृहस्थाश्रम में अवेश के लिये अत्याव-स्यक है। ब्रह्मचारी पद तो न्यक्ति की शारीरिक, ऐन्द्रियिक और आस्मिक ध्यनस्था दर्शाता है तथा बृहस्पति पद उस की मानसिक अर्थात् विद्यासम्बन्धी अवस्था दर्शाता है। गृहस्थी यदि शरीर और झन्द्रयों में परिपुष्ट तथा विद्यावान् हो तो गृहस्थ स्वर्गधाम आर सर्वोत्कृष्ट वन सकता है।

- (४) सोमेनः—जाया सौम्य गुणों वाली होनी चाहि-ये। शरीर और स्तमाव म कठोर स्त्री विवाह में प्रशस्त नहीं।
- (१) जुहं देवाः—यह कराने में विद्यानों का अ-विकार है, प्रविद्यानों का नहीं। यहा में जुहू एक प्रकार का चमस हाता है जिससे आहुति डाली जाती है। जुहू यहा का साधन है। विना जुहू के यहा नहीं हो सकता। गृहस्य-यहा में जाया जुहूस्थानापत्र है। जायारूपी जुहू के विना गृहस्थ-यहा नहीं हो सकता। धातः वृहस्पति, गृहस्थ-यहा के करने के लिये, जाया रूपी जुहू को खीकार करता है न कि कामभोग के लिये। इस रूपक से गृहस्थधमें की पवित्रता का भाव समम में आ सकता है।

गृहस्य सम्बन्ध का उद्देश्य

यं पिर्हस्तमिनभरिदितिः पुत्रक्ताम्या । त्वष्टा तमस्या श्रा वध्नाद् यथा पुत्रं जनादिति ॥ त्रथर्व० ६ । ८१ । ३।। (पुत्रकान्या) पुत्र की कामना वाली तथा (आदितिः) मलिएलता कार्यात् अलिएलता ली ने (यम्) जिस्त (पिरहस्तम्) हाय का सहारा देने वाले पित को (अविभः) मारण अर्थात् स्वीकार किया है। (ल्लष्टा) एत्पित्त के अधि-ष्ठाता परमात्मा ने (तम्) उस पित को (अस्थे) इस पत्नी के लिये (आवध्नात्) दृढ़ वद्ध किया है, (यथा) जिस से पत्नी (पुत्रम्) पुत्र को (जनात्) पदा करे (इति) यही प्रयोजन है।। ४८।।

मावार्थः—इस मन्त्र में निम्नीलिखित मानों पर ध्यान देना चाहिये—

- (१) परिहस्तः—इस पद से यह स्वित किया है कि की दसी पुरुष को पितस्त से स्वीकार करे, जो उसे सहारा दे सके सर्यात् इस की रक्ता कर सके।
- (२) अविमः—जादि पद् इस वात को सूचित कर रहें हैं कि अपने भावी पित के चुनाव का स्त्री को अवश्य आर्ध-कार है।
- (३) अदिति:-यह पद "दो" घातु से वना है, जिस का भर्य है-खरहन । अतः भदिति का अर्थ है-अखरिहता। इस

से यह स्वित होता है कि स्त्री अखिरडतत्र अर्चात् अर्चात् अवित स्वित योनि होनी चाहिये। खिरडतत्र अर्चा का विवाह नहीं हो सकता।

- (४) पुत्रकान्याः—इस पद से यह स्वित होता है कि विवाह का चित समय वही है जब कि की धार पुरुष के हृद्य में पुत्र प्राप्ति की कामना जागृत हो। ध्रयात पुत्रकामना की जागृति के पूर्व विवाह न होना चाहिये। ध्रमुभवी सजन खर्य विचार कर सकते हैं कि यह पुत्रकामना किस आयु में होनी खाभाविक है। वह काल ही विवाह के लिये योग्य होगा। इसारे आयुर्वेद के प्रन्यों में यह काल खी के लिये १६ वर्षों से अपर तथा पुरुष के लिये २४ वर्षों से अपर नियत किया है। पुत्रकान्या पद से यह भी स्वित किया है कि विवाह में प्रेरकमान सन्तानोत्पत्ति होना चाहिये न कि भोग या विषय-जोलुपता।
 - (१) आयष्नात्ः—यह पद स्पष्ट स्वित कर रहा है कि बैदिक गृहस्य मर्यादा में पित पत्नी का वन्धन वहुत हद है। उन का दाम्पत्य संबन्ध अदूट है। इस में तलाक के वहाने का अवसर नहीं।
 - (६) यथा पुत्रं जनादिति—इस वाक्य से भी यह स्पष्ट रिनेर्देश किया है कि परमात्मा ने पित का पत्नी के साथ जो

हद बन्धन किया है उस दा यही प्रयोजन है कि संवानोत्पत्ति की जाय न कि भोग। यहापि विना भोग के संवानोत्पत्ति असन्मय है, तथापि इस वाक्य का यह आभिप्राय है कि भोगेच्छा का परिणाम सन्वानोत्पत्ति न हो आपितु सन्वानोत्पत्त्यभिलाषा का परिणाम भोगेच्छा हो। गोंण उद्देश्य को प्रधान तथा प्रधान उद्देश्य को गोंण कर देने से संसार में महान अनर्थ होते हैं।

(७) वैदिक साहित्य में त्वष्टादेव गर्भोत्मित्ते, रूपसी-न्दर्य निर्माण, तया अवयव निर्माण के अधिष्ठाता हैं। अवः इन कार्यों का करने वाला परमात्मा ही यहां त्वष्टा पद से स्-चित्र किया गया हैं।

गभीधान के समय पुरुष में श्रेष्ठ आवाँ का सञ्चार होना चाहिये

धातः श्रेष्टेन रूपेणास्या नार्या गवीन्योः । प्रमांसं प्रत्रमाधेहि दशमे मासि सतवे ॥ त्रथर्व० ४ । २४ । १० ॥

(घातः) है गर्भाधान करनेवाले पति ! तू (श्रेप्टेन) अप्र (रूपेण) स्वरूप में वर्तमान होकर, (अस्याः) इस (नार्याः) नारी की (गवीन्योः) गर्भाशयस्थ दो नाड़ियाँ में (पुनांसम्) पुनान् (पुत्रम्) पुत्र का (आधेहि) आधान-कर, (दशमे) दसवें (मासि) महीने में (स्तवे) प्रसव होने के लिये ॥ १६॥

भावार्थः—(१) इस मन्त्र में 'घातः' पद गर्भाषान करने वाले के लिये प्रयुक्त हुआ प्रतीत होता है। यतः 'घातः' ख्योर 'आधिह' इन दोनों पदों का परस्पर सन्त्रन्थ है।

- (२) श्रेष्टेन:—गर्भाघान करने वाले के लिये कहा गया है पैके तू गर्भाधान करते समय श्रेष्ठ रूप का अवलंबन कर । गर्भ-स्थापन के समय गर्भाधान करने वाले के भावों और विधारों का संवति पर वड़ा गहरा प्रभाव पड़ता है। अतः यदि गर्भा-घान करने वाला, विशेषतया गर्भाधान के समय, अपन चित्त में श्रेष्ठ भावों को जागृत करे तो सन्तान भी अवश्य श्रेष्ठ होगी। गर्भाधानसंस्कार का भी यही प्रयोजन है। इस प्रकार ययच्छ पुत्र और पुत्रियों का पैदा करना भी गृहस्थी के अपने हायों में ही है।
- (३) दसनें मास की सन्तित प्रायः पुष्ट और नीरोग छोती है। इसीतिये मन्त्र में दशमे मासि इन पदों का प्रयोग किया है।

गर्भाधान में मर्यादा का श्रतिक्रम न करना चाहिये

परिहस्त विघारय योनिं गर्भाय घातवे । मर्यादे पुत्रनाधेहि तं त्वमागमयागमे ॥ अयर्व० ६ । ८१ । २ ॥

(परिहस्त) हे हाय का सहारा देने वाले पति!(गर्भाय)
-गर्म के (वातने) वारण के लिये अर्थात् पत्नी में गर्भावान
के किये (योनिम्) पत्नी की योनि को (निधारय) खुका
कर । (मर्यादे) हे मर्यादे! तू (पुत्रम्) पुत्र-वीज का
(आषेहि) इस गर्भाशय में आधान कर, (तम्) और ससः
पुत्र को (तम्) तू (आगमे) आगमन समय [जन कि पुत्रः
को पैदा होना चाहिय उस समय] में (आगमय) ला अथीत् पैदा कर।। ६०॥

मावार्थः—(१) इस मन्त्र में परिहस्त पद से पित का • वर्णन हैं। परिहस्त का विग्रह हैं 'परिदत्तो इस्तो येन'। अ-भात जिसने पत्नी के सहारे के लिये अपना हाय दिया है। 'हाय देना' इस का आभिश्राय सहारा देना है। पित ही पत्नी को सहारा है।

(२) मर्यादे:-इस मन्त्र में गर्भाधान का वर्णन हैं। पति जब गर्भाधान के लिये अपने आप हो एक विशेष अव- स्था में अवस्थित करता है उस समय वह अपने आप को म-चौदारूप जाने । उस समय वह मयौदा का आहान करे । चाकि वह निर्मर्योद कामों से बच सके । ऐसे समयों में मनुष्य प्राय: निर्मर्योद होजाते हैं । ऐसे ही समयों में मर्योदा के आहान की बड़ी आवश्यकता है ।

- (३) मन्त्रों में यह भी दर्शाया है कि मर्यादापूर्वक गृहस्य धर्म पालने वाले दम्पती, पुत्रं या पुत्री जैसी सन्तान चाहें वैसी ही प्राप्त कर सकते हैं। पुत्र और पुत्री प्राप्त करने की जो मर्यादा है केवल उसका उल्लंघन न होना चाहिये।
- (४) आगमेः—वैदिक विद्धान्तानुसार पुत्र का आगमनः अर्थात् उत्पात्तिसमय १० वां महीना है। १० वें महीने तकः गर्भ के सभी अङ्ग यथोचित परिपृष्ट हो जाते हैं। यथाः—

"एजतु दशमास्यो गर्मः जरायुणा सह" यजु० अ०८ । मे० २८॥ तथा "दशमे मासि स्तवे" अथर्व० ५ । २५ । १०॥

मर्थोदापूर्वक जीवन व्यतीत करने पर गर्भ १० वें स-

छठा प्रकरण

पारिवारिक व्यवहार

एक दिल, एक मन तथा परस्पर प्रेमी बनो

सहृद्यं सांमनस्यमिवद्वेषं कृणोमि वः । श्रन्यो श्रन्यमिहर्यत वत्सं जातिमवाद्या ॥ श्रयर्व०३।३०।१॥

हे गृहस्यों ! (वः) तुन्हारे लिये में (सहदयम्) एक दिल होना, (सांमनस्यम्) एक मन होना, (अविदेयम्) तया परस्पर देष से रहित होना (कृत्यों मि) नियत करता हूं। (अन्यो अन्यम्) एक दूसरे के (आभि) प्रति (हर्यत) प्रीति करो, (इत्) जैसे (अञ्च्या) गो (जातम्) उत्पन्न हुएँ (बत्सम्) वहाई के साथ प्रीति करती हैं॥ ६१॥

भावार्थ: —परमात्मा एक परिवार के लोगों को उपदेश देते हैं कि मैंने तुम सन के लिये यह मार्ग वियत किया है कि— (१) तुम परस्पर एक दिल और (२) एक मन हो-कर रहो, तथा (१) परस्पर हेष न करो । भापितु (४) एक दूसरे के साथ ऐसी श्रीति करो जैसे गौ अपने नवजात बहाई के साथ करती है।

मन्त्र में गौ का नाम अध्नया है। अध्नया का अर्थ है—
न मारने योग्य। अतः गो—मेध का पौराणिक भाव वेदामिभत नहीं, क्योंकि अध्नया पद ही गोघात का निषेषक है।

पिता, पुत्र श्रीर माता के तथा जायापति के परस्पर व्यवहार

श्चनुत्रतः पितुः पुत्रो मात्रा मवतु संमनाः । जाया पत्ये मधुमतीं वाचं वदतुं शन्तिवान् ॥ श्चर्यवं० ३ । ३० । २ ॥

(पुत्रः) पुत्र (पितुः) पिता के (अनुत्रतः) अनुकूतः वर्तने वाला और (मात्रा) माता के साथ (संमताः) एक मन वाला (भवतु) हो। (जाया) धर्मपत्नी (पत्ये) पिति के लिये (मधुमतीम्) मधुर और (शन्तिवान्) शान्तिदान् यक (वाचम्) वाणी (वदतु) बोले ॥ ६२॥ भावार्थः—इस मन्त्र में तीन उपदेश हैं। दो पुत्र के जिये भौर एक पर्भपत्नी के तिये।

- (१) अनुत्रतः-पुत्र, पिता की इच्छा के अनुक्त वर्ते।
- (२) संमनाः-श्रौर श्रपनी माता का दिल कभी न दुखावे।
- (३) धर्मपत्नी अपने पति के लिये मधुरभाषिणी हो। उस के लिये कठोर बचनों का श्रयोग कभी न करे। तथा पति को दुःश्वित जान उस के दिल को शान्ति देने वाले बचन बोले। मन्त्र में पुत्र शब्द से वालक भौर वालिका दोनों का महण है।

भाई वहिन परस्पर देष न करें

मा भाता भातरं द्विचन्मा खसारमृत खसा । सम्यञ्चः सत्रताः भृत्वा वार्च वदत भद्रया ॥ श्रथवि० ३ । ३० । ३ ॥

(मा) न (भ्राता) माई (भ्रातरं) माई के साय (द्वित्तत्) द्वेष करे और (मा) न (खसारम्) बहिन के साथ। (स्त) तथा (स्तमा) बहिन (मा) न (भ्रातरम्) भाई के साथ (द्वित्तत्) द्वेष करे और (मा) न (खसारम्) महिन के साथ। तथा है भाई वहिनो ! तुम (सम्यञ्नः) भत्ते व्यवहार वाले तथा (सन्नताः) न्नती (भूत्वा) होकर (भद्रया) भद्ररीति से (वाचम्) वाणी (वदत्) वोलो ॥६३॥

भावार्थः-इस मन्त्र के निम्नालीखित भाव हैं-

(१) भाई, भाई के साथ द्वेष न करे। (२) भाई, वहिन के साथ द्वेष न करे। (३) वहिन, भाई के साथ द्वेष न करे। (४) वहिन, वहिन के साथ द्वेष न करे। (४) भाई और बहिन सदाचारी हों। (६) ब्रती हों। (७) भद्रजन जिस रीति से वार्तालाप करते हैं उसी रीति से भाई वहिन परस्पर वार्तालाप किया करें।

परिवार में वृद्धों की सेवा करो

ज्यायसन्तिश्रीचेनो मा वियौष्ट संराधयन्तः सधुराश्ररन्तः । श्रम्यो अन्यस्मै वन्गु वदन्त एत सधीचीनान् वः संम-नसस्कृणोमि ॥ अथर्व०३।३०।४॥

(ज्यायस्वन्तः) वृद्धजनों वाले दुम, (चित्तनः) एक-चित्त होकर (संराधयन्तः) श्रोर मिलकर कार्यों की सिद्धिः करते हुए, तथा (सधुराः) एउधुर होकर (चरन्तः) चलते हुए, (मा) मत (वियोष्ट) एक दूसरे से वियुक्त होओ। (अन्यो अन्यस्मे) एक दूसरे के प्रति (वल्यु) प्रिय मधुर वाक्य (चदन्तः) बोलते हुए (एत) मिला करो, (वः) तुम को (स्प्रीचीतान्) साथ मिलकर काम करने वाले (संमनसः) तथा एक मन वाले (अणोमि) मैं करतो हूं॥ ६४॥

भावार्थः—(१) ज्यायसः—तुम्हारे परिवार में वृढ़ों का वास हो। परिवार में वृढ़े माता पिताओं के वास से भाई आरे विहनों में परस्पर द्वेपकलह की सम्भावना कम हो जाती है। तथा उन के अधिक अनुभवी होने की वजह से परिवार कई प्रकार के दुः लों और कष्टों से बचा रहता है। अतः इस मन्त्र में पारिवारिक जनों के अति परमात्मा ने उपदेश दिया है कि तुम युद्धजनों वाले होओ। उन का निरादर तिरस्कार कर के उन्हें घर से वाहिर न कर दो।

(२) संराधयन्तः—श्रकेता मनुष्य कार्यसिद्धि अली प्रकार नहीं कर सकता। उसे मदद की जरूरत रहती है। इसितिये इस मन्त्र में उपदेश दिया है कि है पारिवारिक जनो! तुम इकट्टे होकर कार्यों थी सिद्धि करो।

- (३) सधुरा:-तथा परिवाररूपी रथ की एक धुरा में मिल कर कन्चे लगाओं।
- (४) वियोष्ट:-संपत्ति वांट कर अत्नग अत्नग न हो जाओ। इकट्टे रहने में वहुत बुद्धिमत्ता है। साथ मिल कर कार्य करो। इस से हरएक परिवार छोटे रूप में एक सहो-स्रोगसमिति का काम दे सकता है।
- (१) वल्गुः—जव जब मिलो तब तब प्रिय मधुर वाक्य परस्पर बोला करो । जैसे नमस्ते या अन्य कोई ऐसा बाक्य ।
- (६) संमनसः-तथा तुम सब बहुदेह श्रीर एकमन हो-कर रहो।

तुम्हारा खान पान और अग्निहोज इकट्टा हो

समानी प्रपा सह बोऽन्नभागः समाने योङ्ग्रे सह दो युनन्मि L सम्यञ्जोऽग्नि सपर्युतारा नामिभिनाभितः ॥

अथर्व०३।३०।६॥

(वः) तुन्हारी (प्रपा) पानशाला (समानी) एक हो, (अन्नभागः) तुम्हारा अन्न का भाग अर्थीत् हिस्सा (सह) इकट्ठा रहे, (समाने) एक (योक्ते) परिवार-रय के जुए में (वः) तुम को (सह) इकट्ठा (युनिंव्म) में जोड़ता हूं। (सम्यद्धः) यक्तकुण्ड के चारों भोर इकट्ठे होकर (श्रिप्रम्) श्राप्ति की (सपर्यत) सेवा किया करो, (इव) जैसे (क्षराः) श्ररे (नामिष्) रय—नाम के (श्रिभितः) चारों धोर होते हैं॥ ६४॥

मावार्थः—(१) प्रपाः—हे एक परिवार में रहने वालो ! तुम्हारा अन्न-जल का न्यान एक ही हो। प्रयक् प्रयक् न हो। तुम श्रपनी २ श्रदाई चावल की खिचड़ी मत पकाओ।

- (२) योक्तेः सम्पूर्ण गृह का भार एक व्यक्ति पर न हो । अपितु घर के सभी व्यक्ति गृहकृत्यों को इकट्ठे हो हर किया करें।
- (३) सम्यद्धः—परिवार के सव लोग (की, पुनप, वाल बंघ तथा बृढ़े) यज्ञकुण्ड के दारों खोर मण्डलाकार बैठ कर परमात्मा का भजन खोर धानिनेहोत्र करें।
- (४) प्रराः—श्ररे जैसे रथ की नाभि के चारों श्रोर लगे रहते हैं नैसे ही पारिवारिक जन श्रानिकुण्ड के चारों श्रोर मण्डलाकार में नैठ श्रानिहोत्र करें।

श्राग्तिहां से मानसिक स्वास्थ्य तथा गृहशुद्धि होती है

सार्च सार्य गृहपतिनीं आग्निः प्रातः प्रातः सोमनसस्य दाता। वसोर्वसोर्वसुदान एथि वयं त्वेन्धानाः तन्त्रं पुपेम ॥ अथर्व० १९ । ५५ । ३ ॥

(गृह्पैतिः) गृह का रक्तक (क्याग्नः) आग (सायं सायं) हर सायंकाल (प्रातः प्रातः) और हर प्रातःकाल (नः) हम को (सौमनसस्य) मानसिक स्वास्थ्य का (दाता) देने वाला हो। (वसुदानैः) निवास-स्थान की शुद्धि करने वाले हे आग्नि! तू (वैसोः वसोः) हर एक निवासस्थान में विद्यमान (पार्थ) हो, (त्वा) तुमें (इन्यानाः) प्रदीप्त हरते हुए (वयम्) हन (वन्वं) शरीर को (पुषेम) पुष्ट करें।। ६६॥

मानार्थ: —(१) सायं प्रातः—प्रति सायं और प्राति-प्रातः ऋर्थात् दिन में दो वार अग्निहोत्र करना चाहिये।

⁽१) पा=रच्चणे। (२) दान शब्द देंप धातु से वना हैं। श्रतः दान का अर्थ हैं शुद्धि करने वाला। (३)वतु=निवासस्थान=धर।

- (२) वसुदानः-अन्निहोत्र से गृह-शुद्धि होती हैं।
- (३) गृहपतिः—इस प्रकार आग्नि, गृह-शुद्धि द्वारा, गृह का रहक होता हैं।
- (४) सीमनसस्य:—आनिहोत्र से मानसिक खारण्य भी पैदा होता है। धर्यान मन के रोग दूर हो जाते हैं भीर गन में नीरोगता पैदा होती है।
 - (४) वर्षेविसोः-अभिनहोत्र प्रत्येक घर में होना चाहिये।
 - (६) वन्वम्:—आग्निहोत्र से शार्शित्क पुष्टि होती है।

सच्चाई से ऐश्वर्य की समादि तथा जाया के प्रति भीठी वाणी

युवं मगं संमरतं समृद्धस्तं वदन्ताइतोचेषु । ब्रह्मणस्पते पतिमस्य रोचय चारु संमलो वदतु वाचमेताम्॥ ब्रायर्व० १४ । १ । ३१ ॥

हे वधू और दर! (युवम्) तुम दोनों (ऋतोद्येपुं) व्य-

⁽१) ऋत+वद्+क्यप् । श्रर्थात् जिन में सत्य ही वोलना चाहिये ऐसे व्यवहार ।

वहारों में (ऋतम्) सत्य (वदन्तों) बोलते हुए (समृद्धम्) समृद्ध (भगम्) ऐश्वर्य को (संमर्थतम्) इकट्ठे होकर एक- त्रित करो। (ब्रह्मणस्पते) हे वेदरक्षक प्रभो! (पितम्) पित को (अस्ये) इस पत्नी के लिये (रोचय) त्रिकर करो, (संभेलः) सम्यग्भाषी पित (एताम्) इस पत्नी के प्रति (चार्क) मनोहर शित से (वाचम्) वाणी (वदतु) बोले।। ६७॥

मावार्थः—(१) ऋतोद्यः—वैदिक भाषा में व्यवहारों का नाम "ऋतोद्य" है। ऋतोद्य का अर्थ है—जिनमें कि सल ही वोलना चाहिये। "ऋतोद्य" इस नाम से ही पता लग रहा है कि वैदिकधर्म व्यवहारों में कभी भी भूठ मोलने की आज्ञा नहीं देता।

- (२) संभरतम्:—पित और पत्नी सर्ह्य बोलते हुए असूत ऐश्वर्य को इकट्ठा करें। वैदिक धर्म में धनोपार्जन को घृाणित काम नहीं सममा गया। हां, उलटे रास्तों से धन कमाना अवश्य घृणित है।
- (३) युवम्:—पत्नी भी घनोपार्जन में सहायक हो। इसी भाव को द्योतित करने के लिये द्विवचन का प्रयोग''युवम्' मन्त्र में रक्खा है।

⁽१) सम+ह+लोट्।(२) भल=परिभापणे।

- (४) मगम्:—भग शब्द के ६ अर्थ हैं। ऐसर्य, धर्म, बरा, श्री, ज्ञान, वैरान्य। वो भी इस मन्त्र में मग शब्द से ऐसर्य का प्रहर्ण ही प्रवीत होता है।
- (१) रोजयः—पित, पत्नी के लिये अरुचिकर न हो। पित ऐसे कार्य न करे, जिससे पत्नी के दिल में पित के लिये मान प्रतिष्ठा का भाव न रहे।
- (६) चारु:—पित, पत्नी के लिये सम्यक् तथा मधुर-मापी हो। पित, अपनी पत्नी के कभी भी असभ्य वचनों से न सम्बोधित करे। सदैव सभ्यता भरी वाणी का उसके लिये प्रयोग करे।

पति और पत्नी में प्रेम

यद्यन्जाया पचित स्वत्परः परः पितर्वा जाये त्वित्तरः । सं तत्मृजेथां सहवां तदस्तु संपाद्यन्तां सह लोकमेकम्।। अथर्व० १२ । ३ । ३६ ॥

हे पति ! (जाया) पत्नी (यदात्) जो जो (त्वत्) तुम्मचे (परः परः) झलग अलग [परे होकर या छिप-कर] हो कर (पचिति) पक्षाती है, (दा) या (जाये) हे पत्ति ! (पति:) पति (त्वत्) तुमसे (तिरः) श्चिप श्चिप कर पकाता है, (एकम्) एक (लोकम्) गृहस्थ-लोक को (सह) मिलकर (सम्पादयन्तौ) सम्पादित करते हुए तुम दोनों (तत्) उस उस कर्म को (संस्रजेथाम्) इकट्ठा मिला दो, (वाम्) तुम दोनों का (तत्) वह वह कर्म (सह) मिलकर (श्वस्तु) हो ॥ ६८॥

भावार्थ:—पति और पत्नी ने मिलकर गृहस्थ-लोक का सम्पादन करना है। अतः इस गृहस्थ-लोक में उन में पर-स्पर कलह विद्वेष न होने चाहियें। इस लोक में जाया और पित अमिलकर ही सब कामों को करें।

गृहस्थी, गृहस्थ के प्रत्येक व्यक्ति का सत्कार करे

श्चात्मानं पितरं पुत्रं पौत्रं पितामहम् । जायां जनित्रीं मातरं ये प्रियास्त्रानुपह्वये।।

अथर्व० ६ । ५ । ३० ॥

(आतमानं) अवने आप को, (पितरं) पिता को,
(पुत्रं) पुत्र को, (पौत्रं) पोते को, (पितामहं) हादे को,
(जायाम्) धर्मपत्नी को, (जिनित्रीम्) जननदात्री जननी को,
(मातरं) माता समान चाची, ताई आदि को, तथा (ये)

ंबो और भी (प्रियाः) प्यारे हैं (तान) उन सन को उपह्वये) भैं वाणी द्वारा सत्कृत करता हूं ॥ ६६ ॥

मावार्थः—(१) उपह्वयेः — अपना, पिता का, पुत्र का, दादे का, धर्मपत्नी का, जन्मदात्री माता का, चाची ताई आदि जो मात्तुल्य हैं चन का, तथा सभी त्रियजनों का सत्कार करना प्रत्येक गृहस्थी का धर्म है।

मतुष्य-जाति में लोग प्रायः पिता, पितामह, जननी मौर अन्य षृद्ध जनों का ही सत्कार करते हैं, पर वे भी विरत्ते ही। अपना, पुत्र का, पीत्र का, चाची आदि का और मर्भपती का सत्कार वे भी प्रायः नहीं करते।

- (२) आत्मानम्:—आत्माभिमान और आत्मावसादन दोनों ही बुरे हैं। गीता में लिखा है "नात्मानमवसादयेत्"। अर्थात् अपने आप को तुच्छ कभी मत जानो। अदित अवस्या आआत्मसन्मान सदैव अच्छा है। मैं अजर हूं, अमर हूं, शुद्ध हूं, दीन नहीं हूं, शक्तिशाली हूं, इन भावों के मनन से आल् त्म-सन्मान का यच्चा भाव जागृत हो सकता है।
- (३) पुत्रम्:—इसी प्रकार पुत्र तथा पौत्र का सत्कार करना, उन्हें सम्यता भरे शब्दों में पुकारना, सामाजिक श्रौर पारिवारिक जीवन में उनके साथ सम्योचित रीति से वर्ताव करना सर्वदा लामकर है।

(४) जायाम्:-इसी प्रकार जाया का भी सत्कार अवस्य करना चाहिये। वेद में जाया को बहुत ऊंचा स्थान दिया गया है। वेद कभी शिक्षा नहीं देता कि की तुच्छ या नीच जादि है। वेद में कई कियों के नाम भी वैदिक ऋषियों की गणना में हैं, जो कि मन्त्रद्रष्टा हैं। वेद में धर्मपत्नी को कुल्पा (इन्स की रक्षा करने वाली) और गृह-साँचाङ्गी (घर की महा-साँधी) के नामों से पुकारा है। यित को चाहिये कि वह जाया का भी सत्कार अवस्य किया करे। उसी तरह अन्य प्रिय स्वजनों का भी संत्कार करना चाहिये।

पितृ भिक्त

छत पुत्रः पितरं चत्रमिंडे ज्येष्ठं मर्यादमह्वयन्त्स्वस्तये । दर्शनु ता वरुण यास्ते विष्ठा आवः त्रततः कृणवो वप्षि ॥ अथर्व० ५ । १ । दं ॥

(पुत्रः) मैं पुत्र, (खस्तये) कल्याया के लिये (इ-त्रम्) पीड़ितों के रत्तक, (ब्येष्ठम्) वृद्ध, (मर्यादम्) और

⁽१) श्रथर्व० १। (१) श्रथर्व० १४। १। ४३॥ (२) ज्ञत्+त्रेङ् पालने ।

सात मर्यादाओं में रहने वाले (पिवरम्) पिता की (ईंडे) स्तुवि और पूजा करवा हूं; (अह्यन्) तया प्राचीन लोग भी इसी प्रकार पिताओं का वागादि द्वारा सत्कार करते आये हैं। (वक्षण) हे अष्ठ पितः! (याः) जो (ते) तेरी (विष्ठाः) ज्यवस्थाएं और मर्यादाएं हैं (ताः) उन्हें (दर्शन्) सुमे तथा अन्यों को दर्शावा हुआ तू (वि+आवः) उनका सम्यक् प्रकाश कर और (व्रतंतः) अतपूर्वक (वपूंषि) पुत्र-देहों को (कृणवः) पैदा कर ॥ ७०॥

माचार्थः-इस मन्त्र में पांच उपदेश दिये हैं:--

- (१) पहिला यह कि पुत्र को कैंसे पिता का सत्कार करना चाहिये। इस के लिये पितृविषय में निम्नलिखित गुग्र मन्त्र में दशाँथे हैं:—
 - (क) तत्र । जो दुःखितों, पीडि़तों और अनायों का रक्तक अर्थात् पालक हो ।
 - (ख) त्येष्ठ । जो उम्र में पुत्र की आयु के सुकाबिले में काकी वड़ी आयुवाला हो । अमिप्राय सहिक नियमपूर्वक बदाचर्य की समाप्ति के बाद जो गृहस्थाशम में प्रवृत्त हो ।

⁽१) त्रत+तासिल्।।

- (ग) मर्याद । सात वैदिक नर्यादाओं के अनुकूत वो अपना जीवन व्यवीत करे। सात वैदिक मर्यादाओं के लिये इसी पुस्तक के पृ० ७५ से देतो।
- (घ) वदल । वह जो श्रेष्ठ कर्नों को करे।
- (२) प्राचीन लोग भी ऐसे ही निवाओं का नाक् भारि द्वारा सत्कार करवे आये हैं। अवः निवृमेवा शिष्टाचार है।
- (३) पिताओं को चाहिये कि वे जिन मर्याहाओं के मतुसार अपना जीवन सार्थक करते आये हैं उन मर्याहाओं का उपदेश अपनी सन्तानों तथा अन्य लोगों के प्रति अवस्य करें। ताकि ये लोग भी उन के कियारनक जीवन-पय पर चल सकें।
- (४) पिताओं को चाहिये कि वे गृहस्य में गृहस्य घने के त्रतों को न तोड़ें। अपितु गृहस्य वनों के अनुसार त्रती होकर सन्तानोत्मिच करें।
 - (४) पिरुषेवा से खारत अर्थात् कल्याए होता है।

माता पिता से शुभ शिचा के विये प्रार्थश

श्रिविना सारघेण मा मधुनाक्तं शुमस्पती । यथा मगेखतीं वाचमावदानि जनाँ श्रतु ॥ श्रिथवि० ६ । ६६ । २ ॥

(शुमस्पती) हे शुम कमा के पालन करने वाले (श्राधिना= अधिनों) मेरे माता पिता ! आप (सार्विण मधुना) मधुम-क्सी के मधु के सहश शिका से (मा) मुक्ते (अर्कम्) प्रकाशित करो । (यथा) जिससे । जनाँ अनु) मनुष्यों में मैं (भर्ग-स्वतीम्) तेजोमयी (वाचम्) वाणी को (आवदानि) ज़ोलं ॥ ७१॥

मावार्थः—(१) मन्त्र में सम्भवतः "श्रिश्वनां" से माता पिता का प्रहण है। पुत्र प्रार्थना करता है कि हे साता पिता ! श्राप सुमे ऐसी शिचा—मधु पिलाइये ताकि में मधुर वनकर मनुष्यों में मधुर ही वाणी वोलं। मधुर वाणी में वड़ा वल् होता है। इसमें एक विशेष प्रकार का तेज होता है जिस वे श्राप्त मी वश में हो जाता है। श्रात एव इस मधुर वाणी को सन्त्र में भगेरवती कहा है।

⁽१) सरघा=मघुमक्खी ॥ (२) श्रञ्जू व्यक्तिम्र त्रण्कान्ति-गतिषु ॥

(२) मन्त्र में आश्वियों अर्थात् माता पिता के लिये भी एक उपदेश दिया है और वह शुभस्पती इस विशेषण द्वारा। धार्योत् माता पिता को शुभ कमें का आचरण और शुभ कमें की रक्षा सदैव करनी चाहिये। उन्हें खयं भी सदाचारी होना चाहिये तभी उन के पुत्र भी सदाचारी हो सकेंगे।

माता पिता से शुभ शिचा के लिये प्रार्थना

उदायुरुद्धत्तपुरकृतमुरकृत्यामुन्मनीषामुदिन्द्रियम् । त्र्यायुष्कृदायुष्पत्नी स्वधावन्तौ गोपा मे स्तं गोपायतं मा । त्र्यात्मसदौ मे स्वं मा मा हिंसिएम् ॥ त्रथर्व० ४। ६ । ८॥

हे माता पिताओं ! (मे) मेरी (आयुः) आयु को (उत्) उत्तम् (उत्) उत्तम् (उत्) उत्तम् (उत्) उत्तम् (उत्) उत्तम् (उत्) उत्तम् (उत्) उत्तम् (अत्याम्) जो कमें आगे करने हैं उन को (उत्) उत्तम् (मनाषाम्) बुद्धि को (उत्) उत्तम, तथा (इन्द्रियम्) इन्द्रियों को (उत्) उत्तम करो । (आयुष्कृत्) आयु का करने वाला अर्थात् सुमे जीवन देने वाला भेरा पिता और (आयुष्पत्नी) आयु अर्थात् जीवन की रहा करने वाली मेरी साता, ये दोनों (स्वधावन्ती) प्रभूत

⁽१) स्वधा=अज्ञ, निघं० २। ७॥

श्रम श्रमीत् जीदनसामभी वाते होकर में) मेरे (गांपा= नोंपी) रज्ञक (स्तम्) होवें, (मा) मेरी (गोपायतम्) रज्ञा करें। (मे) मेरे (आत्मसदी) आत्मा में निवास करने ज्याले हों, (मा) मेरी (मा) न (हिसिप्टम्) हिंसा करें॥ ७२॥

भावार्थः — इस मन्त्र में सन्तित के त्रित माता विता के कर्तव्यों को दर्शाया है। माता विता का कर्तव्य है कि वे अपनी सन्तित की —

- (१) भायु को उत्कृष्ट करें।
- (२) उन्हें वती वनाएं।
- (३) उत्तम कर्मी के करने वाले वनायं।
- (४) उत्तम द्वादि वाले वनाएं।
- (५) इन्द्रियसंयमी वनाएं।
- (६) माता पिता के पास जीवनसामगी पुष्कज्ञ हो 'खाकि वत की सन्तरि की रचा हो सके!
 - (७) माता पिता को चाहिये कि वे अपनी सन्ति की आत्मिक उन्नित पर बहुत ध्यान दें। माता पिता बच्चों की ध्यात्मिक उन्नित के लिये इतने सावधान तथा कठोर हों कि

⁽१) मुपु रच्ये ॥

चच्चा जब कभी अपने आत्मा में बुरे विचारों तथा भाषों का 'ख्याल भी करने लगे वो मावा पिता की भावनामयी मूर्तियां बच्चे के सन्मुख आ कर खड़ी हो जायं, मानो कि उन का निवास उस की आत्मा में पूर्व से ही विद्यमान था। इसी भाव के दशीने के लिये मनत्र में 'आत्मसदौ' पद रक्खा गया है।

- (क्र) माता पिता बच्ने की आसिक उन्नति से पराङ्मुख हो कर कहीं बच्चे का घात न कर बैठ, आसिक उन्नति
 के न होने का ही नाम 'आत्मवात' है। ''तांस्ते प्रेत्याभिगच्छिन्ति ये के चात्महनो जनाः''। यजु० अ० ४०। मं०३॥
 यजुर्देद के इस मन्त्र में भी आत्मघात का यही आमिनाय है।
 माता पिता को सममना चाहिये कि बच्चे की आत्मा का
 यदि विकास नहीं हुआ, यदि शारिर तथा मन की अच्छी
 उन्नति के होने पर भी वच्चे की आत्मिक उन्नति नहीं हुई
 तो बच्चा मृतवत् ही है। मरे और उस जीवे में कोई अन्तर
 नहीं। अतः माता पिता को वच्चे की आत्मिक उन्नति, के
 लिये भरसक प्रयत्न करना चाहिये। मन्त्र में पढ़े ''मा हिंसिअप'' शब्दों का यही अभिप्राय है।
 - (१) इसी प्रकार बच्चा भी जब बड़ा हो जाय, और अपने जामालाम का उसे परिज्ञान हो जाय तो वह भी अपनी आयु, बल, कर्त्तव्यकर्म, बुद्धिशिक और इन्द्रियस्यम की

वृद्धि, तया आत्मिक रत्नीत में सावधान और दृढ़प्रतिहा हो। तथा वह प्राह्म से निश्चय करते कि आत्मिक रत्नीत के विना वह मरे हुए के तुल्य है। एतद्ये वह माता पिता, शिष्ट तथा गुरुजनों की सहायता के लिये, उन से अनुनय, विनय तथा प्रार्थना करता रहे।

पुत्रों को चाहिये कि शुभग्रणों में वे अपने माता पिताओं से श्रेष्ठ वर्ने

य इह पितरो जीवा इह वयं स्मः । अस्माँस्ते अनु वयं तेपां श्रेष्टाः भ्यास्म ॥ अथर्व०१८ । ४ । ८७ ॥

(ये) जो (इह) यहां अर्थात् इस गृहस्याश्रम में (जीवाः) जीविव (पितरः) पितर अर्थात् माता पिता हैं (ते) वे (अस्मान्) हमारे (अनु) पिछे रहें [गुणों में], और जो (इह) यहां (वयम्) हम [चन के पुत्र] (स्मः) हैं, (ते) वे (वयम्) हम (तेपाम्) उन में (श्रेष्ठाः) अष्ठ (भूयास्म) हो जानें॥ ७३॥

मात्रायीः—(१) प्रत्येक पुत्र की यह भामिलाया तथा चढ़ इच्छा होनी चाहिये कि वह सद्गुणों भीर शुभक्मों में श्रापने माता पिता से श्राप्तिक श्रेष्ठ बने । यत्न यह होना न चाहिये कि श्रापने माता पिता के जीवनकाल में ही पुत्र उन न से श्रेष्ठ बन जावें। इन्त्र में ''जीवा!" पद के प्रयोग का यहां श्रामिप्राय हैं।

- (२) श्रेष्ठ वनने के ितये यह आवश्यक है कि जो श्रेष्ट वनना चाहता है उस के चित्त में श्रेष्ठ वनने की उत्कट इच्छा हो। यह इच्छा ही सदाचार का मूल है।
- (३) यह भी ध्यान देना चाहिये ि मन्त्र में "वर्षे स्मः" "श्रेष्ठाः मूयास्म" श्रादि स्थलों में बहुवचन दिया है। जिस से यह भी श्राभिप्राय स्चित होता है िक पुत्र मिलकर अपनी श्रेष्ठता के लिये यत्न करें। श्रयांत ऐसे पुत्र-संघ या पुत्रसभाएं अथवा कुमारसभाएं होनी चाहियें जिन में कि पुत्र इकट्ठे होकर अपनी श्रेष्ठता के साधनों का अभ्यास किया करें। यदि पुत्र यह इच्छा करें कि हमने अपने माता पिता की अपेचा गुणों में श्रेष्ठ वनना है स्थार पीत्रादि भी इसी प्रकार इच्छाएं करते जायं वो संसार में श्रेष्ठता का शीध प्रसार हो सकता है।

सातवां प्रकर्य

दान-भाव

अन्नदान तथा यज्ञ हारा दान

स पचामि स ददामि स यजे स दत्तान्मा यूपम् ॥ अथर्व०६ । १२३ । ४ ॥

(सः) वह (पचामि) म पैंडाता हूं, (सः) वह (ददामि) मैं दान देता हूं, (सः) वह में (यजे) यज्ञ फरता हूं, (सः) वह मैं (दचौत्) दान देने से (मा) न (यूपौर्) प्रथक् होऊं॥ ७४॥

मानार्थः—(१) पचािमः— अत्रदान की यही म-हिमा है कि स्वयं पकाकर अत्रदान दिया जाय। यही अत्रदान अद्धा का स्चक है। "अद्धया देयम्" का भी यही आराय है। दान कितना दिया, इस से दादा के चित्त की शुद्धि नहीं होती

⁽१) दद्दाने + कं [मावे]।(२) यू मिश्रणामिश्रणयोः।

अपितु दान कितनी श्रद्धा से दिया, इसी से दाता के चित्त की शुद्धि होती है।

- (२) यजे:—यझ करना भी दान ही है। वस्तुतः यह महादान है। इस से एक दम बहुतों का उपकार होता है।
- (३) यूपम्:—वैदिक समाज के प्रत्येक ज्याक्त के मुखः से ये शब्द निकलने चाहियें कि ''मैं दान-कम्मे से प्रयक् न होडं''।

शिचादान तथा धनदान

शिचेयमस्मै दित्सेयं शचीपते मनीषिषे । र्यददं गोपतिः स्थाम् ॥ अथर्व० २० । २७ । २ ॥

(श्रीचीपते) हे शाकि के पति प्रमो ! मुक्ते शाकि दो कि (यद्) यदि (अहम्) मैं (गोपितः) विद्यावान् या घन-वान् (स्याम्) होऊं, तो (अस्मै) इस्र (मैनीविग्रे) दुादि-

⁽१) शची=कर्म, निघं० २ । १ ॥

⁽२) गो=नाणी, निघं० १।११ तथा गो=पृथिनी, निघं० १। १॥

⁽३) मनीषी=मनीषा (बुद्धि ख्रारे संयम)+इनिः।

मान् श्रार संयमी विद्यार्थी के लिये (शिक्यम्) शिकादान करूं और (दित्सेर्यम्) धनदान करूं ॥ ७५॥

भादार्थः (१) गो का अर्घ वेदवायां भी होता है। अतः गोपित का अर्घ वेदिवद्या का पित या विष्यों का पित अर्घात् विद्यावान् ऐसा हो सकता है। गो का अर्घ गो भी है। इस अर्घ के होते हुए गो शब्द अन्य धनों का भी उपलक्ष्क है। अतः गोपित का अर्ध धनपित या धनवान् ऐसा भी संभव है।

- (२) शिक्तित के लिये आवश्यक है। वह अन्यों को भी शिक्तित करे। तथा धनी क लिये व वश्यक है कि वह अन्यों को भी धन दान करे। यदि मंतुष्य शिक्ति और धनी दोनों है तो वह शिक्ता और धन दोनों का दान करे।
- (३) तया इस दानयृत्ति को स्थिर रखने के लिये वह शाकिशाली परमात्मा से शार्क की प्रार्थना करे।
- (४) शिचादान और धनदान के पात्र वे ही जन हो सकते हैं जो बुद्धिमान तथा संयमी हों।

⁽१) दित्सेयम्=दा+सन्+लिङ् लकार ।

गृहस्थियों की संसार भर के लिये पुत्रवृद्धि

अहं पचाम्यहं ददामि समेदु कर्मन् करुणेऽघि जाया। कौमारो लोको अजानिष्ट पुत्रोऽन्वारमेथां वय उत्तरावत्॥ अथर्व० १२ । ३ । ४७॥

(अहम्) मैं (पनामि) पकाता हूं, (अहम्) मैं (ददा-मि) दान करता हूं, (मम) मेरी (जाया) पत्नी (इत्) भी (इ) अवस्य (करुए) करुएएमय (कर्मन्) कर्म में (आपि) आधिष्टित हो। (लोकः) संसार (कोमारः पुत्रः) कुमार पुत्र के सहस्र (अजनिष्ट) हुआ है, (अनु) इस के अनुकृत (व-चरावत्) चत्कृष्ट (वयः) जीवन (आरमेयाम्) तुम दोनीं आरम्भ करो॥ ७६॥

मावार्थः--पित कहता है कि---

- (१) मैं अन्न स्वयं पकाकर उस का दान करता हूं। अन्न को खयं पत्ताना और फिर उस का दान करना इस में अधिक श्रद्धा सूचित होती है।
- (२) तथा मेरी धर्मपत्नी मी इसी प्रकार करुणायुक्त कर्मों में लगी रहे। पति और पत्नी जन दोनों ही करुणा-मूर्चि हों वो गृहस्य वास्तन में खर्मधाय है।

^{ं (}१) क्नुमार एवं कीमारः, अथवा कुमारसदृशः

(३) पित और पत्नी दोनों कहते हैं कि सम्पूर्ण जसत् हमारे लिये छुमार-पुत्र की न्याई हो जुड़ा है। छोटे पुत्र को छुमार पुत्र कहते हैं जो कि अभी तक अपनी रह्मा आप नहीं कर सकता। पुत्र पर माता पिता का स्नेह और अनुरुग कितना होता है, और विशेषतया जब कि वह पुत्र अभी छु-मारावस्था में हो। वस्तुतः जिस्स दम्पती ने सारे संसार को अपने छुमार पुत्र की तरह जान लिया है, और इसी मावना से इस छुपार पुत्र की रह्मा या रह्मा की चाहना भी की है, उसके विशाल हृदय की हम कल्पना भी नहीं कर मुद्रते।

बेद एपदेश देता है कि हे दम्पित ! सम्पूर्ण संसार हो अपना कुमार पुत्र मानना । ऐसे सिद्धान्तों के अनुकृत ही अपना जीवन बनाओ । यही उत्कृष्ट जीवन है । गृहस्थी का इस प्रकार का उपकारमाव सर्वश्रेष्ठ है। उपर के वर्णन से पाठक अनुभव कर सकते हैं कि वैदिक गृहस्थ का चेत्र कितना महाद और विशाल है । वैदिक गृहस्थम के अनुसार, सारा संसार ही, गृहस्थों का कुमार-पुत्र है । यदि ऐसे गृहस्थी हों तो संसार के द्वास संकट आज ही नष्ट अष्ट हो जावें।

आढवां प्रकर्ण

ऋतिथियज्ञ

श्रातिथि के सत्कार के लिये श्रभ्युत्त्पान

तद् यस्यवं विद्वान् वात्योऽतिथिर्गृहानागच्छेत् ॥ स्व-यमेनमम्युदेत्य व्रयात् । वात्य कावात्सी, व्रात्योदकं, वात्य तर्पयन्तु, वात्य यथा ते त्रियं तथास्तु, वात्य यथा ते वश्-स्तथास्तु, वात्य यथा ते निकामस्तथास्त्विति ॥ ग्रथर्व० १५ । ११ । १, २ ।

(तद्) इस्तिये (एतम्) इस प्रकार (विद्वान्) विद्या बाला तथा (व्रात्यैः) व्रदनिष्ठ (व्यविधिः) प्राविधि (यस्य) जिस के (गृहान्) घरों में (क्यागच्छेत्) व्यावे ॥ तो गृहस्थी (स्वयम्) अपने आप (एनम्) इसकी (श्रभ्युदेत्य)

⁽१) त्रतानां समृहः त्रातः, तत्र साधुः व्रात्यः ॥

⁽२) वत्=वठ कर । श्रामि=सन्मुख । एत्य=जाकर ।

अरावाई करके (इति) इस प्रकार (ज्यात्) वोले। (त्रास) हे ज्ञतनिष्ठ ! (क) कहां (अवात्मीः) आपका निवास था, (ज्ञास) हे ज्ञतनिष्ठ ! (उदकम्) यह जल है, लीजिये, (ज्ञास) हे ज्ञतनिष्ठ ! (वर्षयन्तु) ये पदार्थ आप को उप्त करें, (ज्ञास) हे ज्ञतनिष्ठ ! (यथा) जैसी (ते) आप की (ज्ञियम्) आभिलापा है (तथा) वैसे (अस्तु) किया जाय, (ज्ञास) हे ज्ञतनिष्ठ ! (यथा) जैसी (ते) आपकी (वशैः) इच्छा है (तथा) वैसे (अस्तु) किया जाय, (ज्ञास) हे ज्ञतनिष्ठ ! (यथा) जैसे (ते) आपकी कामना है (तथा) वैसे (अस्तु) किया जाय,

भावार्थः—(१) जब विद्वान और त्रती श्रांतिय घर्षे में श्रांवे तब गृहस्थी को स्वयं इस की श्रगुवाई करनी चाहिये। नौकरों के ऊपर श्रांतियिसेवा का भार न डालना चाहिये श्रगुवाई के पश्चात वह—

- (२) त्रातिथि से कुशल-प्रश्न पूछे।
- (३) उसे हाथ पैर घोने के लिये जल दे।
- (४) और कहे कि घर के ये सब पदार्थ आप के ही।

⁽१) वश कान्तौ, कान्तिरिच्छा ॥

(१) और जिस प्रकार घातिथि की इच्छा हो, वसी प्रकार वसका प्रजादि द्वारा सत्कार करे।

मूर्ख छतिथि की सेवा नीकरों द्वारा करास्रो

श्य यसात्रात्यो त्रात्यद्ववो नामविश्रत्यतिथिर्गृहाना-गच्छेत् ॥ कर्पेदेनं न चनं कपेत् ॥ श्रस्य देवताया उदकं याचामीमां देवतां वासय इमामिमां देवतां परिवेवेप्मीत्येनं परिवेविप्यात् ॥ श्रयर्व० १४ । १३ । ६–६ ॥

(अय) अय (अत्रात्यः) जो त्रतिनिष्ठ वो नहीं (त्रा त्यमुवः) परन्तु अपने आप को त्रात्य कहता है, (नाम विश्वती) ऐसा त्रात्यनामधारी (अविधिः) आविधि (यस्य) जिसके (गृहान्) घरों में (आगच्छेत्) आवे ॥ (पनम्) इस आविधि को (कर्षत्) क्या गृहस्थी कष्ट देवे १, (पनम्) इस आविधि को (नच) न (कर्षत्) कष्ट देवे ॥ (अ-स्ये) इस (देवताये) देवता के लिये (चदकम्) जल (याचामि) मांगता हं, (इमाम्) इस (देवताम्) देवता को (वासय) निवासस्थान दो, (इमामिमां) इस इस मर्थात् ऐसी प्रत्येक (देवताम्) देवता की (परिवेवेधिम) निरन्तर अत्र द्वारा सेवा करता हं, (इति) इस प्रकार कहकर (पनम्) इस आविधि को । परिवेविध्यात्) अत्र परस्वावे ॥ ७८ ॥ मायार्थः — यदि कोई अविद्वान् और अन्नती जातिये घर में आजाय, तो उसके साथ कैसा व्यवहार करना चाहिये?। मन्त्र में कहा है कि उसे गृहस्थी कष्ट न पहुंचावे। परन्तु ऐसे अतियि की खयं अगुवाई न करे। नौकरों को कह कि इस अतिथि देव को जल दो, इसे निवासस्थान दो, ऐसे प्रत्येक आविथि को अन्न दो। आभिप्राय यह कि ऐसे अतिथि के भी वास, पालन तथा पोषण के लिये प्रवन्च करना गृहस्थी का समें है। हां, ऐसे आविथि की खयं अगुवाई आदि करके उसे इन्जत न देनी चाहिये। ऐसे आविधि में भी आविधि देव की बुद्धि कर केवतामान उसके भोजनाच्छादन का प्रवन्च नौकरों द्वारा करा देना चाहिये।

ाकिस अवस्था में और कैसे गृहस्थ का अन्न अतिथिन खोवे

संय एवं विद्वान् न द्विपन्नश्नीयात्र द्विषतोऽन्नमञ्जी-यात्। न मीमांसितस्य न मीमांसमानस्य ॥ श्रयर्वे० का० है। अनु० ३ स० ३ । मे० ७ ॥

(यः) जो (एवम्) इस प्रकार (विद्वान्) विद्वान् अ-विविध है, (सः) वह (द्विषन्) अन्नदाता गृहस्थी के साथ द्वेष इरता हुआ (श्रम्) उस के अन को (न) न (श्रार्नीयात्) लावे, (न) श्रार न (द्विपतः) द्वेप करने वाले गृहस्त्री के अन को (श्रार्नीयात्) लावे । (न) न उस गृहस्त्री का भन्न लावे—(मीमांसिंतस्य) "श्रातियियों की सेवा नहीं करनी चाहिये" इस प्रकार की मीमांसा अर्थात् निर्णय जिस ने कर लिया है, श्रार (न) न (मीमांसमानस्य) इस प्रकार का निर्णय जो अभी कर रहा है उस का हो श्रन्न लावे। श्रयात् जो गृहस्त्री श्रातिथिसेवाबर्म में शद्धा वाला हो गया है उसका भी शत्न न लावे ॥ ७६ ॥

भावार्थ:-विद्वान आविथियों को चाहिये कि वे-

- (१) जिन का धन्न खावें, वन के साय द्वेप न करें।
 - (२) न द्रेप बुद्धि वाले गृहस्यी का अत्र सावें।
- (३) न उस का भी अन्त जावें जिस की आविथि-यज्ञ पर श्रद्धा नहीं रही।
- (४) और उस का अत्र भी न सावें जो अतिथियहा के सन्यन्ध में संशयशृत्ति वाला है।

⁽१) मीमांसित=मीमांसा+इट्+क । मीमांसा=मान् (पू-जायाम्)+तन् (त्राराद्वायाम्)+त्रा । त्रथीत् वो त्रातिथि-यज्ञपरकश्रद्धा में सारांक हो चुका है ।

श्रातिथि देव-यजन है

यद्वा श्रतिथिपतिरतिथीन् प्रतिपश्यति देनयजनं प्रेवते ॥ श्रयर्व० ६ । ३ । २ । ३ ॥

(अतिथिपैतिः) अतिथियों का पालन करनेहारा गृहस्य (यद) जो (अतिथीन्) आतिथियों के (प्रीतेपश्यति) दर्श-न कर लेता है (देवयर्जनम्) वह मानो यहाशाका अथवा शरीरवारी दिन्य गुणों का (प्रेन्तते) दर्शन करता है ॥ ८०॥

मावार्थ। — आभिप्राय यह है कि आविषियों का दर्शन-मात्र भी लाभकारी है वो फिर उन का पूजन और सत्कार तो अवश्य ही श्रेयस्कर होना चाहिये।

श्रतिथि लोग स्वर्ग के द्वार हैं

यते वै प्रियाश्वाप्रियाश्वत्विजः स्वर्ग स्रोकं गमयन्ति यदतिथयः ॥ अथर्व० ६ । ३ । ३ । ६ ॥

^(?) पति=पा रच्यो ।

⁽२) देवयजन≕दिव्य गुणों की संगति अर्थात् समूत्रः अथवा देवों के यजन का स्थानः।

(यद्) जो (आतिययः) आतियि हैं, (एते) ये (वै) नि-अय कर के (ऋत्विजः) हर ऋतु आर्थात् हर समय में असम कर्म करने और कराने वाले हैं, (प्रियाः) चाहे ये प्रिय लगें (च) और (आप्रियाः) चाहे आप्रिय, परन्तु ये (लोकम्) गृहस्य लोक को (स्वर्गम्) स्वर्गतक (गमयन्ति) पहुंचा देते हैं। अर्थात् गृहस्य लोक को स्वर्गमय वना देते हैं। दिशा

मानार्थः — आवियि लोग उत्तम कर्म करते और करा-ने नालें हैं। ये जिस घर में जाते हैं उस घर के लोगों को देनपूजा, सत्सक तथा दान आदि उत्तम र कर्म खिलाते हैं। ऋतिक राज्य में यज् धातु है, जिस के भर्थ देनपूजा, सक्ति-करण और दान हैं। आवियियों का घर में आना प्रिय लगे या आप्रिय, गृहस्थी को उन की सेना अवस्य करनी चाहिये। क्योंकि निज्ञय से ये उत्तम कर्मों का उपदेश देने वाले हैं, और अपने उपदेशों द्वारा गृहस्थ लोक को स्वर्गीय रूप देते हैं। अर्थात् इसे स्वर्गधाम नना देते हैं।

आतिथियों दारा गृहस्थों के पाप नष्ट होते हैं

सर्वो वा एव जम्बयाच्या यस्यान्त्रमश्नान्त ॥ अयर्व० ६।३।३।८॥

(वै) निश्चय से (एपः) यह (सर्वः) सद गृहस्य (जग्धपाप्मा) नष्टपाप हो जाता है, (यस्य) जिस गृहस्य के (अन्नम्) अन्न को (अन्ननित) आविथि खाते हैं॥८२॥

मावार्थः—जिस् गृहस्य के अंत्र को ओविर्ध खाते हैं, एस गृहस्य के सब पाप नष्ट हो जाते हैं। आतिथियों के सदुर्प-देशों द्वारा वह सत्पयगामी बन जाता है। जिस से वह पाप 'से छुटकारा पा जाता है।

श्रतिथि, जिस गृहस्थ का श्रन्न नहीं खाते वह गृहस्थ पापी रहता है

सर्वो वा एपोऽजग्वपाप्मा यस्यानं नाश्नानितं ॥ श्रयर्व० ६ । ३ । ३ । ६ ॥

(वै) निश्चय से (एषः) यह (सर्वः) सव गृहस्य (श्रजग्वपाप्मा) पाप से युक्त रहता है, (यस्य) जिस के (श्रजम्) श्रज्ञ को श्रातिथि (न) नहीं (श्रश्ननित) खाते ॥८२॥

भावार्थ:—जो अविथियों के द्वेषी हैं, जिन की आदि-थियों में अद्धा नहीं, उन के घर आविथि नहीं आते । अवएव वे गृहस्थं उन के सदुपदशों से विश्वित रहकर पापों से मुक भी नहीं हो सकते। श्रांतियि किस गृहस्य का श्रन्न नहीं साते इम के लिये पृष्ठ १७७ देखो। गृहस्यी का श्रन्न न साने में बहां तीन शर्ते दी हैं।

(१) न द्विपतोऽत्रमश्नीयात् । (२) न मीमांसितस्य। (३) न मीमांसमानस्य ।

स्रातिथि को स्रम्न देना प्राजापत्य-यज्ञ है ' प्राजापत्यो वा एतस्य यज्ञो विततो य उपहराते ॥ स्रंथर्व० ६ । ३ । ३ । ११॥

(वै) िश्चय से, (एतस्य) इस गृहस्यी का (प्राजाप-त्यः) गृहस्थरूपी (यज्ञः) यज्ञ (विततः) विस्तार को प्राप्त होता है, (यः) जो गृहस्यी (उपहराति) अतिथि को अन्न का उपहार अर्थात् भेंट देता है।। ८४॥

⁽१) प्राजापत्यः=प्रजापतिसम्बन्धी । घर के स्वामी का नाम प्रजापति हैं । वह प्रजा श्रयात् सन्तानों, घर के पशुश्रों, तथा घर के श्रन्य प्राणियों की पालना करता है। श्रतः प्राजापत्य-यज्ञ का श्रमिप्राय गृहस्य-यज्ञ है।

भावार्थः — जो गृहस्थी, श्राविथियों का बत्कार करता है उस का सब घर उन के उपदेशों से वर जाता है। उस के गृहस्य का श्राधिक २ विस्तार होने लगता है। उस के गृहस्य के सभी समासद् उन्नावि को शाप्त होने लगते हैं। श्रीर श्रासमय नाश को शाप्त नहीं होते।

श्रतिथि के पूर्व गृहस्थ को भोजन न करना चाहिये

इष्टं च वा एप पूर्वं च गृहाणामरनाति । यः पूर्वे ऽितिथेररनाति ॥ अयर्वं ० ६ । ३ । ४ । १ ॥

(पवः) यह गृहत्य, (वै) निश्चय से, (गृहागाम्)
गृहवाधियों के (इष्टम्) किये हुए देवपूजन, सत्सङ्ग, दान
(च) और (पूर्तम्) परोपकार के अन्य कर्मी को (अरनाति) भच्चण करता अर्थात् नष्ट करता है, (यः) जो कि
(अतियेः) अतिथि से (पूर्वः) पहिले (अरनाति) भोजन
करता है।। ८४॥

भावायी:—घर में भाविय के भावे हुए मीं जो गृहस्य आविथि को मोजन करायें विना उससे पूर्व हा भाजन कर चु-कता है, उस की भाविथि में अद्धा नहीं यह तो स्पष्ट ही है। देशी अवस्या में वह गृहस्य आवियि के नेममय सहुपदेशों से अवस्य ही विश्वित रहेगा। यवः ऐसा गृहस्य अहुपदेश का वाल नहीं। सहुपदेश के अमाय में वह गृहस्य सल्कमों से अवस्य पराक्तु को लायगा, और किये हुए अर में भी एस के निष्फलवत् हो जायंगे। जन गृहस्य सहुपदेशों से विश्वित रहा और सल्कमों से पराक्षु सा वय उस की सन्तान पर भी उस का बुरा प्रभाव पढ़ना खाभाविक है। इस प्रकार सारे गृह ही की सल्कमों से पराक्षु खाना समाविक है। इस प्रकार सारे गृह ही की सल्कमों से पराक्षु खाना समाविक है। इस प्रकार सारे गृह ही की सल्कमों से पराक्षु खाना सम्माविक है। इस

श्रातिषि के पूर्व गृहस्य को भोजन न करना चाहिये

कीर्ति च वा एप यशस्त गहाणामस्ताति । यः पूर्वोऽतिथेरस्ताति ॥ ायर्व० ६ । ३ । ४ । ॥ ॥

(एपः) यह गृहस्य, (वे) निश्चय से, (गृहाणाम्)
गृह-वासियों की (किन्तिम्) किन्ति (च) और (अशः)
परा को (कारनावि) साता अर्थात् नष्ट करता है. (यः)
जो कि (कातियेः) अविधि से (पूर्वः) पहिले (अश्नावि)
मोजन करता है। इन्हा

सावार्थ: — श्राविथ-यझ के करने वालों के मन में, उस गृहस्य के लिये, श्राविष्ठा और घृणा का भाव पैदा हो जाता है, जिसे श्राविथियों में श्रद्धा नहीं। इस प्रकार उस के सब घर की निन्दा लोक में फैल जाती है और उन की पूर्व की कीर्चि तथा यहा भी स्वाहा हो जाते हैं।

श्रातिथि के पूर्व गृहस्थ को भोजन न करना चाहिये

श्रियं च वा एष संविदं च गृहागामश्नाति । यः पूर्वोऽतिथेरस्नाति ॥ अथर्व० ६ । ३ । ४ । ६ ॥

(एषः) यह गृहस्य, (वे) तिश्रय से, (गृहांगाम्)
गृह्वासियों की (श्रियम्) शोभा सम्पत्ति (च) और (संवि
दम्) सहानुभूति शांके वया उत्तम बुद्धि को (श्रास्ताति)
खाता है श्रामात् नष्ट करता है, (यः) जो (श्रावियेः)
आविथि से (पूर्वः) पहिले (श्रास्ताति) भोजन करता है ॥ ८७॥

मानाथी:—(१) गृहस्यो यदि आतियि का उदित सत्कार नहीं करता, तो वह अपनी वैयक्तिक छहानुभूति की शिक्त को तो नष्ट करता ही हैं, साय ही वह अपने गृहवासियों की भी, सहानुभूति की उस शिक्त को नष्ट कर देता है। क्योंकि शेप गृहवासियों में भी गृहपति के सङ्गज दोप आ जाते हैं।

(२) इसी प्रकार उन की बुद्धि भी नष्ट हो जाती है। भाविय-यह आदि उत्तम कमों का करना उत्तम बुद्धि वाले का ही काम है। जब इन में इस की श्रद्धा न रही, तो उस की उत्तम बुद्धि भी मारी गई सममनी बाहिये। ठथा यह भी जानना चाहिये कि आतियि भी उत्तम बुद्धि की प्राप्ति के साध्य हैं। आवियियों के सबुपदेश से गृहस्थियों में उत्तम बुद्धि पैदा होती है। जो लोग आवियियों का सत्कार नहीं करते वे उन के सबुपदेशों से बिखत रहते हैं और अवएव उत्तम बुद्धि से भी बिखत रहते हैं।

श्रोत्रिय श्रातिथि के पूर्व गृहस्थ भोजन न करे एप वा श्रातिथिर्यच्छ्रोत्रियस्तस्मात्पूर्वो नारनीयात्। श्रयर्व०६।३।४।७॥

(एपः) यह (वें) निश्चय से, (आतिथिः) श्राविथि है, (यत्) जो कि (ओवियेः) वेदझ है, (तस्मात्) उस

⁽१) श्रोत्रियः=छुन्द अर्थात् वेद का अध्ययन करने वाला . वेदों में श्रोत्रपद वेद के अर्थ में भी आता है । इसी प्रकार

अतिथि से (पूर्वः) पहिले (न) न (अश्नीयात्) भोजन करे ॥ ८८ ॥

भावार्थः—नास्तव में नही आतिथि है जो नेदझ है। उस से पूर्व कभी भोजन न करना चाहिये।

श्रोत्रिय श्रतिथि के पूर्व भोजन न करने का व्रत धारण करे।

श्रशितावत्यातिथावरनीयाद् यज्ञस्य सात्मत्वाँय । यज्ञस्याविञ्जेदाय तद् व्रतम् ॥ अथर्व० ६ । ३ । ४ । ८॥

(अतियों) आतिथि के (अशिवावित) मोजन कर चुकने पर ही (अश्नीयात्) गृहस्य भोजन करे। (यज्ञस्य) इस आविथि-यज्ञ को (सात्मत्वाय) जीवित वनाने के लिये

श्रुत, श्रुति पद भी वेद के त्रार्थ में त्राते हैं। त्रातः श्रोत्रिय= श्रोत्रवाला=वेदवाला=वेदज्ञ।

(१) यज्ञस्य सात्मत्वाय=यज्ञ को सात्म श्रर्थात् श्रात्माः संहित बनाने के लिये। श्रात्मासहित शरीर जीवित है श्रौर श्रात्मारहित मृत। श्रतः सात्मत्वाय का श्रर्थ हुश्रा—जीविः त बनानें के लिये। वया (माविन्झेंदाय) इस की निरन्तर स्थिति के लिये (तर्) वह (त्रतम्) त्रत है ॥ द्रह ॥

मानार्थ:—मंत्र में "आतिषि" और "यत" दोनों पद् भाये हैं। इन को साय २ लिखें तो "आतिषियत्र" यह स-मता पद बनेगा। वेद में आतिथि सेवा को भी यह के नाम से कहा है। सन्भवतः इसी मंत्र को देख कर मनु महाराज ने भी आतिथि यत्र को पद्धनहायतों में शामिल किया हो। मंत्र में लिखा है कि आंतिथि के मोजन कर चुकने पर गृहस्य मोज-न करे, और इसे अपना त्रत सममे । ताकि ऐसा न हो कि गृहस्य कहीं इस से विपरीतकारी हो जाय। बिना त्रत लिये किसी भी सत्कर्म हा जीवित रहना और उस का निरन्तर पालन करना असम्भव है।

श्चतिथि को श्रन्न हेने वाला गृहस्थ प्रजापति पदवी को पाता है

प्रजापतेर्वा एप विक्रमाननुविक्रमते य उपहराति ॥ अथर्व० ६ । ३ । ३ । १२

ं (वें) निश्चय करके, (एपः) यह गृहस्या, (नाय-ं तेः) सद्र प्रजास्त्रों के रचक परमत्मा का (विक्रमाननुष्वक्रमत)

^(;) क्रमु पाद्विचेषे । श्रतः विक्रम=पाद्विचेष ।

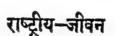
प्रदात्त्रगामी होता है (यः) जो (उपहरति) व्यविधि को व्यन्न का उपहार देता है।। ६०॥

भावार्थः — प्रजा का अर्थ है — जन्यपदार्थ । अत्र के प्रक-रण होने से यहां प्रजा का अर्थ हम प्राणी ते सकते हैं। परमात्मा इन सब प्राणियों का अत्र द्वारा पालन पोषण करता है। अतः वह परमात्मा ही सुख्य प्रजापित है। जो सद्-गृहंस्य अत्र द्वारा आगन्तुकों तथा अतिथियों का पालन करता है वह परमात्मा का पदानुगासी बन जाता है। अर्थात् वह भी छीटे रूप में प्रजापित होजाता है।

श्रतः अनुविक्रमते=पीछे २ पाद विद्येप करना श्रर्थात् चलना या श्रनुगामी होना ।



नवमा प्रकरण



----;0;----

पृथिवी के धारक गुण

सत्यं बृहदतपुत्रं दीना तपो त्रक्ष यज्ञः पृथिवीं घारयन्ति ॥ श्रयर्व० १२ । १ । १ ॥

(बृहत्स्रत्म्) बृहत् स्ता, (उप्रमृतम्) हद् राजकीय नियम, (दीचा) नियम और अतप्रधानजीवन, (तपः) तप, (मद्ध) वैदिक स्वाध्याय, माद्धाणों का सत्सङ्ग तया मद्ध-मिक क्यांत् आस्तिकता, (यहः) देवों की पूजा, सत्सङ्ग, दान तथा अभिहोत्रादि, (पृथिवीम्) पृथिवी का (भारयन्ति) भारण करते हैं ॥ ६१ ॥

मानार्यः—(१) वृहत्ः-पृथिवी पर यदि थोड़े से जन तो सत्य वोजने तथा सत्य करने वाले हैं झौर शेष जन वैसे नहीं, तो इस से पृथिवी का धारण सन्भव नहीं। इसी प्रकार यदि पृथिवी पर एक आघ राष्ट्र तो सस का अनुप्रान करने वाला है और शेप राष्ट्र वैसे नहीं तो इस से भी पृथिवी का धारण नहीं हो सकता । अतः पृथिवी के धारण के लिये "वृहत्सस" पड़े सस अर्थात् व्यापक सस की आवश्यकता है। सम्पूर्ण पृथिवी का धारण तो तभी सम्भव है जब कि पृथिवी के सम्पूर्ण जन और राष्ट्र सस के पन्नपाती हों। नहीं तो पृथिवी के धन, जन तथा राष्ट्रों की रन्ना तथा स्निति असम्भव है।

- (२) उप्रम्:—यदि राष्ट्रों के नियम दीते हैं, प्रजा पर इंग्ड का कोई भय नहीं, तब भी पृथिवी का धारण असम्भव है।
- (३) दीचाः—परन्तु राजकीय नियम तो प्रजा की बाह्य प्रश्विचों को नियमित कर सकते हैं। उन के आन्तरिक जीवनों को ये राजकीय नियम शासित नहीं कर सकते। आन्तरिक जीवनों के शासन के लिये तो मतुष्यों को अपनी ही सद्युद्धि तथा दृढ़ इच्छा-शिक चाहिये। इसीलिये दीचा का भी वर्शन है।
 - (४) तपः-दीचा का जीवन तप के विना सम्भव नहीं।
 - (५) ब्रह्मः-और तप की ओर रुचि का होना विना

डतम खाध्याय, सत्सङ्ग तथा परमात्मा पर भरोधे के अस-म्भव है।

(६) यदाः—इसी प्रकार दान देना, निद्वानों तथा सज्जनों का सत्कार श्रीर श्राग्निहोत्रादि द्वारा जल, वायु तथा श्रोपिष की शुद्धि करना, ये गुण भी पृथिवी का चारण करते हैं।

राष्ट्रभाव की उन्नति, उसके उद्देश्य भौर उपाय

मद्रमिच्छन्त ऋपयः स्वर्विद्स्तपोदीचामुप निपेदुरग्रे। ततो राष्ट्रं वलमोजरच जातं तद्स्मै देवा उपसंनमन्तु॥ अथर्व० १६।४१।१॥

(भद्रम्) सुख और कल्याण को (इन्छन्तः) वाहते हुए (स्विदः) स्वर्गीय जीवन वाले (ऋपयः) ऋपियों ने (अप्रे) पहिले (तपः) तप और (दीन्नां) दीन्ना की (उपनिपेदुः) शरण लीं। (ततः) उस के वाद (राष्ट्रम्) राष्ट्र, (वलं) राष्ट्रीय वल, (च) और (खोजः) राष्ट्रीय भोज (जातम्) पदा हुए। (तत्) इसलिये (देवाः) हे देव लोगो ! (अस्में) इस राष्ट्रभाव. राष्ट्रीय वल और राष्ट्रिय झोज हो (उप) प्राप्त करो और (संनमन्तु) एक होकर इसे नमस्कार करो।। ६२ ।। मावाधी:—यह मन्त्र राष्ट्रीय भावों का वर्णन करता है। राष्ट्र के मूल सिद्धान्त इस मन्त्र में पाये जाते हैं। वे निम्त-लिखित हैं:—

(१) ततो राष्ट्रम्:-आरम्भ में राष्ट्र का भाव नहीं था। राष्ट्रभाव की उत्पत्ति पीछे से हुई । आरम्भ में राष्ट्रभाव नहीं था, इस कथन के दो आभिश्रय हो सकते हैं:-

क-आरम्भ में मनुष्य अपने अपने कर्तव्य को सममते थे। अतः वे अनिधकार चर्चा नहीं किया करते थे। अतः इस समय "हम एक राष्ट्र के हैं" ऐसा भाव जागृत ही नहीं हो सकता था। शनैः शनैः जब मनुष्य की नीच प्रकृति ने उन की उत्तम प्रकृति को दबा किया, और मनुष्य लोभ-वश तथा स्वार्थ-वश होकर अनिधकार चर्चा करने लगे, तब एक सक्षठन की आवश्यकता हुई, जिस से कि वे शत्रुओं से अपनी रक्षा कर सकें। तब राष्ट्रभाव की जागृति हुई।

ख—दूसरा आभिपाय यह हो सकता है कि आरम्भिक मनुष्यसृष्टि मूर्ख थी। अतः उसमें राष्ट्रभाव पैदा होना सम्भव ही न था। संसार ने शनैः शनैः जब उन्हें यह अनुभव दिया कि अपनी रचा के लिये एक संघ की आवश्यकता है, तब कमानुकम से उनमें राष्ट्रमाव उद्बुद्ध हुआ। उपर की दो कल्पनाओं में से वेद को कौनसी कल्पना आमिमत है, यह अभी विचारणीय है। तो भी वेदों के स्वाध्याय से प्रतीत यही होता है कि वेदों को पहिली ही कल्पना आभिमत है, दूसरी नहीं। उपरोक्त दो कल्पनाओं में से कौनसी कल्पना सत्य है, यह विद्वान स्वयं निश्चय कर लें। परन्तु इन दोनों ही कल्पनाओं में यह सिद्धान्त सामान्य है कि आरम्भ में राष्ट्रभाव न था, राष्ट्रभाव की उत्पत्ति पीछे से हुई है।

(२) जातम्:--दूसरी वात ध्यान के योग्य यह है कि मन्त्र में यह स्पष्ट बवाया है कि राष्ट्र पैदा किया जाता है, यह कोई नित्य वस्तु नहीं । उसी जमीन कौर उन्हीं मनुष्यों के होते हुए भी एक समय में उस मनुष्यसमुदाय को हम राष्ट्र कह सकते हैं और एक समय में नहीं भी कह सकते। जमीन राष्ट्र नहीं । मनुष्यों का जत्या राष्ट्र नहीं । एक जात के मनुष्य राष्ट्र नहीं। भिषतु राष्ट्र एक और ही वस्तु है जो इन मनुष्यों में पैदा की जा सकती है। उस वस्तु के होते हुए, उसी जमीन पर रहने वाला, वही मनुष्यों का जत्या, राष्ट्रपद से कहलाने योग्य हो जायगा । जमीन और मनुष्यों के एक समान रहते हुए, एक देश अराष्ट्र से राष्ट्र में परि-वित्ति हो सकता है और राष्ट्र से अराष्ट्र में शिववीत् राष्ट्र का निर्भर तहेशवासियों की इच्छा-शक्ति और क्रांत-राक्ति पर निर्भर है।

(३) यहां प्रश्न पैदा होता है कि देश को राष्ट्रहरू में परिवर्तित करने के लिये किस वस्तु की परम आवश्यकता है १। इसका वत्तर मन्त्र खयं दे रहा है कि "तप और दीचा की"।

प्रदेश्य की प्राप्ति के लिये चाहे कितने भी कप्ट हों उन्हें सहना और खुशी से सहना यही तप है। यदि हम देश की राष्ट्र में परिवर्तित करना चाहते हैं, तो इस उद्देश्य की प्राप्ति के लिये हमारे उपर चाहे जितने भी कप्ट आवें उन्हें हम खुशी से सह लें श्रौर धैर्य धर उस उद्देश्य की प्राप्ति के लिये इस परा आगो बढ़ाते जावें-यही तप है। तप में सहने का भाव जाता है न कि मारने का । और दीजा का अर्थ है-व्रत तथा नियम। तप, भूमि तथ्यार इरता है व्रत तथा नियम के लिये। अतपस्वी वदी नहीं हो सकता। न अवपस्वी अपने जीवन को नियमबद्ध ही कर सकता है। उदाहरणार्थ, हमने अपना यह उद्देश्य बना लिया कि हमने भारतवर्ष को स्वराज्य दिलवाना है। इस उद्देश्य की श्रोर चलवे हुए हमें कई कष्टों का सामना करना पहेगा। अगर ये कष्ट आवें और हम इन्हें सह लें, और खुशी से सह लें, तो यही हमारा तप का जीवन होगा। परन्तु इस उद्देश्य की आप्ति के लिये हमें कई व्रव भी धारण करने पहेंगे तथा कई नियम भी।

इंन व्रतों और नियमों का घारण करना और इनके पालन में हुट प्रतिक्षा करना यही दींचा है।

- (४) ऋपयः—देश के मुखिया तथा पूर्ण सदाचारी भौर द्रदर्शी लोगों को अपना वैयक्तिक सुख छोड़ कर अप्रेसर होना यह तीसरी शर्त है जो देश को राष्ट्र में परिवर्तित करने के लिये आवश्यक है। इसी शंर्त के दिखलाने के लिये ही ऊपर के मन्त्र में "ऋषयः स्वर्विदः" ये दो पद दिये हैं। ऋषि उन लोगों को कहते हैं, जो कि भविष्यद् के देखने वाले होते हैं, जो कि युक्ति तथा अनुभव के द्वारा नहीं अपितु अपनी आत्मिक शक्ति के द्वारा साध्यवस्तु के तत्त्व हो जान तेते हैं। स्वविंदः का अर्थ है वे मनुज्य जिन्होंने कि अपने क्मों द्वारा इसी देह में स्वर्ग प्राप्त कर लिया है, जिन का जीवन इस मर्खलोक पर भी स्वर्गीय है। ये लोग सदाचार के कितने आदर्श होंगे, इस वात को पाठक स्वयं श्रतुभव कर सकते हैं। जव तक ये ऋषि, जो कि स्वर्गीय जीवन के आनन्द में मन्न हैं. अपने वैयक्तिक स्वर्गीय ज्ञानन्द को खाग कर, देश के सामुदायिक त्रानन्द को त्रापना त्रानन्द नहीं सममते, तव तक हिसी देश का राष्ट्रहर में परिवर्त्तित हो जाना असम्भव है।
- (१) भद्रमः—राष्ट्रभाव क्यों पैदा करना चाहिये १। राष्ट्रभाव के क्या लाग हैं १। इस का उत्तर "भद्रमिच्छन्तः"

पदों द्वारा दिया है। भद्र शब्द भद् धातु से वनता है। भद् धातु के दो अर्थ होते हैं। (क) सुख और (ख) कल्याय। सुख से अभिप्राय अभ्युदय का है और कल्याय से निःश्रेयस का। अभिप्राय यह हुआ कि प्रेय और श्रेय दोनों मार्गों की सिद्धि राष्ट्रीय भाव के विना नहीं हो सकती। अतः इस लोक और परलोक का सुधारना ही राष्ट्रभाव का फल है। यह निश्चित हुआ।

- (६) वलमोजः—जनता या देश जव राष्ट्र वन जाता है तब ही उस जनता या देश में राष्ट्रीय वल और राष्ट्रीय भोज पैदा होता है। जो देश राष्ट्र में परिण्य नहीं हुआ उसं देश में राष्ट्रीय वल और राष्ट्रीय ओज भी पैदा नहीं हो सकता। हाथी में वल है और रार में ओज। राष्ट्र जब अपने शारी-रिक, सैनिक, बुद्धि तथा कोष के वल से अपने शत्रुओं पर विजय पा लेता है, तब उस राष्ट्र में एक विशेष प्रकार का ओज पैदा हो जाता है। प्रत्येक स्वतन्त्र देश की व्यक्तियों में यह ओज हुआ करता है। मारत के पठान में वल है परन्तु समके सन्मुख खड़े हुए एक स्वतन्त्र देश के वालक में ओज है। इस ओज के प्रताप से वह बली पठान के दम को भी खुश्क कर देवा है। वल और ओज में यही अन्तर है।
- (७) देवा:—अतः देश के सभी देवों का यह आर्ज है कि वे इस राष्ट्रभाव की प्राप्ति के लिये क्योग करें। क्यों कि

देव नाम विद्वान लोगों का है। समाज के ये ही मुलिया हुआ करते हैं। जब तक मुलिया लोग आगे नहीं बढ़ते तब तक जनता भी आगे नहीं बढ़ते। जनता को उत्साह देने वाले तया उसके मार्गदर्शक देव लोग ही होते हैं। अतः देवों का फर्ज़ हैं कि वे राष्ट्रमाव की प्राप्ति के लिये अवश्य उद्योग करें, और राष्ट्रभाव, राष्ट्रयल तथा राष्ट्रआंज के सामने सीस नमावें। अधिकोटि के लोग तो राष्ट्रमाव के प्रवर्तक होते हैं। ये अधि, देवों को रास्ता दिखा देते हैं और तत्पन्नात् ये देव लोग सर्वसाधारण जनता के मार्गदर्शक होते हैं।

(द) सम्:-जनता में राष्ट्रभाव के गौरव को बढ़ाने के लिये यह आवरयक है कि देवों में परस्पर मतमेद न हो । यदि राष्ट्रभाव के फलाफल के विचार में देवों में परस्पर मतमेद है तो जनता वास्तवरूप से राष्ट्रभाव के महत्व को न जान सकेगी। अतः जहां तक होसके देश के देवों में राष्ट्रभावसम्बन्धी मत-मेद न होने चाहियें। देश को सभी देवों को मिलकर राष्ट्रभाव की सन्नति में सहयोग देना चाहिये। यही मन्त्र में 'सम्' पद का समित्राय है।

सहनशीलता

अहमस्मि सहमान उत्तरो नाम भूम्याम् । अभीषाडस्मि विश्वापाडाशामाशां विषासिहः ॥ अथर्व• १२ । १ । ४४ ॥

(श्रहम्) मैं (सहमानः) सहनशील (श्रास्म) हूं, इस्रालिये (भूम्याम्) प्रथिवी पर (उत्तरः) उत्कृष्ट रूप से (नाम) मैं प्रसिद्ध हूं। (श्रमीषाट्) शत्रुसेना के सन्मुख श्रा जाने पर भी मैं सहनशील हूं, (विश्वाषाट्) सब में से श्रीयक सहनशील हूं, (श्राशाम् २) दिक् दिक् में (विषासहिः) विशेष रूप से मैं सहनशील प्रसिद्ध हूँ ॥६३॥

मावार्थः — (१) कोशिक सूत्रों में लिखा है कि मनुष्य जब सभा, समिति में जाने तब वह इस उपरोक्त मन्त्र का जप करे। सभा समिति में सहनशीलता रूपी गुण की वड़ी आवश्यकता है। अपने पर की गई आलोचना को धेर्य से सुन लेना और दूसरे की संगालोचना धेर्यपूर्वक करना यह गुण प्रत्येक सभासद में होना चाहिये। और मनुष्य में यह गुण तब तक नहीं आसकता जब तक कि मनुष्य में सहनशीलता नहीं। अतः सहनशीलता की बड़ी आवश्यकता है।

(२) उत्तरः—सहनशीलता मतुष्य को उत्क्रष्ट बनाती है।

मातृभूमि का यशोगान

ये ग्रामा यदरएयं या सभा त्रांघभूम्याम् । ये संग्रामाः समितयः तेषु चारु वदेम ते ॥ अधर्व०१२।१। ४६॥

(ये) जो (प्रामाः) त्राम, (यर्) जो (धरण्यम्) वन, (याः) जो (सभाः) समापं, (ये) जो (संत्रामाः) युद्ध तथा (समितयः) समितियां, (भून्यामि) भूमि पर् हैं, (तेषु) उन सब स्थानों में हे माहभूमि ! (ते) तेरी (चारु) उत्तम स्तुति (वदेम) हम करें ॥ ६४॥

भावार्थः —राष्ट्रीय भाव में जन्मभूमि या मातृभूमि के गुणवर्णीत का भाग अराधिक होता है। मन्त्र उपदेश देता है कि प्रामों, नगरों, वनों, समाओं, युद्धभूमियों तया सिनितियों में अपनी मातृभूमि का यशोगान सदैव करना चाहिये।

सभा और समिति, राष्ट्र के सर्वोच संगठन हैं। सभा 'श्रीर समिति के सभासद् प्रजा द्वारा चुने हुए होने चाहियें श्रीर य सभा और समिति के सभासद् राजा या सभापित को चुनें एसी वैदिक मर्योदा है।

शत्रुत्रों का वध और वशीकरण

यो नो द्वेषत्पृथिवि यः पृतन्याद् योऽमिदासान्मनसा यो वधेन । तं नो भूमे । रन्धय पूर्वकृत्वरि ॥ अधर्व०१२।१।१४॥

(पृथिवि) हे पृथिवि ! (यः) जो (नः) इस से (द्वेषत्) द्वेष करे, (यः) जो (प्रतन्यात्) सेना द्वारा इस पर आक्रमण करे, (यः) जो (सनसा) कुटिलनीति द्वारा या अनुवित शिचा द्वारा (अभिवासात्) हमें वास बनावे, तथा (यः) जो (वधेन) शक्तों द्वारा हमें वास बनावे। (पूर्वकृत्वेरि) हे पूर्णक्ष्म से अथवा पूर्वकाल से ही अत्याचारियों का नाश करने वाली (भूमे) सूमि ! (नः) हमारे (तम्) उस शत्रु को (रन्धैय) नष्ट कर या हमारे वश कर।। ६५।।

भावार्थः -(१) यह मन्त्र राष्ट्रीय है। इसमें निम्ब-तिबित राष्ट्रीय शत्रु गिनाए हैं। (क) जो हमारे राष्ट्र के

⁽१) पृतनामिच्छेत्॥

⁽२) पूर्व+ऋत् (छेदने)+क्कानिप्+र+ङीप् ॥ पूर्व=पूर्व-काल या पूर्याता (पूर्व पूर्यो) ॥

⁽३) रावि≕िहेंसा श्रीर संराधन (वशीकरण } ॥

वाय द्वेप करता है। (ख) वो हमारे राष्ट्र पर सेना द्वारा प्राक्रमण करते हैं। (क) जो क्वाटिल नीतियों का अवलम्य ते हमें दास बनाना चाहते हैं। (घ) तथा जो राखों द्वारा हमें दास बनाना चाहते हैं।

- (२) ऐसीं का नाश अवश्य घरना चाहिये और उन्हें अपने वश में करना चाहिये। यह राष्ट्रीय धर्म हैं।
- (३) मन्त्र में शत्रु का नारा, घात्मरक्ता के खिद्धान्त पर पुष्ट किया गया है। स्वार्थ के लिये या लूट मार के लिये विजय-यात्रा वेदाशिमत नहीं। हां, अधर्मनादा तथा धर्मश्यापना के लिये विजय-यात्रा (offensive war) भी वेदाशिमत है।
- (४) ग्रियेवी उन शत्रुक्षों छा नाश कर देती है इस छा यह क्षाभित्राय है कि अधिकारमदोन्मत्तता की वजह से शत्रुक्षों में अभिमान, भोग, धर्मपराङ्मुखता आदि हुर्गुण जनस्य था जाते हैं जीर ने शत्रु इन दुर्गुणों की नशह से प्राश्चिक नियमों द्वारा यद्ध हो कर नष्ट श्रष्ट हो जाते हैं। मानो जिस भूमि पर ने रहते से उसी मूमि ने उन के दुरे कमों का फल उन के नाश के रूप में उन्हें दिया हो।
- (५) भूमि में इछ प्रकार का खासाविक गुण है वह भाव दावर्दवेद में और भी दो स्थानों पर प्रापा है। यथा:—

ŀ

क-"श्रश्व इव रजो दुधुवे वि तान् जनान् य आदियन् पृथिवीं यादजायत ॥ अथर्व० १२ । १ । ५७ ॥

श्रयोत् घोड़ा जिस प्रकार श्रनायास ही अपने खुरों से धूल को किन्पत कर देता है, उसी प्रकार पृथिवी जब से पैदा हुई है तब से ही उस की श्रादत है कि वह उन जनों को उसेड़ डालती है जो कि पृथिवी का चय करते हैं।

ख-"एकशतं ता जनता या भूमिन्येधूनुत । प्रजां हिंसि-त्वा ब्राह्मणीमसंभान्यं पराभवन् ॥ ५ । १८ । १२ ॥

अयोत् एकसैं एक जनताएं (प्रजाएं या राष्ट्र) थीं जिन्हें पृथिवी ने नष्ट श्रष्ट किया। वे जनताएं ब्रह्म की भक्त प्रकाओं (ब्राह्मणों) को कष्ट पहुंचा कर असंभाव्य पराभव को प्राप्त हुई। इस प्रकार ब्राह्मशाकि का विरस्कार और ज्ञात-शाकि का शवल्य करना भी राष्ट्र की अवनित की निशानी है।

राष्ट्रीय व्यक्तियों के मनों खौर हृद्यों में श्रेल समानी व श्राकृतिः समाना हृद्यानि वः । समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति॥ स्रथवै० ६ । ६४ । ३ ॥ हे राष्ट्रीयजनो ! (वः) तुम्हारा (आकृतिः) संकरप (समानी) एक हो, (वः) तुम्हारे (हत्यानि) हत्य (स-माना) एक हों। (वः) तुम्हारा (मनः) मन (समानम्) एक (अस्तु)हो, (यया) जिस से (वः) तुम्हारा (सुसह) हत्तम मेल (अस्ति) हो।। ६६॥

मावार्थः—प्रत्येक सामृहिक कार्य के लिये कार्यकर्वाओं में मेल चाहिये और वह मेल तब हो सकता है जब कि कार्य-कर्चा (१) एकमन और (२) एकदिल हों उद्या (३) उत्तका संकल्प भी एक हो। भिन्न भिन्न संकल्प होने से भी शिक्ष बंद जावी है।

राष्ट्र में ब्राह्मणों को मृदु जान उन्हें कष्ट न देना चाहिये

य एनं हन्ति मृदुं मन्यमानो देवपीयुर्धनकामो न चित्तात्। सं तस्येन्द्रो हृदयेऽग्रिमिन्घ उमे एनं द्विष्टो नभसी चरन्तम्॥ श्रयर्व० १ । १८ । ४ ॥

(देवपीयुः) देवों अयोत् त्राह्मणों से विद्वेष करनेवाला (धनकामः) और धनलोलुप (यः) जो राजा (न चि- तात्) जज्ञानता से (एनम्) इस ब्राह्मण को (मृदुं) कोमलस्वभाव (मन्यमानः) मानता हुशा (इन्ति) मारता है या इसका नाश करता है, (इन्द्रः) इन्द्र अर्थात् परमात्मा (तस्य) इस के (हृद्ये) हृद्य में (जिम्म्) ज्ञाग (स-मिन्धे) जला देता अर्थात् लगा देता है, (चरन्तम्) और चलते फिरते (एनम्) इस राजा के साथ (डभे) दोनों (नमसी) चुलोक और पृथिवीलोक (हिष्टः) हैष इरले हैं।। ६०।।

सावार्धः—इस जीर अगले मन्त्रों में किसी वैयाकिक देव का वर्णन नहीं। जिली एक राजा या किसी एक नहीं। यहां के पारस्परिक वैसनस्य का इन मन्त्रों में जिक नहीं। यहां नाखण से ज्यमित्राय नाहरणभाव या नाहरणत्व का है। जिलाहरण उसे कहते हैं जो कि (क) वेदनिया में निपुण हो, नहां जर्थात् वेदों का जाननेवाला हो। (ख) परमात्मा का मक व्यर्थात् नहां ज्ञानी और नहां ज्यानी हो। (ग) तथा संसार के उपकार में रत हो।

इस मन्त्र में प्रश्न यह उठाया है कि राष्ट्र में ब्राह्मसामाव को प्राधान्य देना चाहिये या वैश्यमान को । अर्थात् राष्ट्र में विद्या, व्यास्तिकता तथा सपकार के आवों की व्याधिक कदर होनी चाहिये या धन की ।

राष्ट्र या राष्ट्र का प्रतिनिधि राजा जब धन की कद्र श्राधिक करता ह तब वर प्यवस्य ही ब्राह्मश्रामान को उद्यस्थान न देगा । उस राष्ट्र में धन की शृद्धि तो होती जायगी, परन्त दिया तथा परोपकारादि लद्गुखों का वहां हाख ही रहेगा । पेंग्रे राज्यू में विद्या, परोपकार णादि खद्गुर्णी का भी गुल्य टके की परिमाया में लगाया जायगा । इस प्रकार जब राष्ट्र या राजा धनकाम हो जाता है, अर्थात् जब राष्ट्र या राजा की कामना का विवय एकमात्र या प्रधानरू-पेए घन हो हो जाता है, तब वह राष्ट्र देवपीयु वन जाता है। उस राष्ट्र में तत्र देशों अर्थ त् विद्वत्नों और सदाचारियों श्री कदर नहीं होती । लोगों की राचि भी राचैः शनैः धन की और बद्दी जार्ता है। होगों के हृदयों में नाह्मसमाब या देवशाव के लिथे सरकर नहीं रहता, और परिसाम यह होता है कि इस राष्ट्र में से प्राद्माययान का नितान्त विलोप हो जाता है। राष्ट्रीय र्राष्ट्र से इन्द्र का नाम "ब्राह्मण्-घात" है। परन्तु परमा-त्मा के नियम स्थिर और अचल हैं। राष्ट्र में जैसे जैसे नाहाण-भाद का विलोप और वैश्यभाय का प्रावल्य होने लगता है, इस केसाय ही साथ राष्ट्र में खार्थ, लोभ, विषयपरायण्या, भोग, पराधिकारापहार, अन्याय आदि दुर्गुंगों की भी शृद्धि होने लगती है। जिन की समाप्ति राष्ट्र के अन्तः कलह अथवा परराष्ट्रीय संप्रामी आदि के रूपों में दृष्टिगोचर होती है।

यह परमात्मा का भटल नियम है। उस समय जनता के हृदय में सन्ताप होता है। मानो कि उन के हृदयों को दुःख, शोक, अनुताप तथा सन्ताप की भागियां दग्य कर रही हैं। यह भाव सन्त्र में "आर्ग्न समिन्धे" से दर्शाया है।

मन्त्र में एक और भी कल्पना की है। वह यह कि
राष्ट्र जिस समय धन सम्पित से मरपूर होता है, जनता
भोगिवलास के उपवनों में खूत्र दिहार करती है। जिस धावापृथिवी की गोद में, वह सुस्त सामग्री में मस्त हो, विषयसुसों
में निमन्त रहती थी, अन्त में फलपरिपाक के समय मानों वे
धावापृथिवी भी उस से द्वेप करने लगते हैं। यतः अब उत्कट
भोग आदि का परिणाम जनता के संहार के रूप में आगया
है। जनता अब पूर्ववत् धावापृथिवी की गोद में सुस्तपूर्वक
विश्राम नहीं कर सकती। अब तो उस जनता का स्वक्मीतुः
सार नाश होना ही है। अतः मानो कि मातािपरुरूप
धावापृथिवी ने भी अब उस जनता रूपी पुत्र को गोद देने से
इन्कार कर दिया है, कि जा!! अब तू इस योग्य नहीं कि
तुमे अपनी गोद में लालनापूर्वक विश्राम दिया जाय।

्र परन्तु प्रश्न पैदा होता है कि क्या कोई चपाय है कि जिससे धनकासुकराष्ट्र ब्राह्मण्मावप्रधान वन सके १ । इस के उत्तर के लियं ही मन्त्र में "न चित्तात्" यह पद पदा है । मन्त्र में वताया है कि राष्ट्र जब "देवपीयु" या ब्राह्मण् षावी वनने लगवा है, तब उसका मृतकारण "न चिचान्" अयीत् अज्ञान ही होवा है। अतः राष्ट्र में ब्रह्मप्रधानज्ञान, वादश शिचा तथा वाहश विद्या के अधिक प्रचार से राष्ट्र को इचित मार्ग पर लाया जा सकता है, यह वैदिक सिद्धान्त है।

इस प्रकार इस मन्त्र में स्पष्ट रूप से इस सिद्धान्त का प्रतिपादन किया है कि "राष्ट्र को धनकाम न होना चाहिये भापितु में देवप्रिय होना चाहिये। तथा इस मान की स्थिरता के लिये राष्ट में शिक्षा का प्रचार श्राविक होना चाहिये"।

ब्राह्मण, रार्ष्ट्र-देह की पिय श्रिप्त है

न व्राह्मणो हिंसितव्योऽदिः त्रियतनोरिव । सोमो ह्यस्य दायादः इन्द्रो श्रस्यामिशास्तिषाः ॥ श्रयर्व० ४ । १८ । ६ ॥

(ब्राह्मणः) ब्राह्मण की (न) न (हिंबितज्यः) हिंसा करनी चाहिये, (श्रियतनोः) प्यारे देह की (श्राग्नः) भाग (इव) के तुल्य यह ब्राह्मण है। (सोमः) स्रोम श्रोषधि (हि) केवल (श्रस्य) इस ब्राह्मण का (दायादः) पुत्र है। (इन्द्रः) श्रोर इन्द्र (श्रस्य) इस ब्राह्मण की (श्रमिशास्तिपाः) हिंसा से रचा करता है। ६८ ॥

भावार्थः — अपना देह प्रत्येक को प्रिय है। इस प्रिय देह की कान्ति तथा स्थिरता इस में रहने वाली आग की वजह से हैं। यदि शरीर की आग शान्त हो नाय तो आदमी ठंढा पड़ कर मृत्यु का रास्ता देखेगा।

इसी प्रकार राजा, राष्ट्रों तथा राष्ट्रनायकों को यह जानना चाहिये कि जो राष्ट्र उन को परमाप्रिय है, उस प्रिय राष्ट्रततु की आग ये त्राह्मण लोग ही हैं। राष्ट्रततु में त्राह्मणाग्नि के न रहने से राष्ट्रीयतनु ठंढी हो मिट्टी में मिल जायगी।

राजाओं, राष्ट्रं और राष्ट्रनायकों को यह भी जानना चाहिये कि ये बाह्मण, जिन्होंने कि संसार के सब मोह जात तोड़, संसार को उन्नत करने के लिये, यज्ञादि उत्तम कभीं के सामन सोमन्नता आदि में ही अपनी पुत्रबुद्धि पैदा कर, सन कभीं द्वारा संसारमात्र के उपकार के लिये कमर कसी है, उनकी रचा करना तथा राष्ट्र में उनकी बुद्धि करना उन का परम धमें हैं। यदि राष्ट्र स्थान कर्तव्य से च्युत हो कर ऐसे बाह्मणीं की रचा न करेगा तो याद रक्को कि इन्द्र अर्थात्

राजाधिराज परमातमा ऐसे अखाचारों से उन बाहाणों की खयं रचा करेंगे। क्योंकि परमातमा को यही अभीष्ट है कि सल, असल पर विजय अवश्य पावे। राष्ट्रीयदेह में ब्राह्म- णाप्ति का अभाव कर देना परमातमा को अभीष्ट नहीं।

जो राष्ट्र ब्राह्मणें को कप्ट देता है वह कप्टों श्रौर क्लेशों का घर हो जाना है

ये ब्राह्मणं प्रत्यष्टीवन् ये वास्मिन् शुन्कभीपिरे । अस्तरते मध्ये कुल्यायाः केशान् खादन्त आसते ॥ अधर्व० ५ । १६ । ३ ॥

ं (ये) जिन्हों ने (ब्राह्मणम्) ब्राह्मण को (प्रत्येष्टीइन्) देशनिकाला दिया है, (वा) अथवा (ये) जिन्हों ने (अ- स्मिन्) इस से (शुल्कम्) कर (ईपिरे) चनाहा है । (ते) वे राष्ट्रीय लोग (अस्तः) रुविर की (कुल्यायाः) नहर के (मध्ये) वीच में (केशान्) क्लेशों को (खाइन्तः) मोगते हुए (श्वाहते) रहते हैं ॥ ६६ ॥

⁽१) छिनु निरसने, मत्यस्तं निरस्तवन्तः, नहिण्झतवन्तः ।

⁽२) ग्रस्क् पद का प्रयोग।

मावार्थः - जो राष्ट्र, ब्राह्मसमाव से विम्रुख बल्कि ्डस का साज्ञात् विदेवी हो गया है, और यहांतक स्तर आया है कि उस ने ब्राह्मणभाव को देश से ही निकाल दिया है। तथा जिस्र राष्ट्र ने ब्राह्मणों पर भी कर लगा दिया है, ऐसे राष्ट्र में सच्चे ब्राह्मण्याव की जागृति नहीं होती। परिगाम यह होता है कि उस राष्ट्र में ज्ञात्रभाव, वैश्यमाव या शहरभाव प्रधान हो जाता है। इस से राष्ट्र का सुकाव भागविलास की और वढ़ जाता है। या उस राष्ट्र का ज्ञात्रबल दर्प में आकर वलात्कार करने लगता है। अन्त में श्रन्तरीष्ट्रीय श्रीर परराष्ट्रीय दङ्गे आ उपस्थित होते हैं। श्रीर राष्ट्र भर युद्धजन्यरिथरकुल्या में क्लेश को भोगता है। ष्प्रतः राष्ट्र में त्राह्मण्याव की प्रधानता होनी चाहिये, त्राह्मणें ,का सत्कार और उन की रचा होनी चाहिये। तभी राष्ट्र में विद्या, परोपकारभाव, सदावार, कर्चन्यपरायण्ता, आत्म-साग श्रादि शुभगुणों का निवास हो सकता है।

जिस राष्ट्र में ब्राह्मणों को कष्ट दिया जाता है वह राष्ट्र नष्ट हो जाता है

ज्यो राजा मन्यमानो त्राह्मणं यो जिघत्सित । परा तिसच्यते राष्ट्रं त्राह्मणो यत्र जीयते ॥ अथर्व० ४ । १६ । ६ ॥

(यः) जो (उपः) प्रचण्ड (राजा) राजा (मन्यमानः) गर्व करता हुआ (ब्राह्मण्म्) ब्राह्मण् को (जिघत्सति) नष्ट करना चाहता है। (तत्) नह (राष्ट्रम्) राष्ट्र (पराधि-च्यते) वह जाता है, (यत्र) जिस राष्ट्र में (ब्राह्मण्डः) ब्राह्मण् (जीयते) निराहत होता है।। १००॥

भावार्थः - राष्ट्रपति जव (१) वपस्तभाव श्रोर (२)
गर्ववाले हो जाते हैं तो वे ब्राह्मणभाव का निरादर करने
लगते हैं। क्रमशः जैसे जैसे राष्ट्र में ब्राह्मणभाव का हास
होता जाता है वैसे वैसे वह राष्ट्र दुःखधारा में वहने लगता
है। प्रतः राष्ट्र में ब्राह्मण-भाव का कभी विरस्कार न होना
चाहिये। इस मन्त्र में पठित राजा श्रोर राष्ट्र पद इस बात
को पुष्ट कर रहे हैं कि ये मन्त्र राष्ट्रीय हैं। इन मन्त्रों में राष्ट्रक्रमें
का प्रतिपादन है।

ब्राह्मण-हिंसक-राष्ट्र को दुर्गति मार डालती है

तहै राष्ट्रमास्त्रवति नावं भिन्नामिनोदकम् । ज्ञक्षाणं यत्र हिंसन्ति तद्राष्ट्रं हन्ति दुच्छुना ॥ अधर्व० ४ । १६ । ८॥

(वै) निश्चय से (दुच्छुंना) दुर्गांते (तर्) सम्म (राष्ट्रम्) राष्ट्र में (आस्त्रवि) युस जाती है। (इव) जैसे (दर्कम्) जल (भिन्नाम्) छिन्न भिन्न (नावम्) नौका में युस जाता है। (यन्न) जिस राष्ट्र में (म्रह्माणम्) माझण् को (हिंसन्ति) सताते हैं (तर्) उस (राष्ट्रम्) राष्ट्र को (दुच्छुना) दुर्गति (हन्ति) मार डालती है।।१०१॥

मावार्थः — इस मन्त्र में राष्ट्र पद तथा हिंसन्ति में वहु-वचन इस वॉर्त में प्रमाण है कि ये मन्त्र राष्ट्र तथा राष्ट्रीय जनों के साथ सम्त्रन्य रखते हैं। इन मन्त्रों में नाह्मण के साथ किसी वैयक्तिक विद्येष की कोई चर्चा नहीं।

विना ब्राह्मणों के राष्ट्रीय सभा समिति में सामध्ये नहीं आता

न वर्ष मैत्रावरुणं त्रहाज्यमभिवर्षति । नासमै समितिः कल्पते न मित्रं नयते वशम् ॥ अयर्व० ५ । १६ । १४ ॥

(मैत्रावरुणम्) स्र्यं झौर वायुजन्य (वर्षम्) वर्षो, (ब्रह्मच्यम्) ब्रह्म को तताने वाला राष्ट्र (आभे) पर (न) नहीं (वर्षति) वरस्ती। (न) और न (अस्मै) इस राष्ट्र के लिये (सामितिः) सभा सामिति (कल्पते) सामध्यं वाली होती है, (न) और न वह राष्ट्र (मित्रम्) मित्रराष्ट्र को (वराम्) वरा में (नयते) ला सकता है।। १०२॥

भावाधी: इस मन्त्र में तीन वातों की ओर निर्देश किया हैं। (१) त्रहाघाती राष्ट्र पर वर्षा नहीं होती। यह एक वैदिक सिद्धान्त है कि संसार और सांसारिक परिवर्तनों का मूलक कारण हमारे पुरुषापुरुषात्मक कर्म ही हैं। हमें कर्मफल मोन्गते के लिये ही परमात्मा ने संसार को न्याकृत अवस्या दी है। अतः यह सिद्धान्त भी सत्य प्रतीत होता है कि "पतित राष्ट्र पर प्रकृति भी प्रकोप प्रकट करती है।" ताकि उस राष्ट्र के लीग अपने कर्मों के फल भोग सकें। कर्मा वर्षा का बहुत

होना, कभी उस का विलक्षल भी न होना, कभी जबदेस्त भूचाल होना और कभी अन्य प्राकृतिक विद्योभ होने, इन सब का अन्तिम उदेश्यू जनों को उनके किये कमों का फल भोगवाना भात्र ही है। इसीलिये मन्त्र में कहा है कि ब्रह्मधाती राष्ट्र पर वर्षा नहीं होती। यह केवल उदाहरणमात्र है। आमि-भाय यह है कि वह राष्ट्र जो कि ब्रह्मप्रतिनिधिक भावों का सर्वथा विरोधी है, वर्षा आदि प्राकृतिक छपाओं का पात्र नहीं रहता और आपित्यों का सर्वदा शिकार बना रहता है।

वैदिक साहित्य में मित्र का अर्थ— नाह्मण तथा वठणः का अर्थ—राजा भी होता है। जिस राष्ट्र में मित्र और वठण अर्थात् नाह्म और चात्रवल मिलकर कार्य करते हैं उस राष्ट्र पर सदैव सुखों की वर्षा होती रहती है। और जिस राष्ट्र म नाह्मवल का तिरस्कार है वहां नाह्मण और चात्रियों के समुदित बल से पैदा होने वाली सुखों की वर्षा भी नहीं होती यह अभित्राय भी उपर लिखे वाक्य का हो सकता है।

(२) दूसरी बात यह दर्शाई है कि महाघाती राष्ट्र की सभा और समिति सामर्थ्यवाली नहीं रहतीं। सभा और समिति राष्ट्रीय संगठन हैं। इन का जो भी मतुष्य संचालक होता है उसे राजा कहते हैं। वैदिक राष्ट्रीय व्यवस्था में राष्ट्र को पैतृक सम्पत्ति नहीं गिना गया। जिस राष्ट्र में

माह्यस्थान का निसदर होता है, उस सप्टूकी सभा और सिमीत में भी माह्यस्थों को कोई स्थान न दिया जायगा। जिस का यह स्वामानिक परिसाम होगा कि सभा और सिमीत का मन्त्रवल घट जायगा। यतः उस में शिरोभाग का सभाव है। शिर के अभाव में घड़ किसी कार्य में सफत नहीं हो सकता। सप्ट्रीयदेह के माह्यस्परिपी शिर के अभाव में राष्ट्रीय सभा और सिमीत घड़मात्र अवशेष है। अतः सिर क अभाव में उस इड़ का कार्यक्तम होना असम्भवनाय है।

(३) मनत्र में तीसरी वात यह दर्शाई गई है कि राष्ट्र में ब्राह्मणों को ऊंचा स्थान न देने से शत्रु, मित्र और उदासीन राष्ट्रों के पारस्परिक संबन्धों में कभी भी अभीष्ट कामयाबी नहीं हो सकती। अतः ब्राह्मणों का निरादर करनेवाला राष्ट्र कभी भी मित्र, श्रामित्र और उदासीन राष्ट्रों पर अपना उचित प्रमाव नहीं जमा सकता।

ऋण चुकाने में ईमानदारी

इहैंब सन्तः प्रतिदब एनजीवा जीवेभ्यो निहराम एनत्। अप्रामित्य धान्यं यज्ञधसाहिमदं तदग्ने अनुणो भवामि॥
अयर्व०६।११७।२॥

(इह) इस देह में (एव) ही (सन्तः) वर्तमान हम (एनत्) इस ऋण को (प्रतिदद्यः) चुका देते हैं, (जीवाः) जीते हुए हम (जीवेभ्यः) जीवे हुए उत्तमणों को (एनत्) यह उधार (नि) नियम से (हरामः) देदेते हैं। (यदिदम्) जो कुछ (धान्यम्) धान्य (प्रपंमित्य) उधार लेकर (आहम्) मैंने (जधसे) साया है (उत्) वह भी (निहरामि) देदेता हूं, (अमे) हे अप्रि! आपको साची करके (अनुणः) मैं ऋण्युसक जयौत् उर्ऋण् (भवामि) होता हूं॥ १०३॥

मानार्थ:—जो उधार तेता है उसे कहते हैं अधमणी।
अर्थात् ऋण के सन्दन्ध में अधम। और जो उधार देता है उसे
कहते हैं उत्तमण अर्थात् ऋण के सम्दन्ध में उत्तम । यह
मन्त्र अधमणी के मुख से उचारित करवाया है। अधमणी यह
अनुभव कर रहा है कि ऋण अवश्य चुका देना चाहिये।
ऋण का न चुकाना पाप है। अधमणी यह भी कह रहा है
कि इस देह में तिया हुआ ऋण इसी देह में रहता हुआ मैं
चुका देता हूं। अपने जीवन काल में ही मैं, अपने जीते हुए
ही उत्तमणी को, तिया धन चुका देता हूं। यदि मैंने धान्य-

⁽१) अप+में ब् (प्रियदाने)+तुक्+ल्यप्।

⁽२) श्रद्भत्तर्णे, श्रद्के स्थान में घरला हुआ।

सम तुच्छ वस्तु भी किसी से ब्यार लेकर खाई है, तो उसे भी मैं चुका देता हूं। और ऋण चुकाने में, वह अवमर्ण, अप्नि को साची मान कर कहता है कि मैं अब उर्ऋण होता हूं।

स्मरण रखना चाहिये कि इस प्रकरण में कोई भी ऐसा मन्त्र नहीं, जिस में उत्तममर्था के मुख से यह किक दिखाई हो कि मेरा अमुक ऋण, मुस्ते मिलेगा या नहीं अपितु इन मन्त्रों में उसके किक का वर्णन है जिसने कि ऋण लिया है | इससे साक प्रतीत हो रहा है कि "वैदिक समाजसंगठन" में ऋण सम्बन्धी कितनी ईमानदारी है। वैदिकसमाज के सदाचार का यह एक बहुत ही उत्तम नमूना है कि इस समाज में अधमर्थ को ऋण चुकाने की फिक है, और उत्तमर्थ को ऋण चुकाने की फिक है, और उत्तमर्थ को ऋण जिने की कोई कि ही नहीं।

साय ही यह भी ध्यान करना चाहिये कि वर्तमान समाज में ऋगा तेने और चुकाने में किवने बखेड़े फरने पड़ते हैं। परन्तु देंदिक समाज में ऋगा तेने और चुकाने में कोई भी टंटा नहीं। दोनों समयों में साची (Witness) के तौर पर केवल अग्नि ही उपस्थित है।

दशवां प्रकारण

अन्तर्राष्ट्रीय और विश्वप्रेम के भाव

मित्र और राष्ट्र के साथ ऐकमत्य

संज्ञानं नः स्वेभिः संज्ञानमरणोिमः । संज्ञानम्रिवना युविमहास्त्रासु नियच्छतम् ॥ अर्थवे० ७ । ५२ । १ ॥

(स्वोभी:) अपनों के साथ (नः) हमारा (संज्ञानम्) येकमल हो, (अरियोभी:) शत्रुओं के साथ (संज्ञानम्) येकमल हो। (अश्विना=अश्विनों) हे आश्व देवताओं! (युवम्) तुम दोनों (इह) इस [राष्ट्रीय जीवन में] (अस्मासु) हम में (संज्ञानम्) येकमल (नियच्छतम्) नियत करो।। १०४॥

मावार्थः—(१) इस मन्त्र में एक राष्ट्र के लोगों में तथा एक राष्ट्र और दूसर राष्ट्र के लोगों में पारस्परिक ऐक- सत्य की प्रार्थना है। एकता, विना ऐक्सल के असम्भव है। यदि प्रत्येक के विचार, उद्देश्य, किन तथा रीति भिन्न भिन्न हैं, तो उस समाज में एकता का होना दुष्कर है। अतः एकता के लिये ऐक्सल होना आवश्यक है। राष्ट्रों में पार-स्परिक मैत्री के प्रस्तावों के पास हो जाने पर भी एकता नहीं हो सकती यदि उन में ऐक्सल नहीं। अतपन इस मन्त्र में ऐक्सल पर वल दिया गया है।

(२) निरुक्तकार ने आश्विपद की न्याख्या में "पुण्य-कृतों राजानों" ऐसा भी कहा है, यथाः—निरु० १२।१॥ अतः सम्भव है कि राष्ट्र के दो राजा यहां आश्विनों से अभि-प्रेत हों। राष्ट्र में दो राष्ट्रीय सङ्गठन होते हैं। (क) सभा (ख) समिति। सभा=Civil Council और समिति=War-Council। अतः सनापति और समितिपति सम्भवतः यहां अश्विनों पद से लिये जायें।

नोटः—(क) संज्ञानम्, सम्=समान या एक, ज्ञान=
सित । (ख) अरणेभिः=(१) अ+रण । अथवा (२)
अ+रमण । रण का अर्थ है-शब्द । अतः अरण=जिन के
साथ वात तक न हो । अतः अरण=शत्रु । इसी प्रकार
रमण का अर्थ है प्रसन्नता, खुशी, मेल जोल । अतः अरमण=जिन के साथ हमारा रमण न हो । अरमण में म का
नोप हो गया है । अनः इसका अर्थ भी शत्रु ही हुआ ।

ऐकमत्य के मूलकारण

(१) ऐकमत्य की वास्तविक अभिलाषा (२) सम्यक् ज्ञान

संजानामहै मनसा संचिकित्वामायुष्मिह मनसा दैश्येन । मा घोषा उत्स्थुर्वहुले विनिर्हते मेषुः पप्तदिन्द्रस्याहन्यागते ॥ अर्थाव ० । ५२ । २ ॥

(मनसा) मन से (संजानामहै) हम एकमत वाले हों, (चिकित्वा) सम्यक् ज्ञानपूर्वक (सम्) हम एकमत वाले हों, (दैन्येन) दिन्य गुणोंवाले (मनसा) इस मन से (मा) मन (युष्प्रहि) जुदा हों। (बहुले) बढ़े (वि-निहेंते) युद्धों में होने वाले (घोषाः) आर्चनाद (सा) सत (उत्स्थुः) उठें, (आहिन) युद्ध-दिन के (आगते) आ जाने पर भी (इन्द्रस्य) राजा या सेनापित का (हषुः) वाण् (सा) मत (परत्) गिरे॥ १०४॥

मावार्थः—(१) ऐकमत्य, समाधों के खंगठनमात्र से पैदा नहीं हो जाता, और न ही इकहे होकर धक्रुताओं के देने से। ऐकमत्य तभी पैदा होता है जब कि हम मनों से चाहें कि हम में ऐकमत्य पैदा हो जाय। मानसिक भावों के वैपरीत्य में भी यदि किसी एक विशेष स्वार्थ की सिद्धि के 'तिये हम ऐकमत्य चाहते हैं तो ऐकमत्य का होना सर्वथा अ- सन्भव है। ऐकमत्य के लिये आवश्यक है कि ऐकमत्य पाहने वालों के दिल साक हाँ और वे वास्तव में ऐकमत्य को पाहवे भी हों। ऐकमत्य को वे उद्देश्य के तौर पर रक्खें न कि ऐकमत्य को किसी विशेष स्वार्थ की सिद्धि के लिये आड़ वनावें।

आजकलं के "राष्ट्रीय संघ" इसी लिये अफल नहीं होते कि प्रत्येक राष्ट्र के प्रतिनिधि, अपने २ त्यायों के आधार पर, दूसरे प्रतिनिधियों के सम्मुख, ऐकमत्य के सिद्धान्त हो एक मूठा जामा पहिनाना चाहते हैं। यदि ये प्रतिनिधि वास्तव में परस्पर स्थिर ऐकमत्य चाहते हैं तो इन हो ऐकमत्य की सच्चाई को सच्चे दिलों से स्तीकार करना चाहिये। और सच्चे मन से ऐकमत्य के आन्दोलन के लिये किटवद्ध होना चाहिये।

(२) ऐकमत्य की प्राप्ति के पूर्व हमें ऐकमत्य के गुण दोषों पर सम्यक् रीति से विचार कर लेना चाहिये। जो काम विचारपूर्वक किया जाता है उस में आधिक स्थिरता होती है इसीलिये ही मन्त्र में कहा है। कि हम सम्यक् ज्ञानपूर्वक ऐकमत्य के चाहने वाले हों। इस प्रकार जब सारे राष्ट्र, ऐकमत्य के गुणावगुण पर विचार करने के बाद भी इसी सिद्धान्त पर पहुँचेंगे, कि सब राष्ट्रों की रचा और शान्ति के लिये राष्ट्रों में ऐकमत्य का होना परम आवश्यक है, तब ही

वास्तव में ऐकमत्य हो सकता है, अन्यया नहीं।

- (३) इसितिये मंत्र में यह इच्छा प्रकट की गई है ¹क हम इस दिव्य गुणों वाले मन से जुदा न हों | क्योंकि सब प्रवृत्तियों का मूल मन है। वे प्रवृत्तियें चाह अच्छी हों या बुरी। यदि मन में यह दिन्य चाह है कि. हम में ऐक-मत्य हो तो हम में ऐकमत्य अवश्य हो जायगा। अतः ऐक-मत्य के तिये मानधिक विचारों, इच्छाओं और भाकाङ्जाओं को इस प्रकार ढाल लेना चाहिये ताकि हमारे प्रयत्न भी च्यी मान्यिक डहेश्य की सिद्धि के लिये लगें। इसलिये मन की उपरेक श्रम इच्छाओं का लाग कभी भी न करना चाहिये। उन शुभ इच्छाओं पर पुनः २ विचार, उन का भावन, उन के उत्तम फलों का मानधिक दर्शन तथा उन के शुभ पहलू का चिन्तन इस प्रकार सदैव मन में ऐकमत्य के उत्तेजक भावों को स्थान देना चाहिये।
- (४) तमी यह शुम परिणाम हो सकता है कि वड़े रे युद्ध इस मानवजगत् से सर्वदा के लिये उठ जायं। और युद्धों में होने वाले आर्चनाद कमी मी अवणगोचर न हों।
- . (४) इस ऐकमत्य के सिद्धान्त को दिल से मान मेने से ही यह भी परिणाम हो सकता है : कि यदि किसी समय एकाध राष्ट्र की बेवंक्सी की वजह से वास्तव में राष्ट्रीय

सामाजिक, राष्ट्रिय तथा सार्वभाँगिक वैस्ताग का वर्शन है।
युद्ध-दिन आ उपस्थित भी हो, तो रोप राष्ट्रों में ऐकमत्य विषयक स्थिर और निश्चित सम्मित के प्रमाव दे,
राजाभाँ के शख एक दूसरे पर तब भी गिरने न पार्वे।
यह ''पर राष्ट्र-नीति" वेद की सर्वोच शिक्ताभाँ में से एक
कंते दर्जे की शिक्ता है।

स्वदिङ् निर्वेरता

श्रनिमंत्रं नो श्रवगदनिमंत्रं न उत्तरात् । इन्द्रानिमंत्रं नः पथादनिमंत्रं पुरस्कृषि ॥ श्रयर्व० ६ । ४० । ३ ॥

[क] (इन्द्र) हे वलशाली परमात्मन् ! (अधरात्) दिच्या दिशा से (नः) हमारे लिये (अनामित्रम्) निर्वेरता (कृषि) कर, (उत्तरान्) उत्तर दिशा से (नः) हमारे लिय (अनिमत्रम्) निर्वेरता कर । (पश्चात्) पश्चिम दिशा से (नः) हमारे लिये (अनिमत्रम्) निर्वेरता कर, (पुरः) पूर्वे दिशा से (अनामित्रम्) निर्वेरता कर ।

[स्त] (इन्द्र) हे वत्तशाली परमात्मन् ! (अवरात्) द्वंदिया दिशा में (नः) हमारी (भनामेत्रम्) निर्वेरता (क्रावे) कर, (कत्तरात्) क्तर दिशा में (नः) हमारी (अनिमित्रम्) निवैर्दा कर । (पश्चात्) पश्चिम दिशा में (नः) हमारी (अनिमित्रम्) निवैरता कर, (पुरः) पूर्व दिशां म निवरता कर ॥ १०६॥

मानार्थः—उपर के मन्त्र के दोनों प्रकार के अर्थ हो सकते हैं। क्योंकि अधरात आदि पद पद्धम्यन्त भी हो सकते हैं और इन में सप्तमी में आति प्रत्य भी सममा जा सकता है। पद्धमी का अर्थ "से" और सप्तमी का "में" होता है। अतएव उपरोक्त अर्थों में "दिशा से" और "दिशा में" दोनों अर्थ दिखाये गये हैं। इसी प्रकार "नः" पद द्वितीया, चतुर्थी और पृष्ठी तीनों विभक्तियों में वनता है। अतः "हमें" "हमारे जिये" "हमारी" ये तीनों अर्थ नः के किये जा सकते हैं।

अतं: मन्त्र का अभिप्राय यह है कि (१) न तो किसी दिशा से कोई व्यक्ति, समाज अथवा राष्ट्र हमारे साथ दैर-विरोध करने वाला हो, और (२) न हम ही किसी भी दिशा में स्थित किसी भी व्यक्ति, समाज, अथवा राष्ट्र के साथ वैर-विरोध करने वाले हों। अर्थात् हम सब को मित्र की दृष्टिं से देखें तथा और सब हम को मित्र की दृष्टिं से देखें।

इस मन्द्र में वैयक्तिक वैर लाग का वर्णन नहीं। अपितुं सामाजिक, राष्ट्रीय तथा बार्बमीनिक वैरंत्यांग का वर्षन है।

अतः निवेरता का यह बहुत ऊंचा आदर्श है। यतः इसमें समाजों, राष्ट्रों तया अन्य भी संगठनों के साथ वैर विरोध लाग का मूंज पाया जाता है। और यह भाव वैयक्तिक वैर-साग के भाव से बहुत ऊंचा है। इस मन्त्र में वर्णित वैरत्याग के अस्तों को सदा दृष्टि में रहाना चाहिये।

(१) वैरत्याग दोनों ओर से होना नाहिये। तभी पर-सर मैत्री भौर स्नेह हो सकता है। (२) वैरत्याग के लिये दिल में वैसी ही भावना भी हो। और यह भावना उत्कट हो। दवी हुई अवस्या में न हो ऐसी उत्कट हो कि उसका प्रभाव न्यक्ति की दैनिक प्रार्थनाओं में भी हो। ताकि वेद हमारे जीवन का एक अंग वन जानें। तभी वास्तव में प्रत्यर मैत्री हो सकती है। दिलों में वैरमाव के होते हुए कमों में मैत्री का होना सर्वया असम्भव है।

प्रेम का विस्तार प्राणिमात्र तक प्रियं मा कुणु देवेषु प्रियं राजसु मा कुणु । प्रियं सर्वस्य परयत जत शुद्ध जतार्थे ॥

अयर्व० १६। ६२। १॥

(देवेषु) देवों में (मा) सुमे (प्रियम्) प्यारा (कृत्यु) इर, (राजसु) राजाओं में (मा) सुमे (प्रियम्) प्यारा १७ (कुणु) कर। (छत) भीर (श्रंहे) श्र्वों में (छत) तथा (भार्ये) भार्यों में सुने प्यारा कर, (सर्वस्व) सक (परयतः) देखने सुनने वालों का (प्रियम्) सुने प्यारा कर।। १०७॥

मानार्थः—(१) देव पंद से यहां त्राह्मस्यों का तका राज पद से चत्रियों का प्रह्मा त्रवीत होता है।

- (२) शह पद में नात्येकवचन है। अर्थात् शहू पद जाविवाचक है। अतः शहू से सब शहों का महस्य है।
- (३) उतार्ये पद में आर्थ पद प्रवक् कंटनां वाहिये न कि अर्थ पद । अर्थ का अर्थ वैश्य और खामी होता है । और आर्थ का अर्थ वारों वर्ण अर्थात् ब्राह्मण, चित्रय, वैश्य और श्रुद्ध । यद्यपि आर्थ पद चारों वर्णों का वाचक है, तो भी इस मन्त्र में आर्थ पद से वैश्यों का प्रहण ही प्रतीत होता है । चूंकि मन्त्र में ब्राह्मण, चित्रय और श्रुद्धों का वर्णन प्रवक् किया है । यहां सामान्य पद का विशेष अर्थ में सक्कोच हुआ है ।
- (४) मन्त्र में दो इच्छायें प्रकट की गई हैं (क) मैं सब वर्णों का प्यारा बन्ं (स) मैं सब प्राशियों का प्यारा बन्ं। मनुष्य उसी हालत में दूसरों का प्यारा बन सकता है जबकि वह उन का अपकार न करे, प्रत्युत उपकार करे।

(१) यह समरण रसना चाहिये कि उपरोक्त चारों वर्णों में शुद्र का भी जिक है। अतः वैदिक सदाचार में शुद्रों के प्रति अपकार न करना प्रत्युत उपकार करना धर्म गिना गया है। अतः वेद में शुद्रों के प्रति कोई धूणा का भाव प्रकट नहीं किया गया। यह हो ही कव सकता था जब कि मनुष्य-समाज को परमात्म-देह किन्पत कर उस परमात्म-देह के एकदेश को शुद्रों से रूपित या उपनित किया गया है। देशो बजु ० अ० ३१। मं० ११।

(६) दूसरी बात यह भी स्मरण रखनी चाहिये कि इस मन्त्र में मनुष्य-प्रमाज वक ही अपने प्रेममाब को सीमित नहीं किया, अपितु जो भी देखने और सुनने वाला प्राणी है एसके प्रति भी प्रेममाब का प्रकाश किया है। इस प्रकार यह मन्त्र सर्वभूतमेत्री के आदर्श वक पहुंचने का निर्देश करता है।

सव में आत्मबुद्धि

अयुतोहमयुतो म त्रात्मायुतं मेचजुरयुतं मे श्रोत्रमयुतः। मे प्राणोऽयुतो मेऽपानाञ्युतो मे न्यानोऽयुतोऽहं सर्वः॥ अयर्व०१६। ४१।१॥ (अहम्) में (अयुतः) अयुत हूं, (में) मेरा (आत्मा) आत्मा (अयुतः) अयुत है, (में) मेरी (चतुः) आंखें (अयुतम्) अयुत हैं, (में) मेरे (ओत्रम्) कान (अयुतम्) अयुत हैं, (में) मेरा (प्रायाः) प्राया (अयुतः) अयुत हैं, (में) मेरा (अपानः) अपान (अयुतः) अयुत हैं, (में) मेरा (अपानः) अपान (अयुतः) अयुत हैं, (में) मेरा (व्यानः) व्यान (अयुतः) अयुत हैं, (अहम्) मेरा (अयुतः) अयुत हैं, (अवैः) सर्वेहप हूं ॥ १०८ ॥

भावार्थः—(१) प्राण=नाक के लिद्रों द्वारा भीवर जाने वाला श्वास ।

- ं (२) अपान=नाक के छिद्रों द्वारा बाहिर निकलने बाला प्रश्वास ।
 - (३) ज्यान=सव शरीर में धूमने वाला वायु।
- (४) अयुत पद संख्यावाची है। अयुत दस हजार को कहते हैं। यथाः—''सहस्रं दशगुणितमयुतं भवति" यजु०ः भाष्य १७ । २ महीधर। परन्तु यहां अयुत पद असंख्यात कर्थ में प्रयुक्त हुआ प्रतीत होता है।
- (५) उपरोक्त मन्त्र में अहं मान के विस्तार का अथवा आत्म-दृष्टि के विस्तार का नर्गान है। इसी का नाम सम-दृष्टि भी है। समदृष्टि वाला मनुष्य यह समम्मने लगता

है कि मेरे अहं भाव की संकुचित सीमा हट गई है । मेरा विस्तार बहुत बढ़ा हो गया है। मैं भयुत हो गया हूं। इन जालों और करोड़ों नर-नारियों की शात्माएँ मेरी ही शाल्मा हैं। इन सब के चतुः श्रोत्र में मेरी ही चतुः श्रोत्र हैं। इन सब के प्राण अपान और ज्यान मेरे ही प्राण अपान और ज्यान हैं। मैं अब अयुत हो गया हूं। ये सव अयुत मेरे ही हर हैं। मैं अब एक चुद्र व्यक्ति रूप में तहीं रहा। मेरे भाव व्यापक हो गये हैं। सब का तुक्सान मेरा तुक्सान और सव का भला ही मेरा भला है। सन्तूर्ण समष्टि मिल कर मेरे लिये एक न्यकि है। मैं सर्वे-रूप हूं। मानो सद प्राची मित कर मेरा एक देह है। इस प्रकार की आत्मराष्टि होने पर मनुष्य अपने तुच्छ खार्थों के मोकों से डगमगाता नहीं है इस समय जगत् के सुख दुःख इस के अपने सुख दुःख **वस**्र जाते हैं। जगत का उपकार ही उस का उपकार वन जाता है। यही आत्मदृष्टि है।

जगत् भर के लिये कल्याणेच्छा

स्त्रास्तिमात्र उति पित्रे नो अस्तु स्वस्ति गोभ्यो जगते पुरुषेभ्यः। विश्वं सुभूतं मुविदत्रं नो अस्तु व्योगेव दशोग सूर्यम् ॥ अथर्व०१।३१।४॥ (मात्रें) माता के लिये, (पित्रें) पिता के लिये, (उत्) और (नः) इस सन्तानों के लिये (स्वस्ति) खास्थ्य (अस्तु) हो; (गोभ्यः) गौभों के लिये, (पुरुषेभ्यः) पुरुषों के लिये, और (जगते) जगत् के लिये (स्वस्ति) स्वास्थ्य हो। (नः) इमारा (विश्वम्) सब संसार (सुमूतम्) प्रभूत ऐश्वर्यसम्पन्न और (सुविदत्रम्) उत्तम झानी (अस्तु) हो, (ज्योक्) विरकाल तक (यव) ही (सूर्यम्) सूर्य को (हरोम) इम देखें।। १०६॥

भावारी: — इस मन्त्र में स्वार्य-भाव की जह पर कठाराधात किया गया है। मन्त्र में चिच-इतियों को शुद्ध तथा हर्ष
को विशाल करने का साधन बताया है। वास्तव में परार्वजीवन ही चिच्च के मलों को दूर करता और हृदय को महान्
बनाता है। हरेक बुरे कमें की जड़ मनुष्य की इच्छाओं में
रहती है। यदि अपनी इच्छाओं को शुद्ध करितया जाय तो
हुरे कमें कभी भी नहीं हो सकते। इस मन्त्र द्वारा वेद शिवा
देता है कि तुम अपने चिच्चों में "दूसरों के लिये भला हो"
ऐसी इच्छाएं पैदा करो। यदि तुम दूसरों का भक्षा सोचोंगे,
सनका भला चाहोगे, तो उनके लिये भला करने वाले कामों
में भी तुम अनायास प्रवृत्त हो सकोगे। मन जैसा सोचता है
वैसी श्री इच्छा करता है और जैसी इच्छा करता है काम भी
दस से वैसे ही होते हैं। इसलिये यदि अपनी इच्छाचें शुद्ध

वित्र करली जायँ तो इसारे कार्य भी वसी प्रकार के शुद्ध, वेत्र ही सकते हैं।

मन्त्र में (१) मावा के किये (२) विवा के किये
) अपने तिने (४) गौओं अर्थात् पशुओं के किये

) पुक्षों तथा सम्पूर्ण जगत् के किये स्वास्थ्य और
अवास्य हो पेसी इच्छा करने का उपदेश पाठकों को दिया है।

धान ही पाठक चित्त में यह भावना भी करें कि

(क) धारा धंधार ऐखर्यशाली तथा (स) उत्तम झान
श्वा हो जाय । जगत् में पाठक आत्मबुद्धि भी करें।

गात् को जब हम अपना कुटुन्च जान कें तो जगत् की बृद्धि

(कर हमें प्रसन्नता होगी और इम इच्यो—द्वेष की भट्टी में

(ग जक्षेंगे। जगत् की बृद्धि देख कर हमारा आनन्द और

शा को ही हम ने अपना कुटुन्च मान लिया है।

मन्त्र के वीमे परका में सब के दीवीयुज्य और इन्द्रिय-

विकयार्थ पुस्तकें

द्विक जीवन (||) रिमक उन्नति 1) प्रार्थीविनोद 1-) े जहां स्टल 1) एक शिज्ञायद् नाटक =) तानसंचय विचार =) <u>।स्वय</u>ुविधान -) शीपूरकरराजद्शं**न**)n धर्मशिजा)# रिशोपनिपद् का स्वरुप।=) र्वानविनोद = } ₹) स्वानुभवसार 3n) मनोहर्यकाश सत्यवनी नाटक ?} वहमी भृत श्रनुभूनविकित्न्यासागर ६) तुलगन्मक धर्मविचार १) श्रवनाररहस्य IRI 1=) समुद्रगुप्त कीप की कथा H) पंजाय का भीषण-नरहत्याकांड 11=)

स्वदेशी और स्वराज्य गांघीदशंन () श्चारोग्यरज्ञा 11) महात्मा गांधी E) खादी का दनिहास 11=) गांबीजी कौन हैं 11-) भारत श्रीर श्रीक (II) अकालियों का आदर्श मन्याग्रह और उनकी विजय 11) भारतीय तरी श्रापंसिडान्डपरिचय =)॥ नवयुवकी स्वाधीन वनो॥) स्वतन्त्रता की अनकार॥) मिस्टर च्युप्रेवट भारतीय प्रजा हिन्दूपति महाराणा सांगा

भारत को स्वार्धानता

का संदेश

ब्रह्मयज

ni)

{I)

111)

महर्षि श्रीस्वामी दयानन्द सरस्वती

का

श्रजमेर के वयोद्दद्ध श्रार्घ्य महानुमाव रावसाहिव श्री रामविलासकी शारदा लिखित

आर्च्यधर्मेन्द्र जीवन

नामक सुप्रसिद्ध जीवनचरित्र का चतुर्थ संस्करस्

छुपकर तच्यार होगया है। इस जीवन-नृत्तान्त
की लेखराती तथा भाषा वड़ी रोचक,
सरल और भावपूर्ण है, इसी में

सुप्रसिद्ध आर्य्य विद्वान्

राव्यरल श्री नास्टर आत्मारामनी अमृतसरी
का लिखा हुआ मार्मिक, गवेपणापूर्ण तथा गन्भीर
छपोद्वात भी है। यह संस्करण कई वर्षों की
प्रतीत्ता के पश्चात् छपा है, एतदर्थ
जल्दी ही मंगा लीजिये अन्यथा
न मिल सकेगा। मूल्य १॥)

मिलने का पता—
मैनेजर—महेरा पुस्तकालय, अजमेर.